SER CAPITALISTA ES UN MAL NEGOCIO

Tras el éxito de su novela negra **"Inteligencia Social y Sala Situacional"**, el genial Jeiman el Trudy vuelve con un nuevo betseller, un práctico manual para hacer de usted un flamante economista bolivariano en tan sólo 15 días. ¡Un éxito en ventas que antes de su salida agotó su primera edición! (*)

"La macroeconomía y la ontología hermenéutica me han revelado que el mejor momento para comprar algo fue el año pasado. La inflación es directamente proporcional al tiempo transcurrido" (Pág. 27)

"El consumo socialmente necesario, por parte de la población, es una forma de mejoría de su condición de vida. " (Pág. 81)

"Con el salario mínimo comen cinco personas y sobra. En el próximo volúmen lo explicaré en detalle" (Pág. 98)

"Mi propuesta de crecimiento para Venezuela se basa en un razonamiento simple: Todos los indicadores muestran que la economía estadounidense está entrando en recesión. George Bush ha tenido un manejo irrresponsable de la economía de los Estados Unidos" (Pág. 149)

Brigada Chorizan

¡Tronco de promoción!!! Con la compra del libro llévese gratis una calculadora científica china marca "Diang-Pei"... ¡¡La que sí suma socialismo!!

(*) Entre los empleados del Ministerio de Planificación y Desarrollo, cuyo costo es descontado en cómodas cuotas

el LIBERTARIO

Vócero ácrata de ideas y propuestas de acción :: Año 13 #54 :: Septiembre-Octubre 2008 :: VENEZUELA, PLANETA TIERRA

Esta publicación no acepta subsidios y se financia de su venta: 2 Bs. F / 1000 pesos (Col) / 500 pesos (Chile) / 1 dólar / 1 euro

La Segunda

40% de inflación es la cifra acumulada esperada para el año 2008, el porcentaje más alto de América Latina y cuya incidencia es sentida con mayor sensibilidad por las clases populares venezolanas. El CENDA ha estimado que una familia de 5 personas gasta todo su salario en alimentación.

200 Suscripciones solidarias necesita este proyecto editorial para asegurar su independencia. El costo anual es de 20.000 bs (20 Bs. F.), con lo que recibirás 6 ediciones en tu domicilio. ellibertario@nodo50.org

Editorial

La inseguridad ciudadana es un problema que, ciertamente, ha sido heredado por el denominado gobierno bolivariano –producto, entre otras razones, de una inmensa deuda social con amplios sectores de la población-, agravándose al punto de ser considerado el mayor problema padecido cotidianamente por los venezolanos y venezolanas de a pie. Las razones de la incompetencia gubernamental en la materia son múltiples: el tradicional énfasis en las políticas represivas, la ausencia de una transformación estructural que disminuya significativamente la pobreza, la corrupción de los cuerpos policiales, la impunidad a los delitos cometidos por los poderosos –ya sean de la oligarquía tradicional o de la pujante boliburguesía- y un criminal sistema penitenciario destinado a castigar a los más pobres. Pero asimismo, la ambigua respuesta institucional tiene su origen en la instrumentalización estatal de la inseguridad personal como un dispositivo de control de la sociedad. La permanente amenaza de la vulneración de la integridad personal, cierta o improbable, ha destruido los lazos subterráneos que conforman el tejido social comunitario y han replegado a los individuos a su esfera privada, abandonando el espacio público, ese ágora en donde la transformación de la realidad presupone el acuerdo y la solidaridad con personas diferentes a uno.

La coacción perpetua ejercida por la sensación de inseguridad sustituye el compañerismo por la desconfianza, disgregando a los habitantes de las ciudades en cotos privados, haciendo más fácil su control y manipulación. Por ello la relación de los individuos con la política y lo político, antiguamente ejercida cara a cara en el espacio de lo público, es mediatizada en nuestro caso por las imágenes televisivas y por la simulación de una participación, inocua y vaciada de contenido. Esta forma de política basada en el espectáculo mediático y en los acuerdos cupulares a puerta cerrada, ha sido la privilegiada por los dos bandos en pugna en nuestro país. La polarización, construida y mantenida a cuatro manos, ha permitido que unos pocos continúen decidiendo y oprimiendo a una mayoría, encerrada en sus hogares y temerosa de salir para exigir, defender y conquistar sus derechos. Mientras la policía y los delincuentes de todo pelaje –entre ellos los políticos profesionales- continúen gobernando la calle, para los hombres y mujeres de abajo será mucho más difícil combatir miserias y desigualdades. El resultante toque de queda autoimpuesto sugiere la validez de la noción de que para controlar las mentes es necesario, a su vez, controlar los cuerpos. Es por todo lo anterior que "dirigentes" del chavismo y la oposición pueden abandonar sus apariencias –su falso interés por los padecimientos de la población- para mostrar sus verdaderas apetencias de poder, dedicándose un año entero en exclusiva a la campaña electoral.

Frente a la tolerancia gubernamental sobre ciertos niveles de violencia, y su uso como herramienta disuasiva de la libre organización, contrasta que el Estado venezolano ha incrementado sus políticas tendientes tanto a la concentración de poder como a preservar su propia seguridad. La creciente compra de armamentos, la legalización de las milicias paraestatales, la creación de regiones militares y teatros de operaciones son iniciativas destinadas a mantener y asegurar el orden interno frente a cualquier descontento popular. En esta misma dirección se inscribe la cesión de funciones policiales a los consejos comunales y redes sociales, trabajo de vigilancia y delación que hay que rechazar y denunciar enérgicamente. De esta manera el gobierno bolivariano refuerza la tendencia global: A mayor seguridad de Estado menor seguridad personal.

Un primer paso para revertir el problema de la inseguridad es comprenderlo en toda su complejidad para actuar en consecuencia. Como lo demuestran todas las investigaciones rigurosas sobre el tema, su principal caldo de cultivo es una de las distribuciones de riqueza más injustas del continente. Es por ello que nuestro país muestra los mayores índices de violencia de la región, en una situación extendida como un cáncer a todos los ámbitos de la vida y que lejos de disminuirse, como lo haría por una real e integral transformación de nuestra sociedad, se agrava día tras día. Pero nunca es tarde para comenzar. Derrotando el miedo y la desconfianza, debemos salir a lo público, las calles y plazas de nuestras ciudades, para reconocer en los otros y otras nuestros propios padecimientos. Alejados de las etiquetas y divisiones impuestas desde arriba, comenzaremos a actuar juntos y juntas otra vez, mediante las organizaciones que crearemos libremente, por nuestras propias exigencias y contra todas esas instituciones artificiales que limitan nuestra realización y nuestra vida plena, justa y digna en común.

CARTAS A EL LIBERTARIO

LEY SAPEO EN IPOSTEL

Hola compas , hoy recien recibí el pakete con los Libertarios. Queria comentarles un dato curioso que habia pasado antes pero nunka le preste atencion. Las veces anteriores que llegaba El Libertario a la puerta de la casa de mi madre, el pakete siempre llegaba roto o medio roto o siempre tenia un detalle. Bueno, esta vez me llamaron de Ipostel a que fuera a retirar el pakete en las oficinas. Me pareció sospechoso: se me pidió la cédula y me hicieron esperar un rato. Estuve a punto de irme, pero espere porke keria el pakete. Creo ke revisan los paketes. Otro compa de aka, me dijo una vez, ke cuando fue a retirar los periódicos una vez le dijeron: "Aki esta tu material subversivo". Creo ke les causamos preocupación ... pero bueno keria comentarles eso, igual hay que estar pendiente. *C desde Maturín*

DESDE ALEMANIA

Lamento mucho la muerte del compañero Antonio, tengo un muy bien recuerdo de su presencia en el Foro Alternativo, y le tenía mucho cariño.Casi ya no queda gente de esa época, por lo menos logramos recoger sus testimonios. *Gisela - Berlín*

PARA ANTONIO

Libertarios: no les daré un «pésame» porque la muerte no existe. El alma combativa de Antonio Serrano regresa a su cuerpo de luz fuera de la materia. Eso es todo. Hizo un trabajo alucinante y ejemplar para todos, de constancia, coherencia y paciencia. En el norte de Argentina los indígenas Camechinga, cuando alguien desencarnaba, cada persona de la tribu tomaba sus amuletos en la mano y ponían allí sus mejores pensamientos, para que aquella alma se elevara... Siguiendo este ejemplo, yo coloco mi pensamiento positivo como un granito de arena para la elevación de Antonio Serrano. Celebremos este día!!!! nada de tristezas, hermanitos!!!! Un abrazo fuerte y mucha salud. *Luis*

DESDE LAS ISLAS CANARIAS

Desde Tenerife, nuestro reconocimiento y admiración al compañero Antonio que dedicó su vida a la idea libertaria y a la CNT. Salud. ¡Que la tierra le sea leve!
CNT Tenerife - SOV

Por motivos de espacio no podemos publicar todos los mensajes recibidos por la muerte de Antonio Serrano

DESDE BOGOTA

Va un saludo para todos los amigos del "Libertario", en está hora triste y en esta ceremonia del último adios, en que nuestro querido Antonio se despide de este mundo. LLevo en mí recuerdo, la calidez de nuestro encuentro y conservo como un tesoro el librito que me regalara de Proudhon, escrito por su amigo y compañero Victor Garcia.Da alegría haberle conocido, los viejos anarcos españoles a lo largo de su biografía han escrito páginas imborrables y Antonio y Emilio, formarón parte de esa legión de inolvidables. Mi fraterno saludo en esta hora aciaga. Un abrazo, *Iván*.

DESDE BUENOS AIRES

"Viaja la luz de las estrellas muertas, y por el vuelo de su fulgor las vemos vivas. La guitarra que no olvida a quien fue su compañero, suena sin que la toque la mano. Viaja la voz, que sin la boca sigue". (Eduardo Galeano Ventana sobre la memoria). Con un inmenso y fraternal abrazo a l@s cumpas caribeños, sabiendo lo que es perder compañeros de esta talla. Salud y @!! *Marina de la FLA*

Dedicatoria #54

Todo lo que es este periódico, se debe en buena medida, a la labor paciente y pedagógica de alguien que, durante sus ochenta y pico de años, afirmó que el conocimiento y la educación eran una herramienta para la libertad y la justicia social. Estas páginas de El Libertario están dedicadas a Antonio Serrano González, uno de sus fundadores, a quien intentamos honrar, continuando el trabajo pequeño y meticuloso del cual nos enseñó a estar orgullosos. Que la tierra le sea leve a un hombre libre.

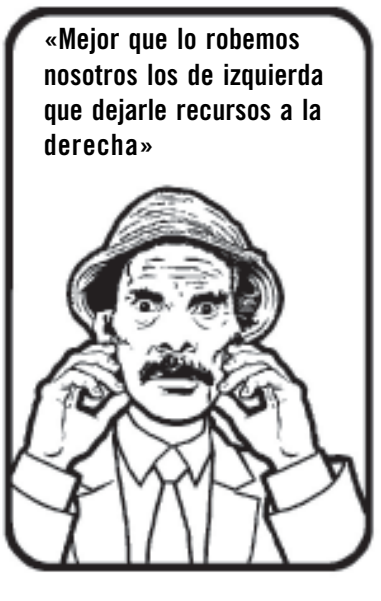
LA FOTO | NUEVA TACAGUA EN LUCHA

La comunidad de Nueva Tacagua, Caracas, continúa esperando el cumplimiento de las promesas de reubicación digna que han escuchado en los últimos 9 años. Por ello, no dudan en movilizarse, llamar las cosas por su nombre y señalar a los funcionarios y funcionarias demagog@s que se enriquecen a costa de las necesidades de los sectores más humildes del país.

DOBLEPENSAR | ANTONIO LEDEZMA: EL ABSTENCIONISTA CANDIDATO

Antonio Ledezma es una de esas "mentes lúcidas" con las que nos torturan los medios de comunicación privados que, dificilmente, puede hilar una idea al lado de la otra. Tras su antichavismo iracundo, un político del pasado, con todas las mañas y vicios de antaño, que no se tomado la molestia de explicarnos cómo ha transmutado de un abstencionismo efervescente, a la candidatura del municipio Libertador. Sin pasar por GO ni cobrar los 200. "Tony" Ledezma, alquimista del efectismo frente a las cámaras de televisión, del mismo nivel de quien ha pedido ya una vez "peras al horno" e incapaz de actuar sin las trapicherías y componendas del partido político que le vió nacer: AD. Tony es de esos que se desvelan solicitando la recomposición de los partidos políticos y la representatividad. ¿Quién asegura ahora la "tramparencia" del CNE? Tony. ¿Quién esta dispuesto a negociar? Tony. ¿Quién no pide que le den sino que lo pongan donde hay? Tony. ¿Por culpa de qué clase de políticos ha vuelto el populismo por todos sus fueros? Tony, Tony, Tony.

El discreto encanto de la Boliburguesía



Venezuela

Solicitan reapertura de caso Masacre de El Amparo

El pasado 20 de agosto, los dos sobrevivientes de la llamada «Masacre de El Amparo» (1988), Wollmer Pinilla y José Augusto Arias, con la asistencia de las organizaciones de derechos humanos Provea y Red de Apoyo, solicitaron en la Fiscalía la reapertura del caso en tribunales. Cuando se cumplen 20 años del crimen, los responsables materiales e intelectuales han disfrutado del beneficio de la impunidad, a pesar de la sentencia de la Corte Interamericana de Derechos Humanos que obliga al Estado venezolano a hacer justicia.

DERECHOS HUMANOS | A 20 AÑOS DE LOS CRÍMENES DEL CEJAP

Rodríguez Chacín: Ministro del Poder Popular para la Impunidad

Periódico El Libertario

En una reciente rueda de prensa, acerca del asesinato del estudiante merideño Douglas Rojas Jiménez por funcionarios policiales, el ex-ministro de Interior y Justicia afirmaba que la costumbre de asesinar impunemente, propia de la Cuarta República, había culminado. Cuando Ramón Rodríguez Chacín se expresa de esta manera lo hace con propiedad y conocimiento de causa. Este soldado, seg÷un sus propias palabras, de un gobierno autoproclamado como "revolucionario", fue protagonista de uno de los capítulos más sombríos de violación de los derechos humanos durante el llamado "puntofijismo": la cadena de sangrientos crímenes que desembocaron, en 1988, en la Masacre de El Amparo.

El CEJAP: Un comando del crímen

En 1987 las fronteras venezolanas demandaban el desarrollo de programas sociales de toda índole. El presidente Jaime Lusinchi, en cambio, priorizaba el sesgo militar y represivo en las políticas fronterizas. Ese año, reuniones entre asociaciones ganaderas y el gobierno nacional acordaron la creación de un Teatro de Operaciones para la zona suroccidental del país. Meses después, el 28 de octubre de 1987 mediante procedimiento habilitante, el primer mandatario decretaba el nacimiento del Comando Específico "General en Jefe José Antonio Páez" (CEJAP). Este organismo era un comando operativo facultado para planificar y ejecutar acciones militares, bajo la línea de mando directa del presidente, conformado por las diferentes unidades de las Fuerzas Armadas y con la participación del resto de los organismos de seguridad del Estado (DISIP, DIM, CTPJ y DIEX). El CEJAP creaba, en los hechos, un estado de emergencia para el estado Apure. Entre el 16 de enero y el 6 de octubre de 1988 el CEJAP participa en 4 "enfrentamientos con guerrilleros colombianos" que arrojaron como saldo 20 personas asesinadas. El 29 de octubre el comando realiza la "Operación Anguila III", en el Caño La Colorada aledaño a la población de El Amparo en el estado Apure, presentando a 14 nuevas víctimas como bajas de la guerrilla. Pero en esta oportunidad, el testimonio de dos sobrevivientes y la enérgica respuesta del pueblo ampareño en defensa de sus muertos, rechazando la versión oficial, revela el singular "modus operandi" del CEJAP: asesinar inocentes y presentarlos a la opinión pública como miembros de la insurgencia armada. La notoriedad que alcanzó la Masacre de El Amparo, así como las investigaciones posteriores, desnudaron su trama criminal presente desde su nacimiento. Las "heroicas" intervenciones del CEJAP, con 34 decesos en las filas del bando enemigo, nunca tuvieron una baja dentro del comando. En su bautizo de sangre, en Isla de Charo el 16 de enero de 1988, tres de las 10 víctimas eran niños de 8 y 14 años. El resto de las víctimas eran humildes pescadores, campesinos y braceros de la zona, sin vinculaciones reales con la FARC o el ELN.

Un anodino capitán de navío

El 25 de octubre de 1988 un helicóptero del CEJAP se estrella mientras realizaba labores de "inteligencia" previas a la Masacre de El Amparo. Entre los heridos figuraba el Jefe Nacional de Operaciones de la DISIP, comisario Henry López Sisco. En el resto de la maltrecha tripulación se encontraba un funcionario de la marina de menor perfil: el Capitán de Navío Ramón Rodríguez Chacín. El accidente los imposibilitó de estar presentes en Anguila III, una operación ejecutada por 19 funcionarios del Ejército, la Disip y el Cuerpo Técnico de Policía Judicial días después. La participación intelectual del ministro en la matanza del Caño La Colorada ha quedado plasmada en el expedientes del caso, número 1644 folios 42, 43, 44 y 45, manejados en su momento por el Juzgado Militar de Primera Instancia Permanente del Táchira. Henry Salinas, inspector de la División de Inteligencia Militar (DIM), declaraba ante la justicia militar que "fui testigo de que el R2 y el R3 del CEJAP, Teniente Coronel Clavijo Forero y el Capitán de Navío Ramón Rodríguez Chacín, nos convocaron días después a "Hipólito" –alias del inspector de la Disip Celso Rincón Fuentes- y a mí para hablar una vez más de preparar ese enfrentamiento". Los indicios de la relación de Rodríguez Chacín con la Masacre de El Amparo ha llevado a que tanto los sobrevivientes, el ex diputado Walter Márquez como la organización de derechos humanos Provea hayan solicitado la investigación del funcionario. Cada vez que los familiares de las víctimas observan este rostro declarando en televisión, sus puños se cierran de rabia e impotencia ante la impunidad.

Las actuaciones del CEJAP anteriores al Caño La Colorada, genéricamente reunidas bajo el nombre de "Los Amparitos", señalan una participación directa de Chacín en sus crímenes. Es por ello que el 20 de junio de 1994 una sentencia de la Corte Marcial que investigaba las actuaciones del comando, presidida por el General Ubaldo López Barrios, dictara un auto de detención contra 11 funcionarios por su participación material en Los Amparitos. Uno de ellos era el Comisario Henry López Sisco, seguido por su compañero de correrías el Capitán Rodríguez Chacín. El resto es historia conocida: todos los miembros del CEJAP fueron declarados no culpables por la justicia militar venezolana.

Olvidos a conveniencia

Como diligentemente informan los medios de comunicación gubernamentales (http://www.abn.info.ve/reportaje_detalle.php?articulo=322), Henry López Sisco ha estado vinculado al gobernador no chavista Manuel Rosales, recordando su participación tanto en la Masacre de El Amparo como en otras como la de Yumare (1986) y Cantaura (1982). Lo que no informa la ABN, y "olvidan" los medios "alternativos" y "comunitarios" oficialistas es la actuación de quien era uno de los altos funcionarios estatales del gobierno que los representa. Las contradicciones, en estos días de confusión y oportunismo, no terminan aquí. Una de las organizaciones de derechos humanos que en su momento solicitó justicia por los hechos de El Amparo, la Red de Apoyo por la Justicia y la Paz, legitimó al ex ministro Chacín como un interlocutor válido en el proceso de reforma policial (http://www.mpprij.gob.ve/spip.php?article4099). En este punto habría que recordar: los delitos graves de derechos humanos no prescriben.

Si bien el capitán de navío Rodríguez Chacín es el ex - CEJAP más visible por su mística quintorepublicana, está lejos de ser el único. El jefe del comando, el coronel Enrique José Vivas Quintero, laboró como jefe de finanzas del Movimiento V República, saliendo electo como diputado al Parlamento Andino. Omar Antonio Pérez Hudson, sargento técnico de primera, fue nombrado director nacional de Investigaciones de la Disip en el año 2002, y dos años después como presidente de la Secretaría de Aeropuertos del estado Anzoátegui, bajo las órdenes de otro amnésico exdefensor de los derechos humanos, el gobernador Tarek William Saab. Celso Rincón Fuentes, "Hipólito", ocupó el cargo de subdirector y jefe de Seguridad de la cárcel de Yare en el mismo año. Omar Gregorio Márquez, detective de la DISIP durante la masacre, era en el 2008 director de la Policía Municipal de Sucre. Por último el coronel (E) Ricardo Pérez Gutiérrez, quien actuó como juez militar de instrucción en el caso, falló a favor de los agresores y en contra de los sobrevivientes, ha sido consultor jurídico del Ministerio de Participación Popular y Desarrollo Social y asesor jurídico del Ejército.

Amparo a la esperanza

¿Es posible intentar cualquier tipo de cambio social teniendo en la vanguardia a violadores de los derechos humanos? Los valores de solidaridad, justicia y castigo a la impunidad no se negocian, ni se ventilan a conveniencia. Las masacres de la década de los 80´s fueron posibles por la influencia que ejercían los militares y funcionarios policiales sobre el resto de la sociedad. Y esta primacía lejos de diluirse se ha fortalecido en los días que corren. La arbitrariedad del poder es la norma, no la excepción, en estos tiempos de pretendida construcción del "socialismo del siglo XXI". En este sentido, la relevancia de un personaje como Ramón Rodríguez Chacín en el gobierno bolivariano es simbólica: si algo se ha democratizado en la V República es la impunidad. Si las instituciones, a pesar de los pomposos cambios de nombre, profundizan su degradación es hora de sustituirlas. Desconozcamos la pretendida autoridad de los violadores de derechos humanos del pasado y del presente, de los demagogos de ayer y de hoy, de los caudillos y burócratas de todo pelaje para allanar un horizonte de dignidad para nosotros, nosotras y nuestros afectos. Entonces, de todo el horror vivido podríamos sacar una enseñanza: Los delitos de derechos humanos no prescriben. La esperanza y la rebeldía humana contra la opresión tampoco.

Humberto Decarli
<hachedester@gmail.com>

ESTADO

La reforma subrepticia

La reciente publicación de las veintiséis leyes por el Presidente Chávez, en ejercicio de la Ley Habilitante, ha generado una reacción en la opinión pública. El Jefe del Estado, aprovechando la época vacacional y la distracción de la oposición ocupada en las inhabilitaciones y en las candidaturas a gobernadores y alcaldes, ha intentado pasarlas subrepticiamente.

Nuestro análisis en cuanto a su contenido es desde un punto de vista conceptual sin detenernos en el fetiche leguleyesco. Las leyes referidas contienen de una manera inteligente, la reproducción de las ideas de la reforma constitucional ya rechazada por la vía comicial. Fue un arduo trabajo para los juristas y políticos al servicio del gobierno. Es un diseño efectuado para alcanzar las metas propuestas por el neomilitarismo. En primer lugar, se busca una concentración de poder en la figura de la cabeza del poder ejecutivo aumentando sus potestades de forma ostensible. En segundo lugar, se hace tangible la militarización de la sociedad venezolana en beneficio del orden establecido. Tercero, una vez establecidas las anteriores premisas se procede a consolidar un modelo político autoritario para garantizar una mayor gobernabilidad ante los factores mundiales de poder.

La democracia representativa venezolana nació producto de un acuerdo entre cúpulas. Cinco agentes internos se conjugaron para inaugurarla: los militares, el alto clero, el sindicalismo, el empresariado y los partidos políticos. Emergió como una mejor opción para la administración del dominio internacional frente a las dictaduras clásicas de la guerra fría en Latinoamérica. Basada en el liderazgo de Rómulo Betancourt, hubo de sortear al sector golpista de las fuerzas armadas y a la aventura guerrillera de la izquierda provocada por el caudillo de Guatire, la cual cayó en su trampa y fue, a la postre, derrotada. Luego el esquema se consolidó gracias a la renta petrolera por el embargo árabe a Occidente y posteriormente por la guerra entre Irán e Irak.

Al disminuir el valor del oro negro se delataron las profundas carencias del poder y emergió un movimiento inusitado de masas en los años noventa que liquidó a la etapa puntofijista. Vino en su auxilio un miembro de los administradores de la violencia del Estado capaz de amalgamar en torno a su figura las exclusiones ocasionadas y logró apagar al auge popular. No es nada casual que la democracia venezolana terminara en manos de un uniformado como su salvador. Ahora, cuando Chávez ha mantenido a medias su liderazgo y el valor del excremento del diablo llega a niveles demenciales, pretende dar la estocada para construir un cartabón simbiótico entre el estalinismo, el nasserismo y el populismo. Se apoya en una oposición colaboracionista y electorera así como en la extrema debilidad de las redes sociales.

La esencia de las leyes encubridoras de la frustrada Reforma Constitucional radica en el alcance de la mayor fluidez en el desempeño del poder al obtener ejecuciones incondicionales. Las órdenes son expeditas y obedecidas rápidamente. Es un mecanismo para probarle a quienes detentan el dominio planetario (el grupo de Bildelberg, la Comisión Trilateral y el Council Foreign Relations), que en Venezuela hay un paradigma eficaz en la transmisión de sus dictados. Abreviando caminos, liquidando la disidencia y estableciendo un pensamiento único, son los efluvios de un proyecto representativo devenido en una expresión autoritaria.

PAIS | HACIA UNA VISION COMPLEJA DE LA PROBLEMATICA

Entendiendo la inseguridad personal

Eduarda Benavente

A pesar de la envergadura alcanzada por el problema de la inseguridad personal, una revisión de la literatura disponible así como los discursos de los diferentes actores políticos revelan otra realidad: la absoluta incomprensión del fenómeno. Un extraño consenso afirma que deben enfatizarse los esfuerzos en redimensionar los cuerpos policiales. Esta orfandad de visión y discurso es particularmente incisiva en los sectores bolivarianos, quienes reducen las aristas de la inseguridad a la camisa de fuerza de la ideología. En cambio, los niveles de violencia experimentados por el país desnudan nuestra crisis como sociedad, la ausencia de un proyecto compartido y el absoluto desgaste del modelo económico y cultural basado en la renta petrolera. Un entendimiento de sus diferentes dimensiones permitiría, entonces, allanar los diferentes caminos para revertirla. A finales del año 2007 el Observatorio Venezolano de Violencia, una iniciativa coordinada por el Laboratorio de Ciencias Sociales (LACSO), presentó un informe que constituye el esfuerzo más rigoroso en entender su génesis y presentar cifras acerca de su realidad.

Construyendo un modelo para la comprensión

En primer lugar, como bien lo deja claro el estudio, la violencia urbana es un problema de alcance mundial, por lo que se ha convertido en un objeto de estudio por parte de diferentes organismos multilaterales y nacionales. El modelo utilizado por el LACSO para explicar la violencia en América Latina, válido para Venezuela, posee tres niveles. El primer es de tipo estructural, referidos a procesos sociales de carácter macro y de larga duración, siendo considerado como el que aloja los factores originarios de la violencia. En este gran nivel se encuentran seis factores: el aumento de la desigualdad urbana, de la educación y del desempleo, así como el incremento de las aspiraciones, los cambios experimentados en el núcleo familiar y la pérdida de vigor de la religión católica como factor de control social.

En América Latina la distancia entre los pobres y ricos es la más grande del mundo. A diferencia de otros continentes, a la vez hay más pobreza y más riqueza, por lo que existe una mayor desigualdad que si todos fueran ricos (como en Europa), o pobres (como en Africa). Durante la década de los ochentas ocurrió un especial incremento de la pobreza en las zonas urbanas del continente. Estas mismas ciudades han ofrecido un mayor acceso a la educación que en las zonas rurales, por lo que a pesar de las limitaciones, los números para las grandes ciudades latinoamericanas indicaban que un 86% de los jóvenes habían finalizado su educación primaria. Pero, esta mejora educativa no ha representado mejores oportunidades para conseguir empleo ni para mejorar sus niveles de vida. La imprecisa e inadecuada inserción en la sociedad de esta masa de adolescentes escolarizados, ha sido una fuente importante de violencia en la región. Estos jóvenes que se encuentran fuera del mercado formal de trabajo no tienen menos expectativas que los demás. A diferencias de las generaciones anteriores, cuyo origen rural fue transformado por la migración a las ciudades, los adolescentes actuales –principales víctimas de la violencia- crecieron en un mundo en el que la cultura de masas les impuso metas de consumo. Por ello, en los diferentes estratos sociales existen similares expectativas pero diferentes posibilidades de cumplirlas. La familia, por su parte, ha perdido fuerza en su función de control social por las transformaciones que ha sufrido, entre la principal, el aumento de las familias con un solo padre o madre y el hecho de que ambos deban cumplir una jornada laboral lejos del hogar. Una de las consecuencias de esta situación es que los jóvenes deban crecer en la calle, a disposición de los delincuentes profesionales. Por último, la religión ha dejado de ser una fuerza inhibidora de la violencia, y el retroceso de su influencia no ha sido sustituida por una moral laica que disuada los comportamientos asesinos.

El segundo nivel del modelo explicativo de la violencia es uno de tipo medio en la estructura de la sociedad, con una raíz estructural menor que el anterior y en donde las situaciones específicas contribuyen al incremento de la violencia por impulsar un tipo de comportamiento que la exacerba. Estas situaciones son la segregación y densidad urbana, el mercado del tráfico de drogas y la cultura patriarcal del machismo.

Las ciudades de América latina crecieron muy lentamente durante los primeros años del siglo XX. La vertiginosa urbanización no planificada posterior generó una alta densidad en las ciudades, motivando conflictos y agresiones por la falta de espacio para el desarrollo de la vida y consolidando territorios de arquitectura tortuosa, escenario propicio para el crecimiento de las bandas criminales. A nivel regional, los hombres sufren una tasa cinco veces mayor de homicidios que las mujeres. La cultura de la masculinidad extendida en el continente ha favorecido las actuaciones violentas y la exposición a la violencia. Esta cultura machista adquiere dimensiones especiales durante la adolescencia, período en el que se construye la identidad de quienes no desean ser objeto de burlas y desprestigio social por mostrar comportamientos "inapropiados". Así, la cultura del "respeto", del reconocimiento de la virilidad por parte de sus pares, adquiere relevancia, por lo que característica del "ser violento" es un modo de crecer y tener reconocimiento en su contexto. En última instancia, el mercado de la droga –mucho más que su propio consumo- ha demostrado ser un gran catalizador de la violencia. El control territorial de los espacios de venta, por parte de los vendedores, es fuente de centenares de víctimas en el continente. Por otra parte, estos mercados originan otra baja colateral: la cadena de justicia institucional, la cual es corrompida y neutralizada por los narcotraficantes, promoviendo la impunidad a todos los niveles.

La tercera capa de la violencia son los factores microsociales, encontrados en el individuo, y que facilitan los comportamientos violentos, haciéndolos más dañinos y letales, posibilitándolos y potenciándolos. El primero es el incremento de la posesión de armas de fuego en la población, estimándose en América Latina la existencia de entre 45 y 89 millones de armas en manos de la población civil. En segundo lugar el consumo excesivo de alcohol, el cual actúa como un desinhibidor, reduciendo las barreras y represiones que la cultura ha internalizado en el individuo. En último

lugar un factor más subjetivo: la incapacidad de la expresión verbal de los sentimientos. Quienes no pueden expresar su molestia con palabras, una debilidad según la cultura machista latinoamericana, la expresan con actos. De esta manera implementan un mecanismo sustitutivo de sus sentimientos y deseos.

El caso venezolano

La violencia no fue un problema importante de salud pública en Venezuela hasta finales del siglo XX. Durante varias décadas las tasas de homicidios oscilaron entre seis y diez muertes por cada cien mil habitantes, ocupando por ello un discreto lugar en el ranking de la violencia en el continente. La mayor parte del siglo XX venezolano fue un período de movilidad social ascendente y mejora de las condiciones de salud de la población, en dónde el papel dominante en la economía era protagonizado por la creciente renta petrolera, situación revertida a comienzos de los años ochentas, cuando el llamado "viernes negro" inauguró una crisis extendida hasta el día de hoy. A partir de esta fecha la sociedad en su conjunto se volvió más pobre, inestable y violenta. En dos décadas los homicidios se multiplicaron por diez. A comienzos de los años ochenta los homicidios no alcanzaba los 1.300 muertos anuales. Veinte años después la cifra remontaba los 13.000 asesinatos. Para Briceño-León, este período es el de la incubación de la violencia.

La campaña electoral de 1988 estuvo significada por un debate simbólico que pretendía revivir los años de la abundancia. Por ello el contraste entre la imagen de un candidato populista y distribucionista y un posterior gobernante con medidas económicas de corte neoliberal provocaron la revuelta social del 27 de febrero de 1898, el "Caracazo". Posteriormente, otra ruptura importante del pacto social la constituyeron los intentos de golpe de estado de 1992, lo cual, entre otras consecuencias, aumentó la violencia delincuencial hasta la cifra de 16,3 muertes por cada cien mil habitantes. Entre los golpes de 1992 y el inicio del gobierno de Rafael Caldera, en 1994, casi se duplicaron los homicidios en el país, con lo que su tasa llegó hasta las 22 víctimas por cada cien mil personas. Cuando, en este tiempo, se supera la barrera de los cuatro mil homicidios anuales en el país, Venezuela es incluída en los estudios de la OPS sobre violencia. Si bien el período del doctor Caldera le devuelve cierta gobernabilidad al país, ya nada sería como antes.

En enero de 1998, durante la siguiente campaña electoral, en Venezuela se cometieron 4.550 homicidios en todo el país. Seis años después la cifra era de seis veces más, 13.288 homicidios. De 22 víctimas por cada mil personas se pasó a 55, un aumento que no puede calificarse como parte de una tendencia "normal" o una casualidad. Para los investigadores de LACSO, la crisis política de los últimos años ha empujado a la violencia y, por otra parte, el gobierno ha sido ambiguo en atacar la problemática. Por un lado, el discurso presidencial ha sugerido justificaciones para ciertos delitos, como el robo por necesidad, pero en contraparte las políticas desarrolladas han priorizado el aspecto represivo. A esto hay que sumar las diferentes iniciativas para minimizar el problema y maquillar las estadísticas.

En un contexto de violencia política –simbólica, verbal y real- y de polarización, la violencia de las bandas, y de la propia policía, tenderá a incrementarse. Sin embargo, la desarticulación de la misma debe atender sus orígenes sociales y entender que su principal caldo de cultivo es la pobreza y desigualdad de la población. Para vivir en paz y acabar con la violencia haría falta una verdadera revolución.

PAIS | DESMITIFICANDO LA PARTICIPACIÓN COMUNITARIA EN LABORES DE SEGURIDAD:

Policias entre nosotros

Antonia

Lejos de la pomposa retórica y las teorizaciones abstractas, ¿Cuál es el resultado real de involucrar a las comunidades en los planes de seguridad ciudadana? De la llamada "inteligencia social" hasta la denominada "policía comunal", desde variadas posiciones, personeros del gobierno han asegurado que resolver el problema de la delincuencia pasa por consustanciar al ciudadano común con los cuerpos policiales del país. ¿Es esta una tarea de las comunidades?, ¿Qué consecuencias adicionales conlleva el delegar funciones policiales a la ciudadanía?

Dos investigadoras de la Universidad Central de Venezuela (UCV), han realizado un estudio sobre el terreno, cuyo resumen fue publicado en la revista SIC nro. 702, con la finalidad de "caracterizar la participación comunitaria como estrategia de prevención del delito y la violencia mediante la identificación de sus beneficios, limitaciones y riesgos". Neelie Pérez y Gilda Núñez estudiaron la experiencia de la comunidad de La Bombilla, en Caracas, donde fue aplicado por primera vez el Plan Integral Nacional de Seguridad Ciudadana, entre octubre de 2004 hasta diciembre de 2006.

Dicho plan consistía, como lo relatan los resultados, en la colocación de un punto de control en el sector, a cargo de funcionarios de la Guardia Nacional. Además, se promocionaba la realización de denuncias anónimas sobre personas o hechos irregulares; la organización de Jornadas de Prevención Integral, y diversas actividades promovidas entre los cuerpos de seguridad y los habitantes del sector.

Las investigadoras detallan la serie de hallazgos negativos que encontraron en su pesquisa, a saber:

- Planes y estrategias de tipo transitorio: Se interviene por un período determinado, sin perdurabilidad en el tiempo, en zonas donde se registra una alta incidencia de delitos violentos.

- Dependencia y centralización: Por un lado, las experiencias desarrolladas suponen una alta dependencia por parte de la comunidad hacia las instituciones estatales, pues al detenerse el plan los habitantes no tienen la posibilidad de mantener los programas tendientes a reducir el delito. Por otro lado, es una política planificada y dirigida desde el gobierno central, contradiciendo los postulados de la participación ciudadana.

- Debilidad en los nexos establecidos y falta de reciprocidad: al finalizar la implementación del plan no se solidificaron los lazos ni se establecieron redes sólidas de comunicación y relación entre los miembros de la comunidad.

- Participación comunitaria centrada en la transmisión de información: La participación comunitaria se limitaba a informar a los organismos represivos sobre las situaciones o personas consideradas peligrosas en el sector, básicamente a través de las llamadas actividades de inteligencia social.

- Poca sistematización de la estrategia: Los planes desarrollados no respondían a una estrategia nacional, ni contaban con una planificación a mediano y largo plazo. No se acordaron compromisos, tareas y metas entre los diversos actores involucrados. Tampoco se contaron con indicadores claros que revelaran la eficiencia o no de la gestión.

- Militarización de los espacios de socialización: Mediante la instalación masiva del componente militar en las zonas populares se pretende reducir las oportunidades para la ocurrencia del delito. Esto supone la intromisión de lo militar en lo social a través del uso (o amenaza de uso) de la represión ejercida por este componente armado.

- Énfasis de la prevención en la inteligencia social: Se le otorga una gran importancia a las redes de inteligencia social como mecanismo en el que la ciudadanía transmite información a los funcionarios. Esto supone la manipulación discrecional de datos de algunos sectores para la satisfacción de sus propios intereses, y por otro lado, la puesta en peligro de la vida e integridad de quienes suministran la información, sumando tensiones sociales a las ya existentes.

Pérez y Núñez concluyen que la implementación del plan desvirtuó el sentido de la participación ciudadana, limitandola en materia de prevención del delito en cumplir la función de delatores: se debe promover "la conformación de redes sociales que respondan a imperativos éticos basados en la promoción de la convivencia y la solidaridad, muy distintas a las actuales redes basadas en la delación y la desconfianza (redes de inteligencia social) que facilitan las labores (represivas) de los cuerpos de seguridad policial (…) mientras se continúe acudiendo a la eficacia simbólica del despliegue militar en los espacios comunitarios, sería ingenuo pensar – al menos en un contexto democrático- que la prevención del delito y la violencia es posible".

Boliburgueses invaden casas de damnificados

Bosque Valle es el nombre del complejo residencial que, en el año 2000, se anunció como destinado a los damnificados del estado Vargas. Tras convertir las viviendas en town houses, el gobierno se las ha entregado a altos funcionarios como Pedro Carreño, Eliecer Otaiza, Mario Silva, Jorge Pérez Prado, Manuel Barroso y Rafael Oropeza. La falta de vivienda digna es uno de los mayores problemas de las clases populares.

Desconociendo a los refugiados colombianos

Según cifras del ACNUR, en Venezuela se encontrarían 200 mil desplazados del conflicto colombiano, de los cuales 10 mil han solicitado se les reconozca su estatus de «refugiados». De esta cifra, apenas mil han logrado alcanzarla. El pasado 17 de agosto, 17 familias indígenas Makawan llegaron al sector Bella Vista, de El Amparo en el estado Apure, siendo ignorada su situación por los voceros oficiales.

PAIS | HACIA LA INTEGRACION DE LOS MERCADOS

Proyecto Mesoamérica

María Walter
<mariawalter@hotmail.com>

La visita de Uribe a Venezuela (julio 2008) era algo de esperarse, pues el Plan Puebla Panamá - desde ahora Proyecto de Integración y Desarrollo de Mesoamérica o Proyecto Mesoamérica - impone juntar las piezas del rompecabezas energético mundial aparentemente desperdigadas. Es por esta razón y no otra que la Refinería de Amuay es el lugar preciso para el reencuentro de los mandatarios de Colombia y Venezuela. El mapa energético mundial necesariamente incluye a Venezuela y a Chávez, pues éste pese a la constante alharaca que acostumbra en nombre de la libertad y el socialismo es quien mejor ha jugado a la entrega de los recursos energéticos nacionales, Uribe está claro acerca del papel que como buen vecino debe asumir para que la red de gasoductos, contemplada en el Proyecto Mesoamérica, sea tejida a expensas de PDVSA y los venezolanos, quienes entretenidos en los dimes y diretes entre mandatarios por causa de las FARC y los secuestrados, los archivos del computador de Reyes, las posibles implicaciones de Chávez en el caso del maletín viajero, y los contratiempos de los inhabilitados de un proceso electoral viciado, no alcanzan a ver lo que realmente está mas allá de esta película de los amigos de siempre.

Desde esta perspectiva resulta comprensible el cambio de mensaje que Chávez asumió con respecto a las FARC y por supuesto, el cambio con respecto a la política que habrá de seguirse con la futura administración estadounidense – sea cual sea -. Todas las piezas del rompecabezas están dispuestas para quien quiera armarlo, todo se ajusta a la perfección, no en balde la tercera visita del candidato republicano McCain a Colombia; No sólo coincide con la liberación de Ingrid Betancourt y los restantes secuestrados, sino también con la aparente reactivación de la Cuarta Flota, expresión de esta suerte de entarimado necesario para que, el encuentro entre Chávez y Uribe sea visto con agrado, en tanto echa por tierra cualquier asomo de pugna. La crisis energética mundial, exige que Venezuela continúe el patrón entreguista y complaciente con el capital energético internacional. Desde esta perspectiva Chávez es una de las mejores piezas que el Proyecto Mesoamerica tiene (el lo sabe y por eso insiste en continuar en el poder) tanto es así que, en apariencia puede ser combatido por la Casa Blanca, pero, ninguno como él para garantizar la red de gasoductos, refinerías y extracción del petróleo hasta la ultima gota. De hecho desmontar la estructura productiva venezolana es estrategia para garantizar que Venezuela "requiera vivir a expensas del petróleo"; así, una economía cautiva del factor energético requerirá de su extracción para atender todas las restantes necesidades de su gente, incluso las mas elementales como los alimentos, pese a poseer grandes extensiones de tierra aptas para la agricultura y la ganadería.

Comprender esta lógica en el contexto de una realidad planetaria que exige el cambio del patrón energético, ofrece elementos para leer el afán chavista por dejar sentada la condición de reservorio de la Faja del Orinoco, su explotación tal cual está "instaurada", conviniendo en la entrega del 40% de las mismas al capital energético internacional mediante la figura de empresas mixtas. La misma figura que pretende implementar Antonio Rojas Suárez de ganar la gobernación de Bolívar argumentando la dotación de agua a toda la población otorgando la administración de nuestros recursos hídricos a una empresa extranjera. Esto exige a los habitantes de la región a estar vigilantes. Tal "idea" es en esencia, totalmente lesiva a nuestros intereses, saliendo a relucir porque las oportunidades electorales son propicias para los reacomodos que a las multinacionales de la energía conviene. Más aún, este tipo de "gobernantes" es el preciso para desarrollar ideas neocolonizadoras.

Chávez y Uribe: ¡Panas sí hay! > Minci

Un peligro que cambia de nombre

Las grandes empresas de la energía conocen perfectamente cómo aposentarse en las regiones poseedoras de recursos energéticos. De hecho, los gobiernos existentes en dichas regiones, hábilmente capturados, son los que harán posible el Proyecto Mesoamerica, que en esencia persigue la instalación de corredores energéticos para garantizar el mantenimiento de los patrones de vida y producción de un modelo ecocida. El Proyecto tiene como objetivo según lo plantean: "construir sociedades más prósperas con un impulso a la infraestructura, mediante políticas de desarrollo con justicia e igualdad en la región mesoamericana". El desarrollo de la infraestructura de transporte y comunicaciones, enfocado en la construcción y modernización de una red de autopistas, puertos, y aeropuertos internacionales es la base de este Proyecto (antes llamado Plan Puebla Panamá), el cual tiene como una de las políticas claves, recomendada por el Banco Mundial en la Estrategia para el Desarrollo de los Estados del Sur (EDES), disminuir los costos de transporte de las mercancías y así, hacer competitivos los productos de la región en el contexto de libre comercio internacional, fórmula encontrada para "integrar la región" al "sistema del mercado global". Tal concepción de integración basada en la línea productiva, obedece a la misma estrategia que a lo largo del tiempo, el modelo de dominación ha empleado para hacerse de manera segura (y económica) de los recursos de los países pobres. Estos, impulsados por la necesidad de mejorar sus condiciones de vida, asumen un proyecto como éste con disposición y expectativa, incluso en lo relacionado a salubridad. Sin embargo, más allá de todo lo que se dice, está lo que se oculta. Mesoamerica es zona de riqueza en cuanto a biodiversidad, esa riqueza es la que lleva a que se busque la manera de hacerse del control sobre las mismas. Así, los organismos multilaterales en razón del "interés general de las naciones", con total disposición de cooperación, administrarían estos reservorios de biodiversidad.

La acción de dominio que se gesta, se está haciendo con la complacencia de los gobiernos de la región (incluso gobernaciones o alcaldías). Necesario es entonces, asumir con propiedad el valor de la vida y el derecho de los pueblos a escoger su destino, a fin de poner freno a una nueva pretensión de los que, sintiéndose amos del mundo, articulan estratagemas en su beneficio. No sólo a los fines del aprovechamiento de los recursos energéticos como petróleo, gas, carbón, uranio, sino, también con respecto a las fuentes de agua y reservorios de biodiversidad existentes en nuestras regiones. La tierra no puede seguir siendo cubierta con redes de gasoductos. Sin embargo, ello se pretende como alternativa energética de beneficio compartido para nuestros pueblos, cual si efectivamente fuese cierto. Si alguna necesidad planetaria urge atender, es alcanzar una atmósfera limpia como consecuencia de la disminución de gases efecto invernadero, salvaguardando los bosques y fuentes de agua. Necesitamos un planeta para la vida y el mantenimiento de la vida, no para la muerte.

La racionalidad en la producción de lo necesario y la distribución igualitaria de alimentos y demás productos y servicios, es asunto que sólo requiere de la elevación de la conciencia planetaria, que pasa por el sencillo hecho de reconocer el valor de las culturas ancestrales y la demarcación de los territorios indígenas. La advertencia que a lo largo del tiempo han venido haciéndonos con miras a su preservación, la hemos desoído y, ahora el grito de la tierra nos trae amortajadas las consecuencias. Sin embargo, aún estamos a tiempo de poner coto a este orden existente con nuestra voz y nuestras acciones. Mientras perdamos de perspectiva la causa de las desigualdades existentes, seguiremos este rumbo alienado que nos somete y entrelaza a este modo de producción, sustentado en la energía sucia y contaminante, con ello, la real posibilidad de realización colectiva se obstaculiza manteniendo bajo condiciones de dependencia nuestros pueblos. La condición de dominio, requiere del armamentismo para acallar las voces y acciones de protesta, no es extraño en consecuencia, que los gobiernos se apertrechen y en los desfiles militares muestren el calibre de sus amenazas.

Desmontar la visión guerrerista mediante la que se pretende la gerencia social, exige de los ciudadanos total convicción acerca de la real fuerza que se posee desde la condición de pueblo soberano. Comprender que nuestras vidas y nuestro destino dependen de nuestras acciones; y nuestros recursos civilistas imponen, total exigencia de la desmilitarización de las ciudades y, la resiembra y salvaguarda de los pulmones vegetales existentes. Combatir las componendas con respecto al manejo y administración de nuestros recursos energéticos, es asumir la resistencia de nuestros aborígenes. Si algo quedó claro, con esa reunión de presidentes, es uno de los doce ejes de integración propuestos por el Banco Interamericano de Desarrollo y la Corporación Andina de Fomento, dentro de la estrategia de la Integración de la Infraestructura Regional Suramericana (IIRSA). Esta no es mas que el desarrollo del Eje de Integración Andina, que contempla no sólo el acuerdo del gasoducto binacional colombo-venezolano, sino la construcción y financiamiento de toda la infraestructura exigida para transformar al estado Zulia en un enclave minero exportador. Estrategia de desarrollo exógeno (a través del Lago de Maracaibo y el Golfo de Venezuela, mediante Puerto América) que permitiría vías ferroviarias y, una profusión de nuevas carreteras por construir, desde las minas de carbón por explotar a cielo abierto en Perijà, La Guajira y en el noreste y sureste colombiano. Incluso la hidrovía binacional río Catatumbo (Lago y Golfo). Imaginar el recorrido de expansión contaminante sobre la región, exige de toda nuestra fuerza para su rechazo. Esto es el Plan Colombia en expansión, es el Proyecto Mesoamérica en implementación inmediata, sus efectos contaminantes serán inconmensurables. No sólo por el impacto ecológico, sino por la afectación sociocultural. Como ciudadanía consciente hemos de desenmascararlo. Necesario es trascender; no perdamos el rumbo de nuestro destino: ¡La Libertad!

José Quintero Weir
<arostomba@hotmail.com>

Con los Yukpa, la memoria como dignidad vive

[Versión resumida de un texto más extenso que puede solicitarse al e-mail del autor]

Esto ocurre hoy en la Sierra de Perijá. Los indígenas yukpa, cansados de morir de hambre y enfermedades curables en las alturas de la montaña y guiados por la promesa de recuperación de sus tierras, establecida en la Constitución Bolivariana de 1999, deciden recuperar sus territorios de los que aún guardan memoria. Así, la comunidad de Chaktapa y su jefe Sabino Romero, desoyendo a todos los de corazón vencido, retoman posesión de sus antiguos espacios, convertidos en haciendas con propietarios de lujo.

Como era de esperar, los hacendados reaccionan para imponer su "legítimo derecho de propiedad" así reconocido por el Estado. Entonces, entran los violentos en Chaktapa. Buscan a Sabino Romero, pero éste no se encuentra; en su lugar, los alzados sicarios y sus amos hacendados sólo encuentran mujeres, niños y a su anciano padre: José Romero.Los sicarios, envalentonados ante la presencia de sus amos, se ufanan en zarandear al viejo de 100 años: lo empujan, lo lanzan contra el suelo, lo cachetean. En ese momento, el viejo José Romero, el dueño de la memoria de Chaktapa, piensa y recuerda que estas siempre fueron tierras yukpas. Él lo sabe, porque allí nació, creció en sus selvas, se hizo guerrero entre sus bosques, de eso aún guarda memoria. Luego, recordando sus juveniles andanzas en la Sierra, en un hospital de Maracaibo muere el *atancha* José.

La gran prensa reseña las declaraciones de los "afectados": los hacendados, acusando a los indios yukpas de "invasores" de tierras que pretenden acabar con la producción de alimentos de la región y del país. Y culminan amenazando que, si el Estado no asume su tarea, pues, ellos tienen la fuerza para doblegar a estos revoltosos guiados por "ecologistas" e "indigenistas" malignos. Como respuesta, la política del gobierno de Chávez es, por un lado, una especie de permiso al etno-genocidio, pues si los yukpa no ceden en sus aspiraciones, el ejército no les permitirá conectarse con movimientos y organizaciones sociales que le han dado cobertura y respaldo en su lucha, dejándolos solos y a su propio riesgo ante a sus enemigos; por el otro, si Sabino no quiere quedar solo frente a los sicarios, tendrá que aceptar ser encarcelado o, segun los militares: "bajo su protección" cuartelaria.

Para el Estado-gobierno, las comunidades indígenas tendrán que asumir que la esperada y esperanzada delimitación de territorios no se hará, sino sobre la base de justificar y legitimar los supuestos derechos de propiedad territorial de los hacendados y, mucho más aún, de los intereses mineros que el Estado-gobierno dice tener sobre estos recursos presentes en el subsuelo de los espacios indígenas. Luego de casi 10 años en el poder, los funcionarios boliburgueses se han hecho tan poderosos que, nada les queda de memoria, que se ha opacado tanto como su poder político y económico ha crecido. Al contrario, Chávez y su ministra indígena están realmente desesperados porque en la Sierra de Perijá, unos indios yukpas, barí y wayúu han decidido asumir su memoria como Dignidad, y se han dispuesto a pelear, a guerrear por sus últimos espacios territoriales a muerte.

Policías de Mérida asesinan estudiante en protesta
Los inspectores Jean Carlos Araujo, José Luis Guillén y los sargentos, Asdrúbal Izarra y Wilmer Quintero, de la Policía de Mérida, fueron imputados por asesinar al estudiante Douglas Rojas, el 10 de julio pasado, mientras protestaba en las inmediaciones de la ULA Mérida. Voceros del gobierno habían dicho que había sido asesinado por sus propios compañeros.

Van 249 presos muertos en las cárceles
El Observatorio Venezolano de Prisiones (OVP) presentó su informe semestral acerca de la situación de los centros penitenciarios en el país. El OVP contabilizó 249 muertos y 381 heridos durante enero y julio del 2008. Más información en www.ovprisiones.org

En Venezuela se tortura
Desde 1995 hasta mayo 2008, la Red de Apoyo por la Justicia y la Paz, recibió 410 denuncias de tortura cometidos por funcionarios de los cuerpos de seguridad del Estado sin que ninguno de los responsables hayan sido sancionados .

Versión resumida del texto: «Algunas precisiones del Comité de Víctimas Contra la Impunidad respecto a las reuniones realizadas en la comunidad de San José a raíz del ajusticiamiento por parte de la Policía de Lara de los hermanos Pérez Heredia». Por razones de espacio solo incluimos una pequeña parte del original, que puede leerse en la sección de textos de la web de El Libertario. En el # 52 de El Libertario hay una entrevista al CCCI-Lara.

DERECHOS HUMANOS | CUANDO EL ESTADO DE DERECHO NO EXISTE PARA LOS POBRES

seguridad de estado es inseguridad personal

El CVCI-Lara toma la palabra...

Comité de Víctimas Contra la Impunidad – Estado Lara

Responsabilizamos a este gobierno y sus funcionarios del asesinato de los hermanos Pérez Heredia (ocurrido el 29-04-2008), así como de los cerca de 300 jóvenes ajusticiados por la policía de Lara y las 7000 víctimas de estas prácticas criminales, contabilizadas por la Fiscalía General en el ámbito nacional. Venimos proponiendo la creación de comités de víctimas por municipios y barrios. Hemos trabajado en ese intento con la gente de La Carucieña, 5 de Julio, Quibor, con los 80 trabajadores víctimas de accidentes laborales del Sistema Hidráulico Yacambú. Trabajamos también con la gente de Sanare, a quienes acompañamos durante un año, intentando que el movimiento tuviese autonomía y no dependiese de la presencia nuestra. Con ellos avanzamos realizando dos movilizaciones de calle, una toma de la Alcaldía, reparto de propaganda, varias asambleas en las comunidades (a una de ellas asistieron mas de 120 personas cuyas firmas conservamos en nuestros archivos), un foro con las víctimas, reuniones para orientar la sistematización de los casos, les acompañamos en las declaraciones de prensa y programas radiales, publicamos durante ese año un periodiquito mensual. Es decir, promovimos diversas actividades de formación y movilización que contribuyeran a orientar el trabajo organizativo.

Siempre dejamos claro que el Comité no es un ente gestor de casos, no reeditamos la estructura jerárquica y burocrática del Estado en el seno de nuestra organización. De hecho, nunca accedimos a registrarnos como ONG ni nada que se le parezca, pues trabajamos por una organización de base autónoma económica y políticamente. En este contexto afirmamos que NADIE PUEDE SUSTITUIR A LA VÍCTIMA, proponérselo es además de un fraude, un retroceso del movimiento.

En el tema de los Consejos Comunales sostenemos que constituyen aparatos organizativos para-estatales en tanto son promovidos y financiados por el propio Estado. Existen suficientes pruebas para demostrar cómo esta organización comunitaria, ha venido respondiendo a intereses parciales, tanto en Lara como en otros estados del país. Independientemente de la buena voluntad de las individuales que hacen vida organizativa en algunos Consejos Comunales, la excepción no niega el hecho claro que son organizaciones del Estado venezolano promovidas, financiadas y legalizadas con un fin preestablecido que no es otro que controlar al movimiento popular. La cita: "los Consejos Comunales van a trabajar con la Policía Nacional cuyos módulos estarán en cada barrio" es del propio presidente Chávez, no es una especulación del Comité. Por eso, también sostenemos que el gobierno pretende constituir a los C.C. en organismos para-policiales (sin mencionar además, los batallones de reserva y la militarización progresiva de la sociedad), con la creación de la Policía Nacional y la Ley Nacional de Inteligencia y Contrainteligencia Social, cuyos contenidos les invitamos a revisar y discutir.

No callaremos lo que el Poder silencia

Las estadísticas de homicidio que presentamos son de la base de datos de la Fiscalía General y del CICPC. Es decir, no son ni siquiera datos del Comité, lo que presupone que exista un sub-registro. No es nuestra culpa QUE LAS CIFRAS NO LE CUADREN A ALGUNOS, lo que por cierto no cambia los hechos. Cuando se trabaja con esta problemática, cualquier persona realmente interesada puede obtener las estadísticas visitando las páginas de internet de estos organismos, o sencillamente leyendo la prensa y llevando un monitoreo de los casos. Lo que si resulta inaceptable y desleal, es que se nieguen los hechos recurriendo al argumento de que es "lo mismo que dice la oposición". De esta manera, no es posible ninguna discusión seria, ya que con base a ese criterio, la verdad no está en los hechos materiales que investigamos y analizamos, sino que ésta depende de la persona u organismo que la diga. Esta práctica lejos de revolucionaria, es oscurantista, en tanto que pretende sustituir los hechos materiales por actos de fe. De cualquier manera la verdad siempre se impone, aunque algunos prefieran continuar mirando para otro lado.

Los números indican que durante el llamado "proceso", la policía ha perpetrado más asesinatos que los cometidos durante los gobiernos de Betancourt y Leoni, recordados como los gobiernos más represivos de la IV República. ¿De qué otra manera entonces, interpretar y analizar estos números, cuando se reconoce en la política represiva de la V República la continuidad de la IV? El problema adicional que se plantea, es que ahora este gobierno también pasa a enfrentar y reprimir directamente a muchos sectores que hasta ahora le habían apoyado. La represión contra los obreros de SIDOR, PDVSA, Sanitarios Maracay, la población de Ospino en el estado Portuguesa, los indígenas de Perijá y muchas otras… hablan por si solas de la política represiva que se nos viene aplicando.

Asimismo, nos llama la atención que personas vinculadas a la lucha política, cuestionaran nuestra investigación al considerar que tiene un contenido «ideologizante». Todo análisis de una realidad política y social es esencialmente ideológico, porque naturalmente en él se expresan los intereses de clase de quien hace el análisis. Por eso, suena propio de la reacción cuando se nos acusa de ideologizar el discurso, desde luego que tiene un contenido ideológico, pero el problema central es desde qué posiciones de clase se hace. Significa que: defendemos los intereses de los explotados y trabajadores del país y del mundo, o defendemos los intereses del patrón-Estado y los gobiernos de turno. La contradicción no la tenemos nosotros, y el camino no lo hemos perdido por el hecho de que en este momento Venezuela disfrace su Estado capitalista, burgués, con un discurso y sólo un discurso formalmente antimperialista, pero nunca antipatronal, ni en la práctica anticapitalista.

Las víctimas tenemos mucho que decir

Tenemos el aval de haber introducido en la agenda del "estado más seguro de Venezuela" el tema de la violación a los DDHH, dándole el protagonismo a quien corresponde, es decir a las víctimas. Lo cual no fue tan sencillo considerando que la mayoría de ellas tenían temor a denunciar a los policías. Producto de esto, recibieron amenazas y varios expedientes fueron viciados. El diario El Impulso publicó una serie titulada «Casos del Comité de Victimas», fueron 58 casos de nuestro monitoreo y escritos por la joven periodista Carmen Julia Viloria, quien además realizó en ese periodo un diplomado en derechos humanos, lo que se refleja en el tratamiento que ha venido dando a las denuncias y el respeto prioritario por la víctima. Esta periodista también ha sufrido persecución y amenazas, lo que la ha llevado a solicitar una medida de protección en la Fiscalía. Grupos afectos al gobierno, criticaron que ese diario "escuálido" publicara estos casos, pero lo cierto es que nuestros archivos y declaraciones de prensa reposan en muchos medios nacionales y regionales pro-oficialistas que nos vetaron o muy pocas veces nos publicaron, aun así hemos continuado enviándoles información para que nuestras denuncias sean difundidas con toda la amplitud posible.

El Comité de Víctimas, ha denunciado la mayoría de los casos de ajusticiamientos que se han ido sumando (aunque las víctimas no se acercaran a organizarse) desde el 2004. Lo hemos hecho tanto en los medios de comunicación (radio, prensa, TV), como en las comunidades (foros, murales, panfletos, vigilias, tomas de plazas, en diciembre pasado creamos la Plaza de las Víctimas en Santa Rosa), en las instancias regionales (Fiscalía Superior, Gobernación, Alcaldía Defensoría del Pueblo, Circuito Judicial) y en el ámbito nacional. No sólo en dos movilizaciones realizadas hasta Caracas (Ministerio del Interior y Justicia, Fiscalía General, Vicepresidencia cuando José Vicente Rangel, Comisión Nacional para La Reforma Policial, TSJ), sino en las innumerables correspondencias que hemos introducido en TODAS LAS INSTANCIAS. Tenemos todo un gigantesco cartapacio, que nos recuerda cuánto tiempo y recursos hemos perdido, por lo que podemos concluir hoy, con toda la autoridad que nos confieren los hechos vividos, que la respuesta a este problema NO ESTÁ EN LA INSTITUCIONALIDAD y que esta lucha no encontrará salida mientras nosotr@s mism@s busquemos la respuesta entrampándonos en la legalidad burguesa.

El Comité de Víctimas es un espacio para la participación y atención a las víctimas; no interrogamos a nadie sobre afiliaciones partidistas, pero siempre dejamos claro que en ningún caso nos prestamos para maniobras oficialistas ni opositoras. En este contexto, redunda agregar que NO creemos en la pretendida solidaridad o ayuda de nuestros enemigos de clase, ni de sus instituciones; sabemos diferenciar muy bien entre el hombre y la mujer del pueblo trabajador -que puede militar o seguir determinada ideología política- y el papel que juegan los pretendidos líderes representantes de nuestro enemigo de clase en el seno de las masas.

Entre los principios que rigen nuestro trabajo se destacan: No representar intereses parlamentarios, o partidistas, ni servir de escenario para tales propósitos. No recibir financiamiento de ningún ente público ni privado, no promover encuentros entre víctimas y victimarios… ¡¡Flaco favor se le hace al movimiento popular dividiendo a las víctimas entre ajusticiados del proceso, ajusticiados de la oposición , ajusticiados independientes, ajusticiados sin antecedentes o ajusticiados con prontuario!! ¿Qué importancia tiene si hasta ahora, al menos que nosotros sepamos, la policía no le ha pedido un carnet a nadie antes de ajusticiarlo?

Nuestra es la voz de la dignidad

Hoy la historia le está jugando una pasada a la gente autoproclamada de "izquierda" que comenzó apoyando a este gobierno, algunos ya han venido tomando distancia. Respecto a la llamada Revolución Bolivariana, nosotr@s, quienes hemos puesto los muertos, presentamos el balance del mal llamado "problema de la inseguridad" que no es otra cosa que *violencia de Estado*, y le llamamos GOBIERNO CRIMINAL Y ASESINO. Otros han hecho el balance de la política económica y principalmente la petrolera, caracterizándolo como un gobierno NEOLIBERAL. La situación de los trabajadores nos permite calificarlo como un gobierno EXPLOTADOR Y ANTIOBRERO (casos ya reseñados: PDVSA, SIDOR, Sanitarios Maracay, Sistema Hidráulico Yacambú-Quíbor… entre tantos…). Tampoco es un secreto para nadie, porque es público y notorio, el surgimiento de una gran BOLIBURGUESIA, que permite caracterizarlo como un gobierno CORRUPTO.

Más allá de estas realidades nos resulta indigno enfilar a las víctimas a apoyar precisamente a un gobierno que, al igual que los gobiernos de ayer, nos ha llenado de luto y dolor, ¡¡EL AJUSTICIAMIENTO DE UN HIJO, UN COMPAÑERO, UN HERMANO, UN PADRE NO SE LE PUEDE JUSTIFICAR, NI PERDONAR A NINGÚN GOBIERNO!! Y mucho menos, la complicidad y la impunidad descarada en las actuaciones procesales en todos los casos denunciados. Con base a los hechos, afirmamos que vivimos una DICTADURA DE LA CLASE BURGUESA que aplica HOY COMO AYER la pena de muerte, que el llamado "Estado de Derecho" NO EXISTE para el pobre y que el único responsable de esto es EL ESTADO VENEZOLANO Y SU GOBIERNO DE TURNO.

¡¡GUARDAR SILENCIO ANTE LA IMPUNIDAD ES ACTUAR A SU FAVOR!!

Desde 1985 un grupo de mujeres en Maracay trabaja la violencia de género apuntando a sus causas estructurales y al cómo se ha construido, desde la visión del patriarca, lo que es un hombre y una mujer. El Libertario se trasladó a la ciudad jardín para conversar con Lali Armengol, Migdalia Valdez y Luisa Arias, parte del equipo de la Casa de la Mujer Juana la Avanzadora, para conocer más sobre su trabajo

DERECHOS HUMANOS | ENTREVISTA CON LA CASA DE LA MUJER JUANA LA AVANZADORA (MARACAY)

Visibilizando el delito de la violencia contra las mujeres

Pepe el Toro

- ¿Cómo son los inicios de la Casa de la Mujer Juana la Avanzadora?

- Lali: En el año 82, cuando se estaba con la reforma del Código Civil, en pleno "Decenio de la Mujer: 1975-1985", en Venezuela había un bululú de grupos de mujeres, tanto artísticos como sociales. Esto fue muy provechoso, porque hubo movimientos de pensamientos y reflexiones sobre la cultura y las costumbres. La reforma fue muy importante para el estar en la vida de las mujeres: tenía que ver con el divorcio, con la patria potestad, con el ser ciudadana y tener estatus de persona. Se hicieron cosas importantes para su divulgación, y con los foros y conferencias llegó un momento en que fueron para un sector, con un interés relativo para el resto. Entonces decidimos que haríamos teatro. Era una época muy dinámica y emocionante. Divulgamos y promovimos la reforma teatralmente, resaltando las ventajas de la recién aprobada en relación a la obsoleta, en un lenguaje de humor y sarcasmo. Nos llamamos «Teatro de Calle 8 de Marzo» y salimos por primera vez el 8 de marzo de 1983. Independientemente de lo que dijéramos y como lo dijéramos, el hecho de estar un grupo de mujeres en la calle ya era de por sí un discurso: mucha gente se enfurecía con nosotras. También había gente interesada en lo que expresábamos, especialmente mujeres. Cuando veían lo que ellas mismas estaban viviendo surgía una posibilidad, acercándose a pedir más información. Nos dimos cuenta que al terminar cada función aquello quedaba como un deseo flotando y una necesidad. A veces nos acompañaban abogadas para dar respuestas a sus inquietudes. En aquel momento era posible hacer giras por el país: nos montábamos en un autobús y nos íbamos de gira. Llegamos hasta Maracaibo, y allí nos recibieron un grupo de mujeres que tenían una Casa de la Mujer, la primera que existió en el país, fundada por la Liga Feminista. Aquello fue un descubrimiento: el tener un lugar donde la gente pudiera ir, pues nosotras éramos itinerantes. Regresamos a Maracay como enloquecidas: sin proyecto, sin dinero ni nada y con nuestros propios recursos alquilamos una casa. El 8 de marzo de 1985 abrimos nuestra casa de la mujer. Con el tiempo se consolidó, el teatro tomó su propio rumbo, y aunque andamos de la mano somos dos proyectos autónomos.

- Una Casa de la Mujer en Maracay... ¿Cómo fue la respuesta de la gente?

- Lali: La apertura fue muy bonita por la respuesta social. Mucha gente pensó que era para que nos pintáramos las uñas, pero quienes sabían que no era así tenían muchas expectativas. Los medios y la gente amiga nos apoyaron muchísimo. Después que nos mudamos aquella emotividad se repitió.

- Entendiendo que hay diferentes visiones de lo femenino y lo feminista ¿Cuál es el abordaje que realizan a la infinidad de problemas padecidos por las mujeres?

- Lali: Con el tiempo una va definiendo miradas propias aunque nuestro eje de trabajo es la violencia, por lo que hay una forma en general de mirarla y atenderla dentro de la perspectiva de género. Cuando se analiza el origen de todo este asunto tan patriarcal, no hay diferencias de fondo desde las corrientes feministas. Desde lo femenino la violencia se ha visto desde la mirada del otro, de quien violenta, como un hecho natural , un sufrimiento que supuestamente nos toca soportar a las mujeres por el hecho de serlo. Aunque podríamos decir que en el mundo están ocurriendo cambios y la tolerancia con la violencia es hoy día menor, sin embargo el camino es largo para su erradicación. Este es un problema social, no es un problema de mujeres.

- Migdalia: El abordaje del delito de la violencia hacia la mujer es una situación compleja. Eso tiene que ver con la construcción del género. Entender esta situación es comprender porque las mujeres, desde muy temprana edad, creen que el hombre es un ser superior a ellas, y que pueden recibir insultos y maltratos. Solamente el hecho de ser construida como «mujer femenina» lleva implícito que se debe tolerar cosas que son inaceptables. El hombre, en la condición de lo que es «lo masculino», lleva desde la crianza aprendido que tiene derecho a usarla, con privilegios que no quiere ceder.

- ¿Cómo se organiza la Casa de La Mujer?

- Luisa: Nuestro trabajo esta dividido en áreas: el área de atención directa, que es el programa de atención psicológica y atención legal a mujeres en situación de violencia intrafamiliar y sexual. Luego está el área de capacitación y formación, que son todos los cursos, talleres y grupos de estudio que se realizan. Contamos con el "Centro de Documentación e Información "Aida Arroyo", el cual presta un servicio a investigador@s y estudiantes para la realización de trabajos vinculados con el tema de la mujer. Estamos construyendo una red de funcionarios y funcionarias que, de cierta manera, están sensibilizados con el problema. Tenemos tres años haciendo, anualmente, un curso de formación para ampliar el equipo.

- Migdalia: También existe un círculo de estudios para la gente pueda comprender históricamente el problema, de dónde viene. También estamos iniciando el trabajo de salud sexual y reproductiva. Un indicador de hasta dónde hemos podido llegar es que son los taxistas quienes orientan a las mujeres donde acudir, y las traen acá. La realidad y envergadura del problema es frustrante, pero cuando suceden esas cosas uno siente que esta haciendo algo.

De izquierda a derecha: Lali Armengol, Migdalia Valdez y Luisa Arias / El Libertario

- ¿Todo el trabajo está enfocado hacia la violencia de género?

- Migdalia: Hemos enfocando el trabajo en el tema de violencia, en el ámbito de la familia y de la pareja. Tenemos una consulta, casi en emergencia, pues el volumen es muy grande. Tenemos 7 abogadas, cada una tiene una mañana o una tarde, y la demanda es demasiado grande. El trabajo que hacemos busca que la mujer se sienta reconocida, con un oído distinto que entiende lo que le pasa. Se le facilita como denunciar, se le asesora en cuanto a la ley. Las abogadas, por su parte, hacen una labor de acompañamiento.

Peleando derechos

- Recientemente fue aprobada la Ley Orgánica sobre el Derecho de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia, una reforma de la promulgada en 1999. ¿Cuál es el balance que realizan sobre ella?

- Migdalia: Casi ninguna mujer conoce la ley. Esta es una ley que el Estado se ha visto obligado a hacer, sin implementar a su debido tiempo mecanismos para su aplicación. Mucho menos para la difusión y sensibilización en la cadena de justicia, que es quien recibe las denuncias y asume el cómo quebrantar la ley, creando mecanismos de obstrucción. La ley puede ayudar, pero debe haber una comprensión del lugar simbólico y real que han ocupado las mujeres en el trayecto de la vida. Eso no está tratado de esa manera, menos desde los entes gubernamentales que tienen una mentalidad patriarcal.

- Luisa: La preparación para esos funcionarios o funcionarias es una capacitación de un día, un taller o un foro. La misma es tan pobre que las fiscalas llegan ahí para darse cuenta de que el problema «no existe», muchas/os te lo dicen: «las mujeres lo que somos es manipuladoras… me doy cuenta que hay tantas mujeres masoquistas». Son autoridades en la materia y dicen cosas como esas. No por el hecho de ser mujer te comportas diferente. Tampoco por hecho de participar en movimientos feministas significa que manejas otros patrones. Esa mirada por dentro es muy difícil de dar, independientemente del lugar en el que estés. Por otra parte la ley establece un centro de re-educación para los agresores, los cuales no se han creado. Entonces aspiran que organizaciones como las nuestras, que no nos damos abasto con las víctimas, atendamos también a los victimarios. La única sanción, entonces, es que asistan a una charla.

- La Ministra de la Mujer, Maria León, enumeró, en una declaración de prensa, los avances gubernamentales en materia de derechos de la mujer. ¿Cuáles consideran que son los principales adelantos y retrocesos?

- Migdalia: Lo que se publicita tanto que es la ley no es una obra del gobierno. Que la constitución tenga lenguaje de género no es una obra del gobierno. El Estado venezolano, que no el gobierno, había firmado convenios internacionales que estaba obligado a cumplir.

- Luisa: Esta nueva ley surge porque hubo un recurso de nulidad introducido por el Fiscal General de la República, Isaías Rodríguez, en el año 2003 donde solicita eliminar las medidas cautelares que protegían a las mujeres. Eso impulsa esta nueva reforma, con lucha tras lucha todo el tiempo.

- Migdalia: El lenguaje de género en la Constitución también nos costó mucha pelea con los supuestos cerebros constituyentistas. Esta ley ha sido incomoda y la están manejando como pueden. Todo ha sido muy improvisado y para el Poder lo más importante es decir "hacemos, estamos haciendo". Al Estado no le interesa esto. ¿Cómo tú puedes mejorar la estructura que le es funcional al sistema capitalista? No interesa. Las mujeres que acceden a espacios de poder se comportan igual a los hombres. ¿Entonces para qué la paridad 50-50? ¿Para que hagan lo mismo?

Repitiendo la historia

- ¿Creen que el llamado proceso bolivariano ha favorecido la articulación de las redes de mujeres y el trabajo conjunto?

- Migdalia: El movimiento de mujeres está atravesado por esa locura ilógica de creer que uno son mejores que otros, chavista o no chavistas, de un lado o de otro. Eso ha destruido muchas cosas, de manera interesada. Ha sido bien difícil articular mas cosas y crecer. Que un hombre desde la cárcel de San Juan de los Morros este violando mujeres, en complicidad con el entorno del Estado, el cual no responde a pesar de todas las denuncias, es terrible. Nunca antes había existido una historia semejante, y aunque no es un hecho central es un ejemplo de las cosas que pasan. Si había una intención para que las mujeres organizadas aprovecharan la coyuntura para fortalecerse, eso no ha ocurrido.

- Lali: Siento que a nivel de las redes, que hemos trabajado juntas durante muchos años, somos un poco más, pero no mucho. No quiero ser pesimista, actualmente existen centros de estudios de género en las universidades más importantes del país, existe un Observatorio de Violencia que ha venido construyendo seccionales en todos los estados, y del cual somos núcleo regional. Pero sentir que las mujeres en Venezuela, en general, estamos en otro lugar me cuesta verlo. Me parece que una participación pública y de poder debe tener la precondición de mirarse primero individualmente y en la historia. De otra manera a lo que lleva es a repetir los modelos conocidos, generando los problemas de siempre.

- ¿Qué le falta al llamado «Socialismo del siglo XXI» para que tenga una perspectiva de género?

- Migdalia: En primer lugar no reconozco que exista ningún socialismo del siglo XXI, precisamente en nombre del socialismo se ha hecho el antisocialismo. Primero tendría que ser un socialismo real, porque le falta todo. La pregunta debería ser de dónde tiene que sacar para que se parezca a una palabra que tenía una connotación digna en el imaginario colectivo, y que ahora no sirve para nada.

Avanzando como Juana Ramírez

Juana Ramírez (1790 - 1856), «La Avanzadora» fue hija de esclava y heroína de la guerra de independencia de Venezuela, de quien se cuenta que con un batallón de mujeres derrotó al general realista Domingo Monteverde. Este personaje olvidado por la historia de hombres épicos montados a caballo, da el nombre a una organización no gubernamental que para el primer semestre del año 2008 atendió a 316 mujeres en consultas psicológicas y 1056 en asesorías jurídicas. La Casa de la Mujer Juana Ramírez La Avanzadora, se encuentra en la calle López Aveledo norte, N° 11, en la urbanización Calicanto, en el centro de Maracay. Su teléfono-fax es (0243) 246.37.96 y su correo electrónico cmjrla@yahoo.es. La jornada de trabajo diaria es de 8 am a 12m y 2 a 6 pm. Por su parte, el horario de su Centro de Documentación e Información (Cediar) es de lunes a jueves de 2 a 5:30 pm.

Cabilleros bolivarianos contra manifestación de sin techos
El pasado 10.09.08, en la ciudad de Maracay, un grupo de personas pertenecientes al Sindicato de Ferrocarril, de la Unión Bolivariana de Trabajadores, intentaron disolver violentamente una manifestación de más de 5 mil personas sin casa de la región, provenientes de varias Organizaciones Comunitarias de Vivienda (OCV). Wilfredo Palacios, de la UBT, señaló que «si querían presentar quejas por la situación habitacional, no era necesario entorpecer el libre tránsito de los ciudadanos».

Bolívar: 11 sindicalistas asesinados por puestos de trabajo
Once asesinatos de sindicalistas se han registrado en lo que va del 2008, producto del enfrentamiento entre seis gremios del sector construcción que existen en el estado Bolívar. Los gremios luchan entre sí por tener la mayor cantidad de empleos, además de un contrato para quienes conforman la lista de desempleados. Las tres últimas muertes, ocurridas a finales de de agosto, fueron de tres gremialistas de la contratista Simaca, que realiza trabajos de mantenimiento para la industria privada briquetera Orinoco Iron.

COOPERATIVISMO | DESDE LARA, UNA ORGANIZACION CON 40 AÑOS DE EXPERIENCIA

La propuesta cooperativa de CECOSESOLA

Leonardo Montes

El movimiento cooperativo en el estado Lara data de mediados de la década de los 60´s, impulsado por sacerdotes jesuitas asentados en la región. En 1967, un grupo de diez cooperativas deciden fundar una central con la finalidad de brindar servicios funerarios a sus asociados y asociadas, naciendo la Central Cooperativa de Servicios Sociales Lara (CECOSESOLA). A medida que esta fue desarrollándose, a su vez, se conformaron dos tendencias en su seno: la que abogaba por mantener un perfil cooperativista tradicional, de organización vertical y centrada en la obtención de beneficios para sus agremiados, y otra que intentaba ir más lejos, utilizando el cooperativismo para la transformación personal y del entorno. En 1974 el pasaje urbano sufre un aumento del 100% en todo el país, por lo que CECOSESOLA plantea la posibilidad de crear una empresa de transporte, sin fines de lucro y de propiedad colectiva de los trabajadores, la cual ofertaría un servicio de mayor calidad a un precio más bajo. Dos años después, inician el Servicio Cooperativo de Transporte (SCT) con más de 90 autobuses, cobrando el precio del pasaje intra-urbano más barato de Venezuela.

El SCT logró en corto tiempo una amplia simpatía de usuarios y usuarias, pero también una fuerte oposición de los intereses a los que una iniciativa de esta naturaleza se enfrentaba. El 19 de marzo de 1980, en medio de una lucha callejera que intentaba mantener bajos los precios del transporte, una comisión de la Disip allana las instalaciones del SCT, deteniendo a sus miembros y decomisando los autobuses. Esta crisis ocasionó que el gobierno regional iniciara su propio servicio de transporte con el 70% de los choferes de la propia central, que Cecosesola fuera abandonada por las empresas que creían en un cooperativismo ortodoxo y que tuvieran que pasar 140 días para que, tras intensas movilizaciones y una orden judicial, las unidades –muchas de ellas desvalijadas- retornaran a sus legítimos dueños. Cecosesola asumió las dificultades como una oportunidad de reflexionar y mejorar, por lo que ante el nivel de deudas contraídas cerraron el SCT, abocándose a otras actividades que reforzaran el vínculo comunitario que había nacido durante las jornadas de lucha. En 1983 inician las Ferias de las Hortalizas y, más adelante, el primer centro de salud comunitario.

Tras 40 años de andadura CECOSESOLA es conformada por unas sesenta organizaciones comunitarias, agrupando unos 15.000 asociados. El abanico de actividades va desde la producción agrícola y agroindustrial, servicios funerarios y de transporte, salud, ahorro y préstamo, fondos de ayuda mutua y la distribución de alimentos y de artículos para el hogar. CECOSESOLA opera la funeraria más grande de la región y sus ferias de consumo familiar abastecen al 25% de los habitantes de Barquisimeto, unas 250.000 personas. Tras la gestión exitosa de 6 centros de salud comunitarios, levantan el Centro Integral Cooperativo de Salud (CICS), cuya inauguración beneficiará a los habitantes del oeste de la ciudad, en lo que será el hospital más grande de la zona.

Los logros de esta central cooperativa contrastan con la política de promoción de cooperativas realizada desde el gobierno central. Según los datos de la Superintendencia Nacional de Cooperativas (SUNACOOP) para el 2007, de 241.000 empresas registradas –para el año 2000 no llegaban a las 1.000- apenas 30.000 están calificadas para recibir el certificado de cumplimiento. Por ello expertos en el área de la economía social, como el profesor Oscar Bastidas-Delgado, han afirmado que Venezuela «es el mayor cementerio de cooperativas del mundo». La moraleja es obvia: Quien se interese por el cooperativismo y la transformación social, adaptadas a la realidad del país, debe mirar con atención el trabajo de CECOSESOLA. Eso es lo que intentaremos con este texto, aprender de su experiencia, para lo cual básicamente nos hemos valido de dos de sus textos: Buscando una convivencia armónica (Cecosesola, 2003) y Construyendo aquí y ahora el mundo que queremos (Cecosesola, 2007).

La cultura de la complicidad parasitaria

CECOSESOLA considera el camino de la transformación social como un camino que pasa, obligatoriamente, por la transformación cultural. Afirman que los grandes esfuerzos históricos por generar cambios sociales sólo han intentando modificar algunos rasgos culturales. Por ello, la naturaleza cosmética del esfuerzo no ha generado una transformación estructural de fondo, por lo que la cultura mantiene, refuerza y justifica su orientación jerárquica, individualizante y particularista. En este sentido han sido banales y fracasados aquellos intentos de «cambios revolucionarios» que ni siquiera se plantearon cambiar ninguno de los ámbitos de nuestra cultura, limitándose a modificar –desde el poder- el nombre de las instituciones y sustituyendo las burocracias que las integran.

Para la central larense una cultura se manifiesta en la interrelación de tres ámbitos: El hecho organizativo (el cómo nos agrupamos), el hecho económico (cómo y para qué producimos) y el conocimiento (cómo concebimos la existencia). Es precisamente la comprensión de lo que es la cultura venezolana uno de sus aportes más interesantes, herramienta que les ha servido para mantener y prosperar sus esfuerzos en el tiempo. La cultura venezolana, afirman, es el resultado del encuentro e interrelación de la cultura recolectora y la cultura patriarcal occidental, ambas con características distintas, originando lo que denominan una «versión tropicalizada de la cultura occidental». Esta corriente cultural dominante ha originado distorsiones de las maneras de relacionarse heredadas de las culturas recolectoras, evidenciadas en tres actitudes que se reproducen y refuerzan mutuamente en los diferentes ámbitos de la vida individual y grupal

1) El aprovechamiento individualista (A mí que me pongan donde hay): La llamada «viveza criolla» es consecuencia de una cultura que premia la acumulación individual, reforzando actitudes de aprovechamiento irrespetuoso de los derechos del otro. Individualismo manifestado en función del beneficio propio o del círculo íntimo de allegados.

2) La complicidad parasitaria (El que le pega a su familia se arruina): Lejos de representar una solidaridad holística basada en el amor al prójimo y a la vida, es una evidencia de un simple mecanismo de «tapadera» o «alcahuetería» en beneficio del grupo de allegados, en perjuicio del resto.

3) La nivelación o igualdad «a juro»: El sentido de igualdad basado en la solidaridad y el compartir se distorsiona como un mecanismo nivelador que propicia un igualitarismo estático, que coarta cualquier iniciativa personal o grupal, penaliza las diferencias y desestimula los logros individuales.

Estas tendencias suelen aflorar tanto en la vida personal como en las organizaciones y esfuerzos colectivos. Ante esta realidad el esfuerzo de CECOSESOLA intenta alcanzar una síntesis cultural coherente con el proceso evolutivo que vaya trascendiendo la lucha por el poder, el cual consideran una obsesión propia de la cultura patriarcal occidental.

Buscando una convivencia armónica

El crecimiento cuantitativo de Cecosesola, la creciente diversidad de actividades y los resultados económicos logrados tienen su base de sustentación en un desarrollo personal y organizacional. Un desarrollo que no fue planificado, descubriéndose y potenciándose sobre la marcha de los acontecimientos. Progresivamente ha ido emergiendo una forma de hacer que catalogan de «novedosa, abierta y flexible», diferente de la organización tradicional.

Esta organización la sintetizan en tres características, estrechamente vinculadas entre sí:

1) Disciplina colectiva: Su «estructura organizativa» es constituida por las reuniones abiertas a la participación de todos y todas las integrantes de la organización global, realizándose con aquellos que se encuentran presentes. No existe la figura del quórum ni del director de debates, ni límite en cuanto a los temas o asuntos por abordar. Las decisiones se toman por consenso y se realizan reuniones permanentes en cada área de trabajo. Las mismas no se circunscriben solamente a las reuniones, estimulando que se vayan tomando sobre la marcha, basadas en los criterios colectivos construidos. Cualquier acierto o error sirve para enriquecer las reflexiones, fortaleciendo el proceso formativo y ayudando a clarificar los criterios grupales.

2) La responsabilidad compartida: Para CECOSESOLA el participar y responsabilizarse son dos caras de la misma moneda. Se trata de potenciar la iniciativa personal y grupal al ir construyendo relaciones de confianza e identidad. Para ellos profundizar una participación acompañada de una creciente responsabilidad, potencia el emerger de una organización abierta, descentralizada y flexible. Facilita el ir desdibujando las jerarquías, trascendiendo las separaciones y diluyendo la acumulación de poder en el seno de la organización, facilitando el camino simultáneo de la transformación personal y organizacional.

3) La actitud multifuncional: No existe organigrama ni manual de procedimientos. Se orientan a través de normas verbales que se manifiestan como criterios colectivos modificables sobre la marcha. No existen cargos sino tareas a cumplir. Entre todos van asumiendo tareas en forma rotativa, posibilitando en la práctica una visión global de la organización.

Apertura y flexibilidad

La central larense ha ido desdibujando la jerarquía, pero se niegan a catalogarse como una organización de tipo horizontal: «sería condenarnos a una relación estática, donde tenderían a florecer mecanismos niveladores de iniciativas, buscando perpetuar un igualitarismo impuesto. Terminaríamos así constituyendo una organización tal vez, tan rígida como la de corte vertical». Según sus palabras, el reto es ir creando una organización flexible en permanente movimiento, en constante ebullición, donde progresivamente se desmonten las estructuras de poder basadas en la jerarquía, la particularización y la acumulación. A pesar de lo enriquecedor de su experiencia, reconocen que su proceso es frágil y lleno de tropiezos: «Su sostenimiento y proyección dependerán en gran parte de nuestra capacidad para seguir profundizando nuestra transformación personal y organizacional, para continuar construyendo identidad».

Autogestión y salud comunitaria

El Centro Integral Cooperativo de Salud (CICS) se encuentra ubicado en la calle 20 del sector Pueblo Nuevo, al oeste de Barquisimeto. Hasta el momento en que esto se escribe, la inversión en edificación ha requerido 5.000 millones de bolívares, del cual han recogido 70% a través de rifas, aportes semanales de los cooperativistas, bonos, excedentes de las ferias de hortalizas y venta de franelas, gorras, vasos y calcomanías de apoyo. Los 4 pisos del CICS albergarán servicios médicos primarios y de hospitalización, acupuntura, clases de taichí y un área de recuperación física y mental para los pacientes, entre otras. Para CECOSESOLA el CICS representa su máximo reto y más grande orgullo, volcando la experiencia que han tenido en la gestión de seis centros de salud comunitarios en la ciudad.

Escuela Cooperativa de Cecosesola: Av. Venezuela con Calle 38
(0251-237.02.45 – Fax 0251-237.29.09)
Feria de Consumo Familiar del Este: 0251-254.52.21
Feria de Consumo Familiar del Centro: 0251-237.54.35
Feria de Consumo Familiar de Ruiz Pineda: 0251-266.87.69 / 266.95.96 / 266.65.53
Instancia Otros bienes y Servicios: 0251-237.34.44
Centro Cooperativo de Salud: 0251-266.59.12
E-mail: cecosesola@cantv.net

¿Humanización o esclavitud penitenciaria?
4.500 presos laboran como jardineros, cocineros, macheteros, mecánicos y panaderos, entre otros oficios, en las cárceles del país. Por su trabajo reciben al día un bolívar fuerte, que les es pagado a final del año por un total de 400 bolívares fuertes. La denuncia fue realizada ante el Tribunal Supremo de Justicia (TSJ), solicitando un amparo por los derechos laborales de los internos, por varias organizaciones de derechos humanos, como el Observatorio Venezolano de Prisiones y Provea.

Congreso Cultural Cabimas 2008
La fecha escogida para la realización del Congreso Cultural Cabimas 2008, es entre los días 17 y 19 de Octubre del presente año. La ciudad sede será Cabimas Estado Zulia en los espacios de la Universidad Experimental Rafael María Baralt, los cuales cuentan con un aforo de más de 1000 participantes. El evento es motorizado por el PRV-Tercer Camino y otras iniciativas. Más información en <jugarutopia@hotmail.com>

PAIS | SINTONIZANDO EL IMPERIO

La sintonía global del "antiterrorismo" criollo

Humberto Decarli R.
<hachedester@gmail.com>

Existe una tendencia internacional aupada por los Estados Unidos y los factores mundiales de poder para la promulgación de normas contra el terrorismo (el contrario a sus intereses). Esta orientación surge luego de los atentados contra las torres gemelas neoyorquinas como parte de una avalancha de medidas en varios planos, el militar, el político, el normativo y el policial. El choque de los Boeings contra el World Trade Center, fue el subterfugio para asumir iniciativas por parte de la cúpula de las transnacionales energéticas alojadas en la Casa Blanca.

Invasiones por droga y petróleo

Así las cosas, invadieron a Afganistán por ser sede de las actividades del grupo Al Qaeda, autor de los múltiples ataques del 11 de septiembre de 2001. Posteriormente se efectuó la intervención en Irak bajo el pretexto de la vinculación de Sadam Hussein con Osama Bin Laden y la fabricación de armas químicas, razones cuya falsedad fue demostrada *a posterior*i y eran poco sostenibles pero estaban planificada.

La presencia en Afganistán permitía controlar el negocio de la amapola, prohibido por el Talibán por motivos religiosos; y en Irak era para llevar a ese país a producir ocho millones de barriles diarios de crudo. Fue sintomático que apenas el tres por ciento de la importación de oro negro por parte de Washington, era proveniente de la antigua Mesopotamia con lo cual se demostraba lo superfluo de una operación de esta clase. Más bien emergían consideraciones nacidas de los intereses de las corporaciones de los combustibles fósiles para derrocar al dictador de Tikrit.

Fue también coincidencia que el mismo día de los ataques a Nueva York, el Pentágono y la zona de Pensilvania, se firmaba un tratado con América Latina denominado la Carta Democrática, donde se plasmaban los requisitos para regir los destinos gubernamentales en la región, todo en consonancia con los intereses hemisféricos de los Estados Unidos.

La tradición persecutoria

En la nación del Tío Sam, hay una tradición persecutoria cuando hay circunstancias especiales. La agresión contra los ciudadanos japoneses luego del bombardeo a Pearl Harbor, conocido previamente por las autoridades americanas, fue realmente inhumano al recluirlos en campos de concentración. Igualmente la paranoia anticomunista generada por las investigaciones del senador Mc Carthy llevó a exabruptos contra la intelectualidad. La idea era ilegalizar a quien fuese sospechoso de haber tenido vínculos con la izquierda, so pretexto de ser un enemigo de la nación y en el peor de los casos, como el del director de cine Elia Kazan, estimular la delación. Este proceso fue bien llevado a la pantalla grande por Martin Ritt en su memorable film «El Testaferro», cuyo rol principal estaba a cargo de Woody Allen.

Las leyes contra el terrorismo

Pero volviendo al proceso destapado a raíz de las acciones de los fundamentalistas islámicos, debemos precisar algunas cosas. Primero, la lenidad con la cual actuó el presidente Bush ante las actividades de los árabes en academias de aviación, las cuales fueron informadas reiteradamente por la C.I.A. y el F.B.I. Segundo, el ambiente patriotero reinante propiciado por el sanedrín gubernamental compuesto por Dick Cheney, Condolezza Rice, Donald Runsfeld, Rudy Giulianni además del presidente, utilizado para la realización de varias actuaciones sin haber podido hacerla en otras condiciones.

En este orden de ideas, se aprobaron instrumentos normativos de emergencia para acusar a los integristas violando todas las garantías y derechos humanos. La *U.S. Patriot Act* permitió detenciones indefinidas y sin juicio y la intercepción de comunicaciones telefónicas, epistolares y electrónicas. La base naval de Guantánamo, fue sede de un centro de reclusión para presuntos terroristas sin ningún proceso, incluyendo torturas físicas y mentales. De igual forma la C.I.A., estableció centros de detención en el viejo continente.

Asimismo, la *Executive Order 13.233*, disposición gubernamental la cual permite el diferimiento indefinido de la desclasificación de información; y la *National Security Strategy of the United States of America*, conteniendo la doctrina de ataques preventivos unilaterales en materia castrense. Todo un cuadro militarista después de los acontecimientos donde fallecieron más de tres mil personas, mayoritariamente trabajadores de limpieza y mantenimiento y un número considerable de latinoamericanos.
Bush incitó al mundo a normar la guerra contra el terrorismo islámico y otros países del llamado eje del mal, como Corea del Norte, Irán, Siria, Cuba y demás manifestaciones no aceptadas por los gestores de Washington.

El gobierno venezolano acata las órdenes

El «radical» presidente venezolano no ha dudado en cumplir el mandato de la Casa Blanca, en tanto ha promovido la legislación orientada a la represión de estos hechos punibles, tipificados por quienes detentan el poder mundial.

En este orden de ideas, aprobó la Ley Antiterrorista en cuya exposición de motivos se aprecia toda una especificación sobre la necesidad de aprobar este instrumento legal con una pléyade de lugares comunes. Además se habla en nombre de una presunta tradición «libertaria» del pueblo venezolano, cuando hasta ellos mismos saben que el hito característico de la historia contemporánea es eminentemente autoritario, porque el poder actual tiene su inicio con la dictadura gomecista al centralizar el Estado, crear unas fuerzas armadas prusianas y suprimir las expresiones federalistas.

En el artículo 3 de esta ley, hay una definición del terrorismo pero brilla por su ausencia el realizado por el Estado y por ende, este aparato puede materializarlo libremente. El número 11 expresa: «Todo el que con intención de aterrar y causar anarquía…(omissis)», se penaliza de 1 a 3 años de prisión. Allí, el término anarquía se utiliza olímpicamente y en el sentido más amplio cuya significación es desorden. No obstante, siendo un vocablo polisémico podría entenderse como ácrata y por ende, quien sostenga o simpatice con las ideas libertarias puede ser sujeto activo del delito. Una sintaxis confusa pero aprovechable para sancionar.

El artículo 12, establece pena de 10 a 15 años a quien en nombre del terrorismo incite a la deserción en los administradores de la violencia del Estado. Es bien peligroso porque toma en consideración al principal factor de poder interno y lo tutela favorablemente. El 13 penaliza con presidio de 15 a 25 años el empleo de administración y captación de recursos financieros para el terrorismo. Este delito emerge inspirado en las redes islámicas que usaron el secreto bancario y los paraísos fiscales, como aprendieron de los americanos.

La disposición número 21, le otorga al Ministerio Público una discrecionalidad amplia al autorizarle usar cualquier ente como órgano auxiliar. El artículo 23, permite la suspensión del ejercicio de la acción penal cuando haya delación. Es una fórmula adjetiva típica de la praxis americana en materia punitiva. El artículo 24, permite el apoderamiento de bienes y servicios empleados para el terrorismo de manera inmediata por parte del órgano jurisdiccional represivo, llegando al colmo de la confiscación en caso de haber imputabilidad comprobada. La norma 27 de este texto permite la intercepción de comunicaciones cuando haya presunción de actos terroristas como lo estatuye la *Patriot Act*. Finalmente el artículo 28, concede una recompensa de un millardo de Bolívares (de los viejos) como premio para combatir el terrorismo. Es la justicia mercenaria propia del norte. También aprobó la Ley de Seguridad de la Nación, vigente desde el año 2002, todo un vector jurídico para justificar la represión y en sus artículos 26 y 27, prevé el sistema de inteligencia y contrainteligencia y la clasificación de los documentos, respectivamente, materias desarrolladas en el proyecto de Ley del Sistema Nacional de Inteligencia y Contrainteligencia. Esta última fue derogada porque los sondeos de opinión señalaron su rechazo tajante y por motivos electorales no fue conveniente su vigencia.

Las leyes anteriores las debemos concatenar con la Ley de Policía Nacional, creadora de la policía comunal como elemento de vigilancia y represión a escala local emulando a los C.D.R. cubanos, muy eficaces a la hora de mantener asfixiada y a raya a la población.

El control como instrumento del poder mundial

Viajar, para quienes puedan hacerlo, se ha convertido en una ordalía desde el ángulo del libre tránsito. Primero, porque el otorgamiento de visas es cada vez más reducido por parte de los países del primer mundo, violentándose el derecho a desplazarse por el planeta de la manera más directa. Segundo, porque los mecanismos de fiscalización en los aeropuertos son cada vez mayores, causando un sinnúmero de incomodidades.

Atisbamos también cómo se supervisa la entrada en las oficinas públicas y las privadas. Ir a cualquier ministerio, al Tribunal Supremo de Justicia o los laborales, implica una requisa grosera. De la misma forma, muchos edificios privados exigen la entrega de la cédula para identificar y obligan a esperar la respuesta de la persona solicitada.

Estamos en presencia de un mundo cuyo desarrollo se parece al orweliano. El Estado y la estructura de poder ejercen el don de la ubicuidad. El ojo de Magritte deja de ser surrealista y la entidad institucional intangible, pero existente, constituye vehículo de apoderamiento de las personas. Una instancia suprema se encarga de recordarnos que la libertad no es permitida.

Cándida Eréndira

PAIS

El síndrome Pippa Bacca

El pasado mes de abril la comunidad de blogs repetía la noticia: La artista Pippa Bacca había sido asesinada mientras desarrollaba su proyecto "Brides on tour", el cual intentaba cruzar "los países tocados por la guerra" vestida de novia. El periplo iría de Milán hasta Jerusalén pidiendo "cola". De esa manera pasó por Eslovenia, Bosnia y Bulgaria, hasta que en Turquía fue violada y estrangulada por un hombre que la recogió en su vehículo. Al horroroso suceso se le agregó un epílogo: los foros virtuales rebosaban de comentarios en los que el culpable del crímen no era el propio violador, o la cultura machista y patriarcal que premia los delitos contra las mujeres. La culpable era la propia Giuseppina di Marineo –nombre real de Pippa-, por "haber inducido lo que a todas luces era un suicidio".

Valga este caso para desarrollar un paralelismo con la situación de Venezuela. La inseguridad personal es nuestra principal preocupación. No hay reunión familiar o fiesta de amigos o conocidos donde las conversaciones no desencadenen en relatos de robos e historias sobre el enfrentamiento de malandros en el barrio. Y si bien hemos desarrollado, en algunas dimensiones, una increíble capacidad de movilización en los últimos años, nuestro principal problema no logra convocarnos con el mismo ímpetu. A pesar de que los homicidios son la principal causa de muerte de los jóvenes en el país, o que el miedo a ser vulnerado ha mermado nuestra calidad de vida encerrándonos en nuestras casas, eso no motiva enérgicamente un cierre de calle o una marcha, en donde protestemos contra nuestro mayor problema colectivo. Padecemos, lo que denomino desde abril, el "síndrome Pippa Bacca".

Este Síndrome, supone que los responsables de nuestra integridad somos cada uno de nosotros. A diferencias de otras amenazas, en donde determinamos la responsabilidad de un sistema desigual, de las políticas de Estado o la demagogia e ineficiencia del gobierno, en este caso hemos internalizado, erróneamente, que la seguridad es cosa personal: tomar previsiones, abandonar la vida social en horas de la noche y quedarnos en casa. Si roban o asesinan a un conocido es por, como la artista italiana, no haber sido lo suficientemente despabilado y desconfiado ante un mundo hostil.

Una victoria del voraz mundo moderno es habernos separado, destrozando todos los lazos con los que los comunes pueden hacer frente, colectivamente, a los factores que niegan su realización. No somos "corresponsables" de la inseguridad: somos víctimas. Martirizados por la deuda social, acumulada y acentuada, en un país de grandes desigualdades que premia caminos fáciles a la riqueza. En cambio, quien incumple todos los días es el Estado y toda su institucionalidad. Si esto no sirve –como demuestra incesantemente- hay que sustituirlo por otra cosa. Y para ello hay que ser valerosos, como Pippa Bacca, y salir a la calle a exigir y ganar el espacio público que nos pertenece. Y en el camino encontrarnos, exiliando a malandros y policías, que a fin de cuentas son lo mismo.

Latinoamérica

Congreso Libertario en México-DF
Los días 16 y 17 de agosto se celebró, en un auditorio de la Ciudad Universitaria – UNAM, el I Congreso Local Libertario del D.F., Puebla y Edo. de México, impulsado por diversos colectivos, que en función de la organización federada de l@s anarquistas mexican@s, debatieron en mesas de trabajo, llegando a conclusiones que pueden leerse en <congresolibertario.blogspot.com>

Perú: Encuentro (A) en noviembre
Desde Lima se invita a agrupaciones e individualidades anarquistas del mundo para asistir a un evento dedicado a considerar coyunturas y problemáticas sociales desde la visión del activismo libertario, con el fin de organizar redes de coordinación. Para conocer el temario propuesto y otras informaciones, comunicarse con: arteria_aktiva@yahoo.es

BOLIVIA | UNA INVITACIÓN A DESORDENAR EL ORDEN MUNDIAL

Carta abierta a Naomi Klein

María Galindo
Feminista, grafitera y agitadora callejera - Mujeres Creando / Bolivia [www.mujerescreando.org]

Cuál es el papel de los intelectuales no parece ser la pregunta, sino desde dónde y a partir de qué instrumentos piensan opinan y generan teoría los intelectuales.

El proceso de descomposición del proyecto Masista en Bolivia, que se da de manera simultanea y paralela al proceso autonómico, en una relación de correspondencia y corresponsabilidad muy compleja ha sido en estos días el escenario elegido por una diversidad importante de intelectuales para hacer su paso, hemos sido el paisaje de fondo, el marco o la escenografía que han usado importantes intelectuales para conceder conferencias, largas entrevistas y presentar libros.

Intelectuales que metafóricamente han descendido de los cielos en esta tierra ignota que ni en el mapa figura, para palpar un par de síntomas y opinar, definir, explicar, y o calzar Bolivia en el interior de sus teorías, tal cual la cenicienta se calza una sandalia a su medida.

Bolivia calza hoy como piecita pequeña, sirve de dato para confirmar el sabotaje malvado del sistema capitalista contra un indígena presidente. Bolivia sirve para decir frases célebres sobre los pueblos indígenas, o poner en una línea paralela de peligrosísima y delicadísima similitud Palestina, los Balcanes, Afganistán o cualquier otro punto del planeta.

Total cuando miras el mundo desde el norte, los puntos del planeta no suponen lugares casi incomparables, lugares distantes donde se juegan proyectos nacidos en sus propios sitios. Todo responde a un orden mundial, todo responde y calza en la teoría imperialista y allí cada punto del planeta adquiere sentido y explicación. Hasta el sabotaje del sistema, es una trampa interpretativa que cae en la misma lógica de mirada desde el norte que quiere resolver.

No es que como boliviana caigo en la ingenuidad de que nuestro proyecto de país y nuestra revuelta anti neoliberal no está siendo saboteada permanentemente, ya no solo por una política militar desde el mero Pentágono, sino a través de medios múltiples que empiezan en la publicidad, pasan por la introducción del micro crédito, y nos atraviesan en todos los aspectos de nuestra vida cotidiana. No sólo se quedan en las lógicas desde el Estado y las fuerzas sociales.

¿Por dónde empezar a analizar los fracasos continuos de la revolución latinoamericana? ¿Debemos empezar por Allende?, eso es un corte arbitrario, tan legítimo como cualquier otro corte… Yo te invito a pensar el fracaso de la revolución latinoamericana desde Centroamérica.

La revolución centroamericana, la nicaragüense y la salvadoreña, fracasada en los 80's, fue el más reciente intento de revolución latinoamericana anterior al proceso que vivimos hoy con Chávez, Correa, Evo & Company. Allí, a Centroamérica ya los intelectuales no van porque los niveles de descomposición, delincuencia, de disgregación social no calzan en teoría alguna, son simple basurero político, como deshecho que no queremos recordar, ni analizar.

Me niego a aceptar que el proceso de la revolución centroamericana fue simple y únicamente derrotado por el imperialismo norteamericano y la financiación de los contras. La descomposición interna de la revolución y del sandinismo convertido hoy en una fuerza corrupta y clientelar, es tarea pendiente de análisis en la izquierda latinoamericana. El carácter patriarcal de la izquierda latinoamericana, es también una tarea pendiente, no en cuanto a la inclusión de las mujeres, sino en cuanto a las lógicas caudillistas, y en cuanto a las pugnas de poder y luego el abuso del poder estatal conquistado. Que se sintetiza en el concepto de un Estado Proxeneta, cuyo sentido tiene una versión izquierdista como también una versión neoliberal, en su relación con las fuerzas sociales.

La lucha armada centroamericana y la generalización del trafico de armas en esas sociedades, es un análisis pendiente para la izquierda latinoamericana. El análisis microscópico de la descomposición interna de las FARC son a nuestro entender urgentes. A mi la interpretación chavista de las FARC no me sirve.

Anterior al análisis que nos presentas sobre Bolivia y la introducción del modelo neoliberal y el ajuste estructural en el país en los 80's., tuvimos un proyecto izquierdista de conquista de la democracia (la UDP) que la izquierda quiere victimizar como saboteado por la intromisión norteamericana, omitiendo el análisis de los componentes internos de la propia derrota que sufrimos en los 80's.

Quiero decir que somos actoras y actores sociales corresponsables y no simples víctimas de un proceso neocolonial.

El papel perverso de los nacionalismos étnicos

Lamento que en tu visita al país haya sido, evidentemente tu único interlocutor el gobierno o la vicepresidencia y esto da como resultado declaraciones desinformadas de tu parte. Me tomo la molestia de escribir esta carta porque en el análisis que nos presentas sobre la situación boliviana, análisis del que tengo conocimiento a través de medios impresos, veo grandes baches de desinformación que desdibujan completamente una comprensión luúcida del proceso boliviano.

En Bolivia el riesgo que señalas de fragmentación y debilitamiento del Estado ha sido no solamente impulsado por el proyecto autonómico de la oligarquía Cruceña, sino lamentablemente por el proyecto de nacionalismos étnicos impulsados por el vicepresidente de la república y su grupo de intelectuales. La presidencia de Evo Morales, abrió la posibilidad de constituirse en un sujeto universal y uno de los elementos de su fracaso responde justamente a que a través del proceso constituyente, la tesis de García Linera del Proyecto Plurinacional ha ruralizado al sujeto indígena y le ha impedido la construcción de alianzas complejas. Es hoy el nacionalismo étnico una de las puntas del ovillo de fragmentación social.

Las ciudades en las que se concentra el 70% de la población boliviana, constituyen cuna de las economías informales mas dinámicas, un tejido de abaratamiento del costo de vida, una verdadera escuela de sabotaje de marcas, de intercambio y de tejido social complejo, que nos permite sabotear todos los días desde los toldos de venta el neocolonialismo a través de la piratería y la democratización de la tecnología.

El gobierno de Evo Morales no tiene ni una sola política de cara a ese complejo mundo protagonizado por las mujeres en las ciudades, no ha reinventado lo social desde el Estado -no se de que novedad de modelo hablas- salvo que hables de memoria y desde la simpleza de suponer que el gobierno de Evo es un gobierno de indígenas cuando es un gobierno de intelectuales.

El gobierno de Evo Morales repite y continúa con la lógica de bonos al estilo Chávez, reeditando el modelo del Estado rentista que hemos vivido de cara al estaño, la plata y el oro en décadas pasadas. La estatización, Bolivia la vivió en la década de los 50's y 60's. Hoy la repite no la reinventa. Podría continuar largamente explicándote los puntos de apoyo de la revuelta boliviana. Dejo aquí las explicaciones cerrando esta carta abierta, diciéndote que asumir de interlocutor al oficialismo y tomarles como parámetro único de verdad, es un riesgo que como intelectual que busca desordenar el orden mundial no deberías correr tan dócilmente.

Chile: Muerte accidental en Pudahuel

Texto sobre el asesinato de Johnny Cariqueo Yánez, detenido durante la marcha del joven combatiente chileno, el 29 de marzo de 2008 y hallado muerto días después en dependencias policiales. Otro crimen encubierto del Estado y bendecido con el silencio en los medios de estupi-difusión masiva.

J.M. Chacón
<jormaiz@yahoo.es>

"Las letanías celestes que repletan las noches de los mundos, interrogan incesantes a las hijas ansiosas de la incertidumbre…" así empezaba un poema de Claudia, quien fuera torturada hasta la muerte hace ya diez años en el Día del Joven Combatiente. Cita y fecha que conmemora el asesinato de los hermanos Vergara Toledo en Chile, así como la continuidad de lo militar a lo civil, de la represión pinochetista a la presión capitalista. Hoy, se presenta ante nuestros ojos una nueva y triste noticia, una nueva muerte accidental de un anarquista en la barriada

santiaguesa de Pudahuel. Una nueva que ha pasado anónimamente por el olvido de los medios y por la ausencia del recuerdo, una nueva historia de dolor y torturas, protagonizada por los Grupos de Operaciones Especiales (GOPE) del cuerpo de Carabineros chileno.

Triste y casual, mientras hablamos de Dalais y demás lamas, olvidamos las mugrientas cloacas del sistema que opera sin fronteras ni banderas, a lo largo y ancho del planeta. Una humanidad, dirigida hacia la fatalidad de pobres monjes con sayas naranjas, oprimidos una y otra vez por el gigante rojo; mientras en lo cotidiano: las muertes, torturas y demás fallas del sistema, siguen apretando el gatillo del terror sobre los necesitados, los ilegales, los protestones y los que van y vienen de negro, del color del dolor y de la sangre esparcida por los arrabales de Santiago como en tantos otros lares. Se nos antoja paradójico y casual que mientras la comunidad internacional divaga sobre la difícil situación del pueblo tibetano, allá cercano por alturas a los testimonios divinos, los de abajo están más olvidados y represaliados. Mientras no se dice ni mu, mientras los Basoras, Gazas y demás bombas se convierten en el espectáculo informativo de la banalidad, de la desinformación y del oscurantismo. Mientras y sólo mientras tanto está pasando, hoy y aquí, ante nuestros ojos.

Una vez más el orden y sus fuerzas ejecutoras actúan con fatales consecuencias sobre la vida de los ilotas. Esclavos por pobres, amordazados e incapaces de seguir callando ante tanta barbaridad; sin minutos de silencio y con el mutis informativo, se perpetúa la inconsciencia de la fiereza humana, ansiosa de consumismo y limpiadora de gnosis cuando los muertos son los vecinos, cuando no le toca a uno o cuando nada vale nada. El abuso policial, la violencia y la impunidad del "algo habrá hecho" están hoy en día más presentes que nunca en Latinoamérica, desde la Colombia narcoparapolitizada hasta la Pampa donde otrora los payadores cantaran sus charadas, las cifras cantan y huelen como los sumideros de un sistema podrido.

Las fosas del olvido están más rebosadas que nunca, aunque Johnny cogiera su fusil nunca lo hizo en son de guerra, tampoco Claudia López ni Flora Sanhueza, ni otros muchos sin una lápida en el oscuro frío de una cuneta. Las calles de Santiago se vuelven a llenar de dolor, tal y como reza en la pancarta "con nuestras muertes amasan sus fortunas", esperemos que el olvido nunca llene nuestras pobres conciencias.

[algunas webs que hablan del caso:
http://santiago.indymedia.org/news/2008/04/78661.php;
http://santiago.indymedia.org/news/2008/04/78722.php - incluye fotos interesantes;
http://www.alasbarricadas.org/forums/viewtopic.php?f=25&t=34638&p=330819;
http://www.alasbarricadas.org/noticias/?q=node/7273]

Se extiende la llama (A) en Centroamérica

Es alentador cuando desde lugares donde hace poco no había noticia de presencia libertaria organizada,llega información como la referida a El Salvador, donde l@s compas de la Coordinadora Anarquista promovieron una significativa protesta de calle contra el alza del pasaje en el transporte público (ver <punksluchando.blogspot.com>); o a Nicaragua, donde se está activando la CNA-Managua <cna_managua@riseup.net>.

Trasnacional demanda a vecinos en Costa Rica

La compañía Tico Verde S.A. ha demandado a 14 vecinos de Perla de Guácimo en Limón, San José de Costa Rica, por haber destruido tres hectáreas de siembra de piña. La acción intenta disuadir sus protestas contra el monocultivo del fruto, al que consideran no apto para la zona: áreas boscosas con una gran extensión de áreas de recarga acuífera, y de nacientes de agua. Más información de esta lucha vecinal en http://www.detrasdelapina.org

Biocombustibles: autoritarios de izquierda y derecha en pugna

Jorge Tadeo
<jtadeo@riseup.net> (desde Sonora, México)

El tema de los biocombustibles ha estado en los últimos tiempos metido en controversia. Por un lado, están los que opinan que los biocombustibles aumentaran el hambre en el mundo y que no se garantiza acabar con el cambio climático, sino en todo caso aumentarlo y por el otro lado, los que están apostando a que este combustible sea el combustible del futuro. Curiosamente en el primer grupo se encuentran los así llamados gobiernos de izquierda encabezados por Hugo Chávez y por Fidel Castro. En el segundo, están gobiernos neoliberales con George Bush a la cabeza. Tanto unos como los otros, han usado a los medios de comunicación como plataforma para difundir su postura, sin llegar a la raíz del problema o solo dando la información necesaria para que el ciudadano común tome tal o cual postura como propia.

Pero veamos. ¿Qué es un biocombustible? Un biocombustible es un combustible que se origina de productos de organismos que han estado recientemente vivos o bien de sus derechos metabólicos, como puede ser el estiércol de ganado. Los biocombustibles más comunes son derivados de etanol que generalmente se extrae del maíz, la caña de azúcar y sorgo. Aquí los productores principales de Bioetanol son Brasil y Estados Unidos. Para esto, destinan una gran parte de la producción agrícola a la producción de bioetanol, creando con esto el fantasma de que la generación de biocombustibles derivados del etanol, puede traer consigo un aumento en el hambre del mundo.

Es un hecho comprobado y sin dudas que los mantos petroleros del mundo están en el pico de la curva y que la crisis apenas esta comenzando. Que estamos atrasados en la búsqueda de alternativas a nuestra adicción al petróleo y que los costos sociales que esta dependencia ha traído a la civilización actual, son tan grandes como los costos ambientales. El petróleo ha servido para el control de países y ha sido causa de algunas guerras, es por eso la importancia de buscar una alternativa.

El pretendido bloque de izquierda que el gobierno venezolano quiere formar (la mayor parte de las veces usando tácticas muy parecidas a las del gobierno estadounidense) está basado en el caudal de oro negro que le da fuerza económica a Venezuela. Es decir para Hugo Chávez, las reservas petroleras venezolanas, son fundamentales para el control interno y externo, así como para la lucha esencialmente mediática que ha llevado contra los Estados Unidos en los últimos años. De igual forma para los gobiernos neoliberales, principalmente los Estados Unidos, mantener el control del medio oriente y de Latinoamérica basados en la economía del petróleo, les da muchas posibilidades de continuar su guerra expansiva. No olvidemos que la familia en el poder de los Estados Unidos posee una larga tradición petrolera y sabe lo que significa mantener el control del mismo.

Una diferencia fundamental en estos dos bloques, por llamarlos de alguna manera radica en la visión de la economía de cada una. Chávez esta aferrado en mantener el poder, basado en la economía de la producción de combustibles fósiles (petróleo y Carbón), sin buscar alternativas a la crisis energética que cada vez se agudiza más. Sin embargo el bloque liderado por Bush que tiene una visión más expansiva y destructora, están buscando no una alternativa a la dependencia del petróleo, sino una alternativa al negocio del petróleo que esta por entrar en crisis. Los países neoliberales no están buscando como combatir el cambio climático o una transición a una energía limpia. Solo buscan su propio beneficio y las investigaciones y planes van en ese sentido. Esto si puede traer una serie de problemas: hambre, erosión y desertificación de las zonas destinadas a la producción agrícola para biocombustibles y agudizar la problemática del calentamiento global.

La pregunta aquí tiene que ser. Más allá de las prioridades políticas y económicas de los gobernantes, mas allá del control social que se ejerce por medio de la energía a la sociedad en general. ¿Son los biocombustibles una opción real a la crisis energética? Por la forma en que se esta buscando producir etanol, por el alto grado de politización de las investigaciones actuales y por el dinero involucrado, la respuesta debería ser no. Esta alternativa esta naciendo en medio de mitos, de verdades a medias y de intereses políticos. Sin embargo la producción, de biocombustibles puede llegar a terminar con la crisis energética.

Los hechos están ahí. La lucha política por el control mediante el control energético lo estamos viviendo. Sin caer en el espejismo que nos venden desde el bloque chavista o desde el bloque bushista, la crisis energética es una realidad y la búsqueda de las alternativas debe ser una prioridad.

Paraguay: El Apocalipsis de la soya

Tsekub Baloyan
<tsekub7@yahoo.com>

«... La tierra se va quedando desierta». Así dice una canción peruana. Tales palabras se pueden aplicar a la situación actual del campo paraguayo, sobre todo en departamentos como San Pedro -la antigua diócesis del ex-obispo y flamante presidente Fernando Lugo- o el Alto Paraná.

La cosa es simple: La soya vive un boom. Se trata de uno de tantos booms que han ocurrido en las economías latinoamericanas y tercermundistas. Un sector se hipertrofia, entran divisas a full y, finalmente, el boom termina y nada queda de la prosperidad pasada. Pero no vamos a discutir aquí las causas de esto.

El tema es que el costo social y ambiental del boom soyero es demasiado alto. La soya transgénica y los otros cultivos transgénicos asociados -girasol, por ejemplo- agotan la tierra y, sobre todo, requieren el uso intensivo de agroquímicos de altísimo poder tóxico. Qué coincidencia, los agroquímicos son suministrados por las mismas empresas que proporcionan las semillas (adivinen quién: Sí, Monsanto, ¿quién va a ser?).

Los soyeros no son agricultores en el sentido tradicional del término. No estamos ante los típicos campesinos que conocen y respetan los ciclos de la naturaleza y que aman la tierra que trabajan y en la que residen. Para ellos, la soya es un negocio y la cultivan igual que podrían fabricar cordones para zapatos o invertir en la bolsa. Recuerdan a las langostas que llegan, devoran y se van.

Existen normas para reducir el impacto ambiental de las fumigaciones. Sin embargo, de acuerdo al Fiscal del Medio Ambiente - seguramente, un anarquista peligrosísimo- no se cumplen y no hay manera de hacerlas cumplir. Dicho sea de paso, tales medidas reducen pero no eliminan el problema.

Los soyeros vuelven irrespirable el ambiente y, así, hacen la vida imposible al pequeño agricultor tradicional que cultiva una variedad de productos, sobre todo alimenticios. Ya se han dado casos de niños muertos y de personas gravemente enfermas. Agreguemos a esto que, según el mismo Fiscal, muchos soyeros están también involucrados en la deforestación masiva.

Los papanatas de siempre se rasgan las vestiduras cuando los campesinos invaden los soyales y destruyen los cultivos. Advierten que se debe respetar la propiedad privada y que, de lo contrario, «se van a ahuyentar las inversiones» (¡uy, qué miedo!). Nada dicen de la agresión a la pequeña propiedad del campesino pobre, quizás por que, de acuerdo a la ley, tal pequeña propiedad no incluye el espacio aéreo que la cubre. Sin embargo, en cualquier legislación existe la figura de negligencia criminal y el derecho a la vida, se supone, es más importante que el de propiedad. O reconozcamos, de una vez, que sólo hay que respetar la vida, propiedad y libertad de los poderosos. «Por que me llamo león».

En resumen, se está librando una guerra contra el campesino pobre.

Más allá de lo indignante, el caso plantea también el tema de si es lícito contaminar tu porción de propiedad inmobiliaria, considerando que las consecuencias de tal contaminación no se pueden limitar en el tiempo ni en el espacio y que la biósfera es una e indivisible.

Perú: Homenaje a las víctimas de La Cantuta

Coordinadora Nacional de Derechos Humanos
www.dhperu.org

La noche del 18 de julio de 1992, un grupo de militares del destacamento Colina, bajo el mando del mayor Santiago Martin Rivas, incursionó en la Universidad Nacional de Educación, situada en La Cantuta, Chosica, deteniendo a nueve estudiantes y un profesor, a quienes trasladaron a un paraje solitario de Huachipa, donde los asesinaron a sangre fría y los enterraron en secreto.

El destacamento Colina, creado en el seno del Ejército peruano, fue responsable de decenas de asesinatos con el cobijo, el financiamiento y el encubrimiento del comandante general Nicolás Hermoza, el jefe nominal del SIN Julio Salazar Monroe, el asesor presidencial Vladimiro Montesinos y el presidente de facto Alberto Fujimori, los mismos que, algunos meses antes, el 5 de abril de 1992, habían urdido y perpetrado un golpe de estado, acabando con el sistema democrático para concentrar en sus manos todo el poder.

Desde la desaparición de los estudiantes de La Cantuta, sus parientes más cercanos, sobre todo sus madres y hermanas, dieron inicio a una lucha ejemplar exigiendo el esclarecimiento del crimen. La perseverancia y la valentía de estas mujeres, paso a paso, ganaron la solidaridad y el apoyo de la sociedad. Su devoción filial les dio el coraje necesario para vencer el desaliento y las amenazas a sus propias vidas. Ellas son un ejemplo vivo de coraje civil, de dignidad ciudadana, de rebeldía irreductible contra la resignación y la injusticia, que todos debemos seguir para construir un país mejor.

Acorralado por el avance de las investigaciones, en las cuales se jugaron periodistas de gran coraje, el gobierno de facto de Alberto Fujimori recurrió a diversos ardides para encubrir a los asesinos, llegando incluso a dictar una espuria ley de amnistía para asegurarles impunidad. Sin embargo, el tinglado se derrumbó con la caída del régimen y la pública revelación de su naturaleza corrupta. Actualmente, los responsables del crimen, incluidos los que dictaban las órdenes, se encuentran procesados ante tribunales de justicia independientes, y algunos ya han sido sentenciados.

Hoy día, 16 años después del crimen, los familiares de las víctimas por fin podrán velar los restos añorados de sus hijos y hermanos inmolados, y mañana les darán sepultura. Arropemos su duelo con nuestra solidaridad. Acompañemos este último tramo de su camino tan largo y doloroso por la justicia. Que este homenaje postrero a las víctimas sea una vigorosa afirmación ciudadana por la vida, la justicia y la paz.

Lima, julio de 2008

Cárceles

Llamado para la lucha caótica
Después de unos meses de silencio, la Columna Insurreccionalista de Payasos Anarquistas (CIPA) vuelve a reactivarse con la intención de llevar acabo una serie de operaciones lúdicas.
Para formar parte, contactar al email: payasosrebeldes@gmail.com o el blog http://cipa06.blogspot.com

Edición del compilado "Cuando tu silencio ahoga mis gritos"
Desde la CNA se ha editado un compilado de videos anticarcelarios y de solidaridad con los presos sociales, en formato vcd y en una modesta cajita artesanal con diseño de Javier (Rophinoll).Puedes adquirirlo escribiendo al email: cnavzl@yahoo.es y próximamente puede ser descargado en nuestra página web: <http://www.cna.insurgentes.org.ve>

SEGURIDAD DE ESTADO | EL BRAZO DE LEVIATAN

seguridad de estado es inseguridad personal

Crítica y apuntes sobre la nueva ley de Policía Nacional

Rodolfo
<cnavzl@yahoo.es>

El l9 de abril de 08, en la gaceta oficial nº 5.880, el ejecutivo nacional promulgó el decreto con rango, valor y fuerza de Ley Orgánica del Servicio de Policía y del Cuerpo de Policía Nacional. Con el oprobioso aval de algunas ONG's y el oportuno silencio de los opositores mediáticos del chavismo. Esta ley fue decretada como parte de la política de control social y para poner un supuesto freno a las actividades delictivas en el país, que en 10 años de gestión bolivariana se han incrementando de manera nunca antes vista por estos predios.

Es por ello, que adentrándome desde sus orígenes (inseguridad) hasta sus desperfectos, este escrito busca desenmascarar y poner en evidencias un dispositivo jurídico que en vez de traer soluciones solo servirá de excusa para la reestructuración del nuevo brazo punitivo del Leviatán.

Eso que llaman *"Inseguridad"*

Para comenzar tenemos que decir que la crisis actual del postfordismo y del Estado de Bienestar, en su versión yanki o boliburguesa, ha traído consigo un cambio profundo en las formas de concebir y ejecutar el control social. Esto ha sido posible gracias a la creación de un ambiente de inseguridad ciudadana, producto de una mercantilización de la vida, de una banalidad de deseos y sobre todo por la envidia y codicia que desde el poder se estimula en las personas. He allí el caldo de cultivo para que Venezuela se haya convertido en una de las regiones con más alto índice de criminalidad.

La inseguridad y todo lo que de ella deriva (miedo, autocontrol de los ciudadanos, no-disfrute de los espacios publicos, auto-encarcelamiento en sus viviendas por parte de la población civil) degenera inevitablemente en un estado de incertidumbre que silencia y mantiene a la sociedad aislada en una dinámica de terror auto-impuesta. Es por ello, que la delincuencia en Venezuela es usada como un órgano de control social, más que como un posible problema a solventar.

La estigmatización de determinados grupos sociales (tuckis, pobres, malandros) se ha aunado con una oportuna gestión del miedo. La criminología actual, cada vez más alejada de consideraciones resocializadoras, degeneró hasta apostar decididamente por el control punitivo del delito, más que por incidir en sus causas, teniendo como resultado que prefiera finiquitar el conflicto con la exclusión permanente (reclusión) del posible "*infractor*", más que por opciones de reintegración social. Es en este nuevo escenario que se inserta el proyecto bolivariano de creación de la Policía Nacional.

En pocas palabras la inseguridad actual en Venezuela fue una condición generada por el gobierno que sirve de excusa para la implantación de un órgano de represión altamente tecnificado, que evitase cualquier posible brote contestatario dentro de las comunidades cada vez mejor organizadas, bajo la excusa de combatir la inseguridad

Críticas

Este macroproyecto de seguridad alberga en su interior una serie de contrariedades y falsos preceptos que solo buscan ser soluciones temporales a un conflicto que se desborda:

1- Los falsos principios de esta ley

Lo ridículo suele ser parte de la retórica de esta sociedad del espectáculo; así, en el Art. 11 de la Ley de Policía Nacional, se establece que el cuerpo de policía actuará con apego a los derechos humanos, lo cual representa un mordaz insulto a la inteligencia, pretendiendo que un brazo represivo y ejecutor del Estado garantizará los derechos de los ciudadanos, cuando es publico y notorio que para el "*eventual cumplimiento*" de sus actividades de custodia, necesitará en la práctica violentar algunos de estos "derechos" en vísperas de evitar "*males mayores*" o posibles delitos, como bien lo establece el nº 2, del artículo 4 de la citada ley.

Por su parte, los artículos 13 y 14 ejusdem, establecen los principios de Universalidad e Igualdad, así como el de Imparcialidad del órgano de control con relación al colectivo social, lo cual representa una incongruencia y una falacia retórica, debido a que se implanta en un sistema socio-cultural que se cimienta en la desigualdad social entre los incluidos y los excluidos del sistema, es decir, la "*igualdad*" como valor universal es inviable en una sociedad de clases y en el cual la propiedad privada es protegida por el Estado. Por consiguiente, la nueva policía nacional no opera de conformidad con la "*imparcialidad*" e "*igualdad*" que predica porque siempre habrá preferencia en determinados grupos sociales.

2-La Institucionalización de la Represión

Los juristas del Estado son claros en sus pretensiones y en lo que buscan con sus dispositivos legales. El artículo 4 en su nº 1, establece como uno de los fines de la policía el de "*garantizar la paz social*". Entendida como la continuación inalterable del actual estado de las cosas y de los pilares que lo sostienen. Es decir, cualquier tendencia o grupo que, pretenda contrariar este orden será automáticamente criminalizado por este organismo.

En el artículo 9 se establece una ridícula relación simbiótica entre las comunidades y los consejos comunales con la policía nacional. Enmascarado en una difusa correlación de información, solo genera una distorsión de principios que llevará a convertir los grupos y organizaciones comunitarias, en comités de inteligencias que sirvan para reprimir las comunidades que supuestamente dicen representar. Esto es reforzado por el art. 11, que establece la cooperación total entre ambos grupos, y el art. 16, que nos habla de una posible "*participación ciudadana*", que no se especifica de qué forma y cómo será. La delación sigue siendo una virtud en el Estado bolivariano.

Tan extendida es la mentira en estas tierras que en el Capítulo IV, bajo el rótulo de "control de gestión y la participación ciudadana" (Art. 77, 78, 79 y 80) se establece una supuesta contraloría social por parte de los Consejos Comunales, a través de la "*elaboración de planes y programas referidos a la seguridad ciudadana*" (Art. 78, ejusdem), lo que en las actuales circunstancias es letra muerta, dada la poca operatividad de los consejos comunales que se encuentran sumergidos en las propias dinámicas locales de subsistencia, subyugados por el control monetario que ejerce el gobierno sobre ellos.

En el artículo 34, en su capitulo I de las atribuciones comunes de los cuerpos de policía, el nº 2, establece: *"proteger a las personas y comunidades, frente a situaciones que constituyan amenaza, vulnerabilidad, riesgo o daño para la integridad física, sus propiedades y sus habitantes"*, enunciado susceptible a múltiples interpretaciones, constituyéndose en la nueva caja de Pandora, donde se esconde el control total y absoluto de la sociedad. ¿Qué se puede determinar como una amenaza, vulnerabilidad, riesgo o daño para la integridad física, sus propiedades y sus habitantes?, prácticamente cualquier conducta no convencional -sin necesidad de ser abiertamente sediciosa ni remotamente insurreccional- puede considerarse como "*amenaza*". Es decir, desde un joven haciendo un graffiti, hasta una manifestación para exigir al gobierno local que repare las calles pueden ser entendidos como situación riesgosa para la seguridad nacional, o alocada incitación al delito.

3- Delineada por el Rambo Bolivariano

La Ley de Policía Nacional establece como órgano rector de la nueva institución, al Ministerio de Interior y Justicia (MIJ), cuyos rasgos principales fueron delineados bajo el mandato del trístemente celebre Ramón Rodríguez Chacin, quien junto a Henry López Sisco, notorio por las matanzas de Cantaura, Yumare y El Amparo. Esta ley, busca reagrupar a todas las policías municipales, estadales y judiciales del país, bajo una sola estructura al mando del MIJ. Excluyendo de ella a la policía política de la IV y V República, la DISIP, conocida por sus tropelías contra los activistas sociales y que reiteradamente ha sido usada como instrumento de represión contra la protesta colectiva.

Otra incongruencia latente es que la Ley establece un Consejo General de Policía, compuesto por el ministro, gobernadores, alcaldes y la Defensoría del Pueblo, como si de un cónclave se tratara. Aunque en teoría es un buen paso, sabemos que la práctica anti-federativa de nuestras relaciones sociales, hace casi inviable dicho Consejo General. El federalismo en Venezuela es retórica populachera usada por los oportunistas de siempre para acceder a algún puesto de mando.

Tiranos que sonríen en campaña electoral

Si en algo se dan la mano los políticos chavistas y de oposición, es en sus ansias de controlar lo incontrolable, sus vocingleras campañas prometen mano dura contra la delincuencia y "*tolerancia cero*" contra lo que llaman "*delitos menores*" (pegar afiches, manifestar sin permiso, grafitear una consigna o apedrear un cajero). Con esto y con eventuales proyectos de policías, pretenden controlar un eventual estallido social, que cada día se hace mas latente. Porque saben que de el no recogerán nada provechoso para sus aspiraciones personales, porque la falsa dicotomía entre ambos bandos se reduce a una toma eventual del poder político para disfrutar de sus dádivas. Como decimos algunos: son dos caras de la misma moneda.

Ellos, los de siempre, a quienes sólo les importa la campaña electoral, no pretenden cambiar las situaciones que generan la "*inseguridad*". Porque saben que para erradicar de raíz, lo que la sociedad considera como delito, tendrían que echar al traste todo el sistema sociopolítico actual. Mientras te sonríen desde la publicidad electoral y buscan tu voto, ellos preparan los grilletes con que te encadenaran.

Soluciones

La criminalidad es un fenómeno sociocultural propio de los sistemas capitalistas de producción y de manejo de los bienes. La ley vino a sustituir lo que en el pasado era la "guerra", que no es más que la invasión del dominio ajeno (no solo en su sentido territorial). Esto sumado a la consolidación de los Estados, la demarcación de fronteras y del trabajo asalariado como única fuente "honesta" de acceder a mejores condiciones, son las mezclan infalibles que generan el coctel de la delincuencia

El delito siempre estará presente en las sociedades de desigualdad e injusticia, su erradicación es simplemente una falacia dicha por algunos para tener un puesto salidor en cargos ejecutivos o legislativos. El temor y el miedo que genera la inseguridad, son las armas que pretenden usar como excusa para controlar la sociedad, con el fin ultimo de mantener el status quo. Ni nuevas policías, ni cámaras de seguridad, ni mejores armas acabaran con la delincuencia mientras las razones que la generan se mantengan inalterables. Solo una transformación total y absoluta de las condiciones del vivir colectivo, podrá generar nuevas situaciones, donde la "delincuencia" ya no sea un problema.

Es público que desde siempre el anarquismo ha tenido una perspectiva a contracorriente sobre el fenómeno delictivo; eso no es nada nuevo. Sobre todo porque nuestra idea, es el antagonismo al Estado y a las leyes que sólo buscan preservar una estructura de opresión. Sabemos que esa ley busca de manera indirecta perjudicarnos, hoy somos calumniados como "pequeños burgueses" pero sabemos que mañana seremos presentados como "criminales", que solo buscan acabar con la "paz social" que dice defender la nueva policía nacional. Por supuesto, no nos quedaremos en silencio y seguiremos luchando por que la tortilla se vuelva.

Encuentro anticarcelario "Septiembre Negro"

"Septiembre Negro" es un espacio de discusión y encuentro, entre múltiples individualidades anticarcelarias y antiautoritarias que desde una perspectiva abolicionista y libertaria vienen dando un debate teórico-practico sobre el sistema penitenciario y la aplicación de la privativa de libertad como castigo en la sociedad actual.

Reagrupados en varias iniciativas como son el Centro de Estudios Acratas, la Cruz Negra Anarquista de Venezuela y la Península Ibérica y el Periódico Punto de Fuga, de una manera autónoma y sin ningún tipo de subsidio han decidido realizar el primer encuentro internacional contra el sistema penitenciario, que contará con varios foros, talleres, video-conferencias y debates, que pretenden ir consolidando una respuesta de base al problema del Complejo Penal Industrial (CPI) y la articulación de redes locales e internacionales que converjan en la necesidad de construir infinitas grietas dentro del Panóptico Global.
La invitación es desde el 19 al 21 de septiembre en Mérida y del 26 al 28 de septiembre en Caracas. Más información: http://septiembrenegrovzl.blogspot.com/

Mundo

¡Libertad para Amadeu Casellas!
El pasado 05 de septiembre, el preso anarquista español Amaedu Casellas finalizó la huelga de hambre que realizaba para exigir beneficios penitenciarios, como el pase a Tercer Grado. Solo con colocar su nombre en cualquier buscador de Internet se obtendrá información completa y actualizada de su caso.

Barcelona: red de bibliotecas sociales
Desde la urbe catalana llegan interesantes noticias sobre este proyecto que en reúne a 10 bibliotecas libertarias autogestionadas las cuales actualmente funcionan allí. Entre otras cosas, están levantando un mapa-catálogo con información de todas las iniciativas similares que existan en Iberoamérica. Quien se interese en ampliar la noticia, escriba a bibliotecasocial@egrupos.net

MUNDO | ACERCA DE TRANSPARENCIA INTERNACIONAL

La transparencia no es la trascendencia

Euclides Perdomo
<euclidesperdomo@gmail.com>

Digámoslo de una vez: de la corrupción, lo único que me interesa es la panoplia de sus nombres en el ámbito de la lengua castellana –del unto a la mordida-. En el español de España, corrupción está asociada estéticamente a la siempre sucia grasa ("untar", "engrasar la maquinaria") y, políticamente, a la clandestinidad ("por debajo de la mesa") Por su parte, en mexicano, la famosa "mordida" se inscribe en los campos de la agresión violenta y de la nutrición bestial. En venezolano, "mojar la mano" remite a mojarse, término aquí alejado del sentido de comprometerse y próximo al sentido sacrificial latente en la expresión "quien quiera peces, que se moje el culo". En un marco geográfico semi transatlántico, "coima" tiene el doble significado de concubina (casi en desuso) y de soborno (de uso vigente). Y así sucesivamente. Resumiendo, en los varios idiomas castellanoides, la corrupción no tiene un lugar fijo sino que ocupa varios campos semánticos, algunos incompatibles entre sí como en el caso de la oposición grasa-agua (engrasar-mojar) o en el del mordisco-concubina (mordida-coima).

En cuanto a su percepción internacional, la corrupción ostenta el mismo lugar que las enfermedades venéreas y los adminículos con ellas relacionados: vienen siempre de los vecinos, de los Otros. Este sifilítico prejuicio es, justamente, el que subyace a las maquinaciones de *Transparency International* [en adelante, TI; véase http://www.transparency.org/], la oenegé que ha conseguido erigirse en expendedora de bulas anti-corrupción –y de cobrar por ello-, mediante el ingenioso procedimiento de publicar anualmente una lista en la que jerarquiza a todos los países según su grado de transparencia entendiendo ésta como la opuesta de la corrupción.

Según nuestro leal saber y entender, la antinomia "transparencia-corrupción" no es el mejor marco lógico para abordar los temas de la una o de la otra por la sencilla razón de que la peor podredumbre o, al menos, la más cuantiosa crematísticamente hablando, suele ser no sólo transparente sino incluso publicitada. Por ejemplo: nadie se molesta en ocultar los contratos militares que respaldan cualquier invasión ni, en el orden civil, el actual gobierno español disimuló hace poco su intención de ayudar a las inmobiliarias antes que a los ciudadanos; de hecho, la ministra de Vivienda declaró tan literal e imprudente como paladinamente que "estoy para ayudar a las empresas", extremo de transparencia corrupta que ya la conocíamos pero que, ingenuamente, no esperábamos verlo declarado nada menos que ante el Congreso de los (perjudicados) ciudadanos.

La región más transparente

Pero, bueno, vamos a dejarlo así (transparencia versus corrupción) para pasar a las listas de TI y, en concreto, al lugar que esta oenegé adjudica a España. Podríamos congratularnos de la reciente evolución de la corrupción española pues, siempre según TI, ha disminuido con referencia al año pasado: en el 07, "el 3% de los españoles pagó algún soborno" (prensa 07/julio/07) mientras que, este año, "el 2% de los españoles ha pagado por un soborno" (prensa 24/julio/08) ¡Albricias!, no sólo son escasísimos los españoles que pasan por las horcas caudinas del unto sino que hemos bajado un punto. Además, en la lista mundial, España ocupa el honroso lugar # 25 de la transparencia, integrísima virtud abanderada por Finlandia, Australia, Suecia, Singapur, Suiza… vamos, los paradisíacos países de siempre. Sin embargo, es absolutamente diáfano que Finlandia es un país limpísimo simplemente porque corrompe los bosques y las aguas de medio mundo, que Australia corrompe a diario los territorios aborígenes, que Suecia corrompe desde sus dichosos premios (*remember* Kissinger Nobel de la Paz) hasta el mercado de armas, y que zahurdas de la delincuencia de guante blanco como Singapur y Suiza, compiten entre sí por el cetro de los paraísos fiscales. Corrupción más transparente, imposible.

Pero, volviendo a España, este año ha dado la casualidad de que el informe TI ha sido divulgado al mismo tiempo que se descubrían algunas entretelas del narcotráfico: más de cien (100) kilos de cocaína y de heroína habían desaparecido del bunker en el que estaban celosamente guardados, en la principal comisaría de Policía de Sevilla. La misma redacción de la noticia era sospechosa pues cuantificaba el alijo volatilizado en "más de cien kilos": ¿cuántos más, 101 o 199? Para rematar el disparate, se añadía que los investigadores "sospechaban" que los aliviadores podían ser los mismos guardianes, a saber, los miembros de la Unidad Anti-Narcóticos. Y hubo mucho más: se nos informó que los alijos se acumulaban en los lugares más insólitos y desguarnecidos, incluso en calabozos en desuso y en furgonetas aparcadas en cualquier rincón. "Claro, la falta de presupuesto", se acotaba compasivamente. Pero, perdido entre la información superflua, aparecía un detalle significativo: algunos calabozos carecían de cámaras de video. En la comisaría se reservaban celdas tanto para distribuirse el botín como para torturar. Corrupción máxima transparente para quien leyera entre líneas.

Ahora nos vamos de caza mayor: a comienzos de 2008, los servicios secretos alemanes destaparon una trama de evasión tributaria con destino al paraíso fiscal de Liechtenstein. Algunos de los implicados, todos ellos grandes fortunas europeas, pagaron sus (simbólicas) multas al día siguiente y aquí no ha pasado nada. Pero, en España, tuvimos que esperar al mes de abril para que Hacienda llevara al Fiscal Anticorrupción a 198 españoles. Pues bien, meses después seguimos sin conocer los nombres de los (presuntos) defraudadores. Según la ley patria, todos ellos están incursos en delitos castigados con penas de entre uno y cuatro años. Tampoco es tanto, ¿verdad? Entonces, ¿porqué este secretismo? Pues las malas lenguas aseguran que la lista de millonarios delincuentes no se conocerá nunca porque en ella aparecen testaferros de la Casa Real. ¡Bah, chismes de republicanos que son todos unos resentidos y unos anticuados! Por nuestra parte, lo único que podemos asegurar es que: a) Liechtenstein, por muy Gran Ducado que sea o precisamente por serlo, es otra covacha de corruptos de alto octanaje; b) es una constatación heráldica que, entre las casas reales y las ducales, sedan grados de parentesco muy próximo; c) la descomposición ha electrocutado a la Fiscalía Anticorrupción; d) los media están encubriendo a todos.

¿Transparencia o tramparencia?

Volvamos a TI, esa ínclita oenegé que, o bien no se ha enterado de los ejemplos antes citados o, más probablemente, no les contempla a la hora de elaborar sus archi-científicos informes. TI fue fundada en 1993 por Peter Eigen, un funcionario del Banco Mundial y, por ahora, tiene la sede en Berlín; en 1996, creó TILAC, su rama para América Latina y el Caribe y, en la actualidad, presume de tener capítulos nacionales en bastantes más de 100 países. En España no se conoció la buena nueva hasta mucho después. En puridad, no hacía falta en un país tan pulquérrimo pero, aun así, en el año 2002 arrancó contando entre sus miembros fundadores a luminarias de la abogacía transnacional como A. Garrigues Walker, finísimos opusdeístas como R. Alvira, destacadas moralistas como A. Cortina y oenegeras puras cual Asunción Rodríguez. Lo mejor de cada casa.

Aunque sólo fuera para comprar un helado, ¿confiaría usted en una organización fundada y dirigida por funcionarios de una institución tan libre de toda sospecha como es el Banco Mundial? Incluso economistas tan institucionales como Joseph Stiglitz, refiriéndose al crédito ético de este super Banco y salvando su honor, han escrito (blandamente) sobre "la corrupción de la lucha contra la corrupción" (véase www.rebelion.org/noticia.php?id3D40827). Por lo que atañe a los capítulos nacionales latinoamericanos, si conoce México, ¿confiaría en la neutralidad de su coordinador de TI, el distinguido intelectual contra-insurgente Federico Reyes Heroles?; en parecidos niveles ideológicos, en los demás países, deberá tomar como referencia a Oscar Arias para Costa Rica, a Alberto Dahik y Valeria Merino Dirani para Ecuador y etcétera. En cuanto a las impresionantes estadísticas de TI y de TILAC, debo decir que me río mucho con ellas. Por ejemplo, ¿dónde se esconde ese 98% de ejpañoles que no ha pagado un soborno? Mire que son más de 40 millones de invisibles, a ver si resulta que Ejpaña es un paísclandestino…

En resumidas cuentas, convoque usted a unos notables –ricos, claro está-, haga una declaración tan elevada que merezca ser inscrita en mármol del Pentelikon, olvídese de menudencias como las antes ejemplificadas, dicte unas normas evangelizadoras que rebosen compasión y burocracia a partes iguales, consiga que le subvencione la Fundación Ford (principal donante de TI, al menos en sus comienzos), reserve un dinerito para el trato con los media y ya tiene usted una super oenegé de verdad, no como esas que dependen de las piltrafas que les echen los gobiernos sino una ONG que se autofinancia con enorme holgura –los informes de TI se pagan caros y el que no quiera al fondo de la lista-. Yo, de mayor, quiero fundar otra TI. Mientras me llega tan esplendoroso día, seguiré convencido como la inmensa mayoría de mis congéneres de que la corrupción es radicalmente consustancial a todos los sistemas económico-políticos experimentados por Oksidente así como continuaré sosteniendo que la más imperiosa es la que está más a la vista. ¡Que me presenten a un solo ciudadano que no las conozca, practique y sufra y mudaré de principios!

Redacción

MUNDO

USA: ¡Sacco y Vanzetti, presentes!

El 23 de agosto pasado, en Boston, Massachusetts, la Sociedad Conmemorativa Sacco y Vanzetti (SVCS, por sus siglas en inglés) organizó, por tercer año consecutivo, una jornada en recuerdo a los 81 años de la ejecución de Nicola Sacco y Bartolomeo Vanzetti, dos emigrantes italianos que además eran activistas anarquistas, cuyo juicio y condena ha sido ampliamente considerado como uno de los mas aberrantes crímenes judiciales en la historia de Estados Unidos, siendo además en su momento causa para activar movilizaciones solidarias a escala mundial como pocas lo fueron en el siglo XX.

Las actividades comenzaron con un encuentro en Copley Square al comienzo de la tarde, donde se realizó una marcha -acompañada de consignas, banderas anarquistas y la música de la Emperor Norton Stationary Marching Band- por el sector de North End. Luego intervinieron varios oradores, recordando a los homenajeados y su lucha y denunciando que hoy en USA se vive similar situación de represión contra inmigrantes y radicales como la que llevó a aquellos hombres a la silla eléctrica. Igualmente, se hizo lectura de la proclamación oficial del Concejo de la Ciudad, declarando al 23/08/08 como Día de Conmemoración de Sacco y Vanzetti en Boston.

Desde el año 2006, la SVCS -animada por personas y colectivos anarquistas bostonianos- viene promoviendo diversas iniciativas para rememorar la injusta ejecución en que culminó el suplicio a estos dos trabajadores en 1927. Se invoca ese significativo suceso de la historia local no solo para reivindicar a Sacco y Vanzetti, sino también para demostrar cuan poco han cambiado las cosas en EE.UU. 81 años después de esas ejecuciones.

La represión a disidentes está tan vigente hoy como en la tenebrosa era del «Red Scare» entre las décadas de 1910 y 1920. Actualmente, el modo en que l@s trabajador@s inmigrantes son acosad@s, encarcelad@s y deportad@s con pretextos de «Guerra contra el Terrorismo», «Guerra contra las Drogas» o «Seguridad de las Fronteras» es aterradoramente similar a las persecuciones realizadas en aquellos años, conocidas como los Palmer Raids, donde inmigrantes y anarquistas eran el objetivo. También vale recordar que existiendo desde hace tiempo una tendencia mundial a la abolición de las condenas a muerte, USA mantiene la pena capital en la despreciable compañía de otros gobiernos notorios por sus abusos contra los derechos humanos.

Más informaciones (en inglés) sobre la SVCS en el sitio web <www.saccoandvanzetti.org>. También vale la pena que, quienes no lo hayan hecho, se enteren sobre el histórico caso Sacco y Vanzetti, para lo cual se puede comenzar por visitar los sitios web:

<es.wikipedia.org/wiki/Caso_Sacco_y_Vanzetti>

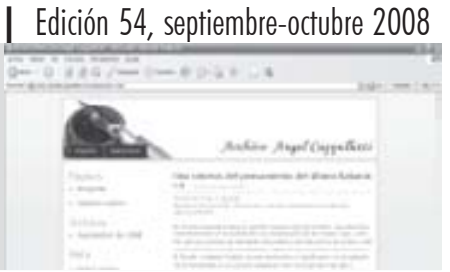
<www.avizora.com/publicaciones/politica_y_economia_americanas/textos/0030_sacco_vanzetti.htm>

<imagina-e.blogspot.com/08/08/aniversario-del-asesinato-de-sacco-y.html>

La Idea

Archivo Digital Angel Cappelletti

Con el fin de rescatar la obra dispersa y poco conocida para los lectores jóvenes, un grupo de personas en Venezuela han creado el Archivo Digital Angel Cappelletti para compilar los textos del intelectual libertario más importante que ha vivido en el país caribeño. Se invita a quienes posean textos del profesor y filósofo, a que los envien digitalizados al e-mail <archivocappelletti@gmail.com>. El archivo, en formato blog, se puede consultar en http://angelcappelletti.entodaspartes.net



[Esta abreviada reseña del VIII Congreso de la Internacional de Federaciones Anarquistas IFA <www.iaf-ifa.org>, celebrado en Carrara, Italia, los pasados 4 al 6 de julio de 2008, fue radactada por un compañero de nuestro colectivo editor, que tuvo la oportunidad de estar presente y explicar, en primera persona, la situación venezolana y algunas de las iniciativas del movimiento libertario suramericano.

«Cambiare la società, costruire l'anarchia»

Uno de El Libertario

En 1968, esta ciudad situada en la región de Toscana fue sede del congreso constitutivo de la Internacional de Federaciones Anarquistas. 40 años después, vuelve a hospedar el evento con el cual la IFA prosigue con su papel de coordinar las diversas federaciones anarquistas. Por supuesto, representaba un gran reto para las capacidades y posibilidades de l@s compas anfitrion@s (la *Federazione Anarchica Italiana* y, en especial, los colectivos de Carrara), que sin duda estuvieron a la altura del compromiso, dando un ejemplo de organización anarquista que se evidenció en el éxito de este encuentro.

El primer fin de semana de julio de 2008 se llevó a cabo el VIII Congreso de la IAF-IFA. En la mañana del 4 de julio, el prólogo al congreso es una manifestación de varios centenares de personas por las calles de la ciudad, acompañada de cánticos, banderas libertarias y de 15 polis infiltrados, identificados gracias al buen olfato de un compa que ha vivido en Carrara por muchos años. La marcha culmina en la plaza Matteotti, donde podemos ver una enorme bandera *rossa-nera*, y vari@s orador@s realizan emotivos discursos sobre la anarquía y la libertad.

Posteriormente, l@s compas nos dirigimos al almuerzo en un espacio okupa, donde se habla, se canta y se crean y/o juntan viej@s y nuev@s amig@s. Por la tarde, en el cineteatro Garibaldi es la inauguración formal, con la presentación del evento y el reporte del secretariado saliente de la IFA – a cargo de la Anarchist Federation británica -. Se anuncia que hay 182 participantes de 18 países, en representación de federaciones adherentes a la IFA y grupos invitados. Me interesé en ubicar a la gente latinoamericana y encuentro que asistimos de Argentina, Chile, México, Perú y Venezuela.

Se abren mesas de discusión para trabajar diversos asuntos: «Análisis de la Situación General y las Estrategias de la IFA», «Pobreza, Explotación y Migración», «Religión», «Nacionalismo, Fascismo, Guerra y Represión», «Género, Sexualidad, Anarco-Feminismo». Durante la tarde los diversos grupos de trabajo debaten sobre estos temas, donde cada quien aprende y enseña algo nuevo. Pasan las horas, y hay un conato de encuentro con los *carabinieri*, ya que tuvieron una discusión con un compa italiano, pero todo se resuelve sin inconvenientes.

A la hora de la cena se fraterniza con l@s compas, se habla y se cuenta sobre las luchas de aquí y allá, todo en un ambiente de alegría y armonía libertaria. Aprovecho para difundir los últimos números de El Libertario y el afiche que recientemente publicamos (el de los luchadores enmascarados), todo lo cual encuentra gran acogida.

Al día siguiente continua la discusión y se dan mensajes de presentación y saludo por parte de federaciones y grupos asistentes al Congreso, para luego seguir con los debates planteados el día anterior, mas los añadidos este sábado: «Solidaridad y su Práctica en la Estrategia de la IFA», «Municipalismo Libertario», «Des-crecimiento» y «Educación». Esa noche, -después de cenar- el vino, los cantos y acordeones inician una fiesta improvisada en la plaza Matteotti, donde celebramos, bailamos y cantamos la anarquía, y le mostramos al mundo que llevamos la fiesta y la revolución, expresando nuestro deseo por la sociedad libre, autónoma, sin amo ni patrón, ni dios ni gobernador.

El domingo, a eso de las 11 a.m., se presentan las conclusiones de los diversos grupos de trabajo (que confío se publicarán pronto en la web de la IFA) y se pasa a decidir quien se encargará del secretariado por los próximos años, cosa que no se concluye, por lo que se estipula realizar una reunión en 6 meses para finiquitar el nuevo secretariado. Al avanzar la tarde son las despedidas, con la promesa de mantener los vínculos de libertad e igualdad en solidaridad que nos trajeron y nos reunieron en esta cálida ciudad.

El Congreso deja ver la necesidad de coordinación, solidaridad, debate de los diferentes grupos libertarios del mundo, lo importante que es crear nodos de discusión, para juntos formar un mundo para tod@s, horizontal, armónico con el ambiente, con la importancia de pensar en apoyarnos y no en competir, por seguir caminando a la sociedad que llevamos en nuestros corazones, que crece mientras vivimos, luchamos y mientras lees este artículo...

Ecofeminismo: Mujeres al rescate de la naturaleza

Ana María Aboglio

La naturaleza y la mujer, cartografiadas ambas como objeto de dominio, es la interconexión que el ecofeminismo señala y con el que enriquece y amplia, tanto a la teoría feminista como al ecologismo.

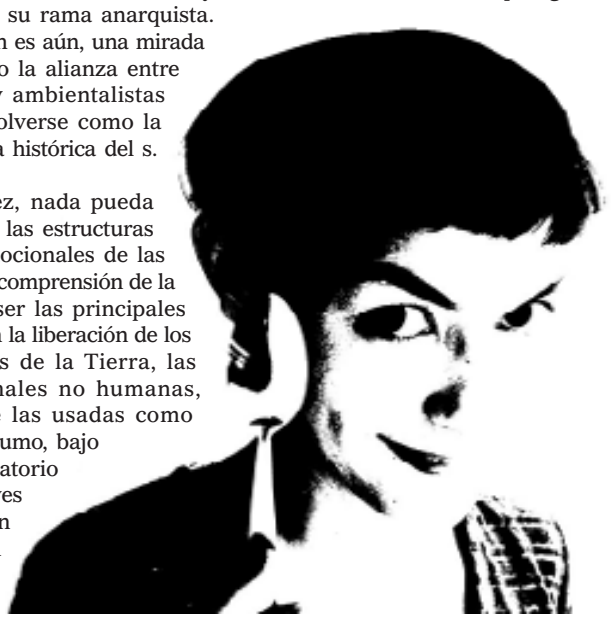
Sus orígenes enlazan la segunda ola feminista con el despertar de la conciencia ecológica, a fines de los 70. En Francia, Françoise d'Eaubonne escribe Feminismo o Muerte en 1974 y poco después en Alemania Grabriele Kuby publica «El final de la dominación patriarcal», señalando al patriarcado como un orden destructor de la naturaleza. En EE.UU., 1978, aparecen los trabajos de Susan Griffin y Mary Daly.

En constante agitación por sus movilizados debates teóricos internos, el ecofeminismo tiene además, al igual que el feminismo, distintas vertientes. Una de sus divisiones internas tiene que ver con el «esencialismo», hacia el que tiende parte del ecofeminismo, a partir de la idea de «naturaleza como sujeto» que está en el centro mismo de su filosofía. Sin embargo, la dominación de la naturaleza y la mujer, analizadas históricamente bajo el despliegue de reglas análogas y socialmente construida con estructuras de formato similar, surgen también bajo la luz de los estudios ecofeministas con enfoque epistemológico. Evelyn Fox Keller y Carolyn Merchant, -con sus críticas a la tecnología y la historia de la ciencia y la tecnología- son importantes representantes del ecofeminismo no esencialista, al igual que Ynestra King con sus trabajos neo-anarquistas. En la India, Vandana Shiva marca el mayor avance en el análisis de la dominación colonialista patriarcal de Occidente.

La ecofeminista alemana Bárbara Holland-Cunz acude a la noción de «das Zugleich», lo «simultáneo», para evitar tanto el esencialismo como el materialismo vulgar. Si por un lado somos naturaleza, el polo de no identidad nos remite a las condiciones sociales. Así intenta superar las insuficiencias de ambos conceptos y trascender la tensión esencialismo/ materialismo.

En el banquillo de los acusados se posa en todos los casos el modelo relacional basado en la dominación. Impuesto históricamente en la sociedad patriarcal como basamento de las relaciones socio-económicas de la moderna sociedad industrial, ha llevado a la crisis ecológica que hunde al planeta todo. El hecho de reconocer conexiones importantes entre la dominación de grupos humanos por motivos de raza, género, clase o especie por un lado, y la de la naturaleza por el otro, no significa considerar a los hombres culpables de toda la destrucción medio ambiental o creer que las mujeres no son parte de un sistema determinado de opresión. Ellas lo son cuando aspiran, en su lucha de igualación, a participar de un sistema de dominación que oprime a su vez a otros, sean animales humanos o no humanos. Las mujeres deben ver -dice Rosemary Rüether en New Woman/ New Earth (Nueva Mujer/ Nueva Tierra), que no puede haber liberación para ellas, ni solución para la crisis medioambiental dentro de una sociedad cuyas relaciones socioeconómicas, al igual que sus valores subyacentes, se basan en un modelo de dominación.

Avanzando hacia las relaciones del ecofeminismo con el ecologismo social, comienza a iluminarse la relacion entre explotación del trabajo y destrucción de la naturaleza. El socialismo cree que el progreso y la riqueza conducen a la libertad. El socialismo ecológico deconstruye este concepto con el aporte de la alternativa ecofeminista y el recuerdo de su rama anarquista. Esta integración es aún, una mirada incipiente, pero la alianza entre trabajadores y ambientalistas podría desenvolverse como la principal fuerza histórica del s. XXI.



Pero tal vez, nada pueda conmover más las estructuras mentales y emocionales de las mujeres que la comprensión de la necesidad de ser las principales involucradas en la liberación de los más oprimidos de la Tierra, las especies animales no humanas, especialmente las usadas como bienes de consumo, bajo el marco regulatorio legal de las leyes de «protección animal». El aporte de la lucha por los derechos animales aporta así un sello calificado en el andamiaje ecofeminista. Uno que permite, entre otras cosas, no pensar en términos de «que no me trate como a un perro» o «que no me trate como ganado», sino en algo así como « que todos los que sentimos seamos tratados por igual».

¡Diversión para toda la familia!

Adquiere un paquete solidario de El Libertario (10 copias), para que lo distribuyas entre tus conocidos y conocidas, y ayuda a que esta experiencia de periodismo independiente siga teniendo voz. Costo del paquete: 20 Bs F. (más gastos de envio). Es muy fácil. Escribe a ellibertario@nodo50.org

A la memoria de Antonio Serrano

1921-2008

Semblanza de un hombre libre

Antonio Serrano González nació en Málaga en 1919. Las inquietudes sociales que se expandían por una España en camino a la industrialización lo atrajeron desde muy joven, por lo que a la edad de 16 años ejercía el cargo de Vicesecretario del Sindicato de Sastres de la ciudad, adherido a la Confederación Nacional del Trabajo (CNT), organización anarcosindicalista a la que perteneció toda su vida. El 16 de julio de 1936 junto a muchos de sus compañeros, enfrenta el levantamiento armado contra la República, participando en diferentes frentes de guerra. Al finalizar la contienda, pasa al exilio en Francia donde participa en la lucha clandestina contra la ocupación nazi y el régimen franquista.

En 1950 viaja a Venezuela, desempeñando el oficio de librero en Caracas por casi 40 años. A lo largo de estas décadas continúa difundiendo los ideales de justicia y libertad por medio de innumerables escritos para la prensa venezolana e internacional, asi como participando en diversas iniciativas de organización ácrata. En 1995, forma parte del grupo que reinicia la edición de El Libertario (publicación en la que también había participado durante su etapa inicial en la década de 1980). Por más de 10 años Antonio no sólo escribió artículos e hizo buena parte del trabajo de corrección de pruebas del periódico, sino que además era su más entusiasta pregonero, llegando a vender personalmente varios centenares de ejemplares de cada edición. También participó en las labores del Centro de Estudios Sociales Libertarios de Caracas (inaugurado en 2004), cuya presencia era sin falta en las reuniones semanales y en diversas actividades, en las que muchas veces tuvo papel destacado.

Hasta pocas semanas antes de su muerte (lunes 14 de julio de 2008) se mantuvo activo, participando en el CESL y atento a cómo iban las cosas con El Libertario y con la CNT de sus amores. Tuvo una vida larga y plena que será ejemplo para quienes tuvimos la oportunidad de acompañarle en este tramo final de una existencia que fue de total coherencia entre lo que pensaba y lo que hacía. ¡Que la tierra le sea leve a un hombre libre!

ANTONIO | BREVE MEMORIA LIBRESCA DE CARACAS

Tras los pasos del señor Serrano

Rafael Castillo Zapata

Recuerdo claramente que el primer libro que me compré con lo que había logrado reunir de la mesada que me daba mi padre, fue un ejemplar de *La Metamorfosis* en una edición de Losada de Buenos Aires. Recuerdo que me costó nueve bolívares. Recuerdo haberlo comprado en La librería más cercana a mi casa, ABC, que estaba en el Centro Comercial Canaima. Recuerdo, por sobre todo, que el librero que me orientó aquella mañana en que entré indeciso sin saber cuál libro debía llevarme, fue el señor Serrano, un caballero amabilísimo que, haciéndose el desentendido a propósito de mi ignorancia literaria, me recomendó nada más y nada menos que aquel monumento kafkiano. Recuerdo que leí y atesoré aquel ejemplar durante mucho tiempo. Una vez se lo presté a mi hermana por un tiempo y, recuerdo, me lo devolvió reparado con cinta adhesiva. Luego se lo presté a un amigo y ya nunca más volví a verlo. A quien sí volví a ver muy a menudo fue al señor Serrano, a quien, a la larga, le fui tomando mucho cariño: fue mi primer maestro de literatura realmente genuino.

Cada cierto tiempo me pasaba yo por La Abc, cuando lograba reunir otros nueve bolívares, el dinero suficiente para llevarme un tomito de bolsillo de la editorial Alianza, y veía o saludaba al señor Serrano, mientras elegía, con su recomendación o ya sin ella, mi libro de esa quincena. Y lo seguí viendo cuando cerraron Abc y los mismos dueños abrieron bastante más lejos Lectura, y se Llevaron consigo los libros y al señor Serrano. EL cambio de barrio me obligó a desplazarme desde mi casa hasta el lejano Chacaíto. Como no había entonces metro, eso fue motivo suficiente para que tomara yo un carrito por puesto y me fuera tan campante desde la Rómulo Gallegos hasta la plaza Brión, atravesando un pedazo de Caracas, a todo lo largo de la avenida Francisco de Miranda, que pronto se me hizo familiar. Fue así como, siguiendo al señor Serrano desde Los Palos Grandes a Chacaíto, me apropié de un pedazo de La ciudad. Algunas veces hice el recorrido a pie y la experiencia de reconocimiento se hizo más lenta y más intensa. Desde la avenida yo entreveía la existencia de un mundo vasto de la acera hacia el Ávila: todo el barrio de Chacao, que avizoraba desde una esquina mientras esperaba el cambio de luces. Mi primer mapa practicado y sentimental de la ciudad fue, pues, el resultado de un itinerario desplegado entre una librería y otra, siguiendo las huellas del señor Serrano.

Otras librerías se interpusieron, con el tiempo, en nuestro camino. La necesidad inclemente de nuevos libros creció en mí a medida que crecía y que el señor Serrano envejecía, y al crecer ese apetito crecía también la tentación de conocer más librerías y de comprar más libros. El sueldo de mi primer trabajo comencé a gastármelo casi íntegro en libros. Y aunque seguí fiel al señor Serrano y a las estanterías de la Lectura, comencé a visitar otras librerías, y el mapa de Caracas se me fue ampliando: yo vivía, de este modo, mi propia novela de aprendizaje en la urdimbre urbana que me proporcionaban las librerías caraqueñas, recibía mi educación sentimental al hilo de un peregrinaje entusiasmado por su variada geografía. Fui descubriendo, entonces, no sólo las pequeñas librerías de barrio, en los alrededores de Los Palos Grandes donde seguí viviendo y vivo, más cercanas a la quincalla y la papelería que a la librería profesional propiamente dicha, pero en las que de vez en cuando me topaba con ejemplares inusitados, pequeños tesoros que habían permanecido empolvándose detrás de títulos más recientes, sino las otras grandes librerías que competían con mi familiar y amada Lectura, donde, con el tiempo, ya no sólo el señor Serrano me recibía como se recibe a un buen y viejo amigo que viene un sábado de visita, sino que otros libreros, Walter Rodríguez y el entrañable Alberto Cante, hacían que me sintiera como en mi casa cada vez que volvía para saciar mi, ya para entonces, maniática avidez de libros. Así, poco a poco, desplacé las fronteras de mi propio mapa caraqueño cada vez más hacia el oeste. Me hice asiduo de Cruz del Sur y de la librería que luego la sustituyó: sobre las ruinas de otra, yo adoptaba fácilmente a la nueva que heredaba los mismos libros que ya me eran familiares en la antigua. Y así fui conquistando espacio: Suma, Élite.

Recuerdo con especial respeto al librero centroeuropeo de la librería Única, escondida en un laberinto de la Torre Capriles, cuya hermosa vitrina de exposición era siempre una incitación a la compra del goloso bibliófilo que yo era, capturado por las bellas portadas de Alianza. La universidad me abrió la vía hacia la Librería de la Biblioteca y las librerías del pasillo de Ingeniería, y luego a la librería Divulgación. De libro en libro y de librería en librería fui a dar a las librerías del centro, la librería Mundial, la librería Historia, la librería Estudios, me apropiaba del territorio de una ciudad que reconocía gracias a los hitos que balizaban en el espacio urbano aquellos faros de cultura.

Quién sabe cuánto más hubiera tardado en conocer el Pasaje Zingg o el Pasaje Linares, o la Santa Capilla o la iglesia de Las Mercedes si no me hubiera visto llevado a recorrer esos territorios empujado por las ganas de encontrar un libro raro o la simple necesidad de cambiar la rutina y darse una vuelta por los mesones de novedades. Cada vez que visité esas lejanas playas o cada vez que tracé mis cabotajes habituales por las más cercanas, incluso por las más recientes, Noctua, Estudios de La Castellana, Macondo, siempre encontré en las librerías caraqueñas diligentes conductores del deseo de leer, curtidos libreros que siempre terminan por convertirse en amigos, compañeros de ruta en la complicidad por la literatura. Por eso, gracias a las librerías y a los libreros, Caracas tiene para mí una imagen muy particular: mi ciudadanía se fraguó en buena medida visitando librerías, tras los pasos del señor Serrano.

Una rosa negra para Antonio Serrano

¡Salud, compañeros!

Espero no ser malinterpretado si comienzo contándoles una anécdota que suena a cursilería. Dicen que en cierta oportunidad se cruzaron en un hotel el celebrado Mick Jagger y el cantaor flamenco ya fallecido Camarón de la Isla; ocasión que Jagger aprovechó para proponerle intercambiar los calzoncillos como forma de ver si era posible que se le contagiara algo de la fuerza y la garra de Camarón al momento de cantar. Algo parecido sentí yo luego de conocer a Antonio, de verlo pedir ejemplares de El Libertario en el Centro de Sarría y de verlo también más tarde recorrer los pasillos de la UCV con sus periódicos bajo el brazo, rebosante de convicciones y de entusiasmos. Eso fue en enero del año 2006; Antonio tenía entonces 86 años y, según contaba Nelson admirado, él solito distribuía a pie y mano por mano cientos de ejemplares. En ese momento «envidié» a Antonio y me pregunté si sería posible que cada uno de nosotros llegara a esa edad con la misma energía y las mismas ganas, con ese espíritu de miliciano impenitente que le permitió, como a otros miles de los suyos diseminados por el mundo, soportar todas las derrotas para volverse finalmente invencible.

No es mucho más lo que puedo decir ni tampoco tiene sentido hacerlo: ya ustedes se encargarán de darle a Antonio el lugar que le corresponde. Me quedo con la última imagen suya que retengo -en el momento de irse de la Organización Nelson Garrido, el domingo del encuentro final- y la devoción que puso Lexys al darle un beso de despedida. ¡Ojalá todos pudiéramos irnos así, para seguir estando! Vaya de mi parte una rosa negra para el miliciano cenetista Antonio Serrano. ¿Queda bien firmar con una lágrima?

Daniel Barret,
Montevideo, 14.07.08

Cotidiana

Niños y niñas venezolanas: Más gaseosa que leche
Un reciente estudio realizado en zonas populares de Valencia, estado Carabobo, determinó que los niños y niñas de las zonas populares están tomando más gasesosas que leche. «La ingesta elevada de fosfatos -afirmó Sara Irene del Real, investigadora del Centro de Investigaciones en Nutrición "Dr. Eleazar Lara Pantin"-, provenientes de bebidas gaseosas podría inducir hipocalcemia a corto plazo, hecho que se ha demostrado en niños que consumen más de 1,5 litro/semana de bebidas gaseosas y osteoporosis a largo plazo". El ácido fosfórico, presente en los refrescos y azúcar blanca contribuyen a dañar el calcio de los huesos. Los especialistas recomiendan la ingesta de bebidas más saludables, como jugos de frutas naturales, o agua.

BUENA VIDA | RECORDANDO UNA CATA DE VINOS POPULAR

Salud, vino y libertad

Camilo Milfuegos

Hace algún tiempo y bajo la complicidad de un tibio atardecer caraqueño, la Organización Nelson Garrido (ONG) nos había convocado para un evento singular: "Cata de vino para obreros y amas de casa". Efectivamente, en la sala nos agrupábamos un variopinto grupo de personas de diferentes edades y procedencias, entre ellos, alguna abuela y varios activistas de comunidades populares como El Cementerio y Carapita, para quienes, entre los que me incluyo, era nuestra primera experiencia en una degustación de licores de tal naturaleza. El facilitador de aquel evento era Alberto Soria, conocido profesor universitario y gastrónomo, quien con bastante pedagogía y mordacidad nos derrumbó en una noche el mito del buen comer y el buen beber como un placer destinado, exclusivamente, a las élites adineradas. Gracias a la oportunidad de testimoniarlo, cedida por los compañer@s de El Libertario, deseo colectivizar algunas de aquellas impresiones en el entendido que, cualquier sociedad más justa y libre debe incorporar múltiples satisfacciones para los seres humanos.

Desde sus primeras palabras Soria nos aclaró que detesta la futilidad de las modas, especialmente aquellas relacionadas con la cocina. La buena mesa y sobremesa, en cambio, han acompañado desde siempre a las sociedades, teniendo poco que ver con grandes cuentas bancarias. Diferentes ejemplos citó de fogones humildes, a lo ancho y largo del globo, que son una fiesta para el paladar. Alrededor de la comida y la bebida se convive y estrechan lazos de fraternidad, un elemento descuidado por las velocidades de la vida contemporánea.

El acercamiento al vino, tema de la tertulia, comenzó desmitificando su pretendido carácter "clasista" recordando su trayectoria bajo los viñedos campesinos de Europa y América y sobre la mesa de los proletarios de todas las épocas. El vino, según Soria, es la bebida de la socialización por excelencia. Si bien otros licores como el ron o el whisky resisten su disfrute en solitario, en el caso del vino su gozo onanista atentaría contra su propia naturaleza. Además, en palabras del sibarita, el vino se ingiere como compañero de las comidas, reforzando sus armonías y resaltando sus sabores. Almuerzo y amig@s o cena y romance, entonces, es sinónimo de bebida fermentada de uvas.

En aquella oportunidad disfrutamos de tres vinos tintos diferentes, empezando de menos a más. Teniendo la copa frente a nosotros, conocimos de cepas y cosechas de la que salen los diferentes tipos de vinos. Agitando la copa desde su base despertamos los aromas dormidos, apreciando los diferentes olores –maderas, frutos, uva- extendiendo el placer por el conducto del olfato hasta nuestro cerebro. Lo que Alberto Soria no dejó de repetir es que, en países tropicales como Venezuela, la llamada temperatura ambiente evidentemente depende del ambiente. Por ello tomarse un vino, de cualquier clase, sin haberlo enfriado previamente es un crimen. Según detalló, la temperatura ideal para disfrutar los vinos es de entre 17 y 18 grados. En Venezuela la temperatura promedio de un local con aire acondicionado es de 20 a 22 grados, y si este funciona deficientemente se coloca sobre los 28 grados. Si un vino no se sirve a una temperatura correcta se devalúa, sabiendo a lo que no es. Por ello lo recomendado es enfriarlos en una cubeta con hielo durante 10 minutos, o en una nevera por media hora. Aquella noche las botellas se refrescaron en ollas hasta el tope con hielo.

> Henri Cartier Bresson

El sibarita resumió en simples recomendaciones la cultura de las horas y las formas más adecuadas para la ingesta del vino. Antes del almuerzo como aperitivo, durante las comidas blancos o tintos según el plato, y al final del día de nuevo como aperitivo, armonizando la cena con blancos y tintos según la ocasión. Si la celebración promete y se tienen varias botellas, primero se descorchan los blancos antes que los tintos, los nuevos antes que los viejos, y los más suaves antes que los fuertes. Esta fue la secuencia de nuestra cata. Tras la copa "borrábamos" del gusto el sabor del vino con una rodaja de pan campesino, lavando el vaso con un chorro de agua para no mezclar dos tipos diferentes.

Alberto Soria se burló, con inclemencia, de aquellos que piden lo más caro de la carta de vinos porque lo presumen muy bueno. Afortunadamente, su disfrute no depende del precio, sino de la curiosidad por probar diferentes cepas y cosechas. Tomar vino es tan accesible como otras familias de licores, el ron o vodka por ejemplo, y mucho más económico que el whisky, la bebida a la que los venezolanos y venezolanas somos tan asiduos. El vino económico y de calidad existe sobradamente, importándose a Venezuela en cantidades apreciables. Para reconocerlo hace falta más que el precio de la botella, fijarse en el origen y en el recorrido de su productor. Nuestro maestro de cata nos alentó a comparar, razonar y arriesgarse por el añejo método del ensayo y error.

Aquella jornada nos cambió la visión, prejuiciada, que teníamos sobre el vino. Ahora tenemos una excusa más para vernos con amigos y familiares tejiendo lazos, retomando proyectos, compartiendo experiencias… alrededor de una botella de vino.

LEER LIBERA

Envía tus ediciones independientes, para esta sección, a: Raúl Figueira. Apartado postal 128, Carmelitas – Caracas, Venezuela.

Enrique Contreras Ramírez:
UTOPIA DEL TERCER CAMINO
Editorial Ruptura, Caracas 2008

En días de confusiones y oportunismos, Enrique Contreras Ramírez pone sobre la mesa una serie de consideraciones para la discusión de un futuro alternativo. El folleto de 70 páginas da cuenta del fracaso tanto del capitalismo como del socialismo de Estado para el logro de la dignidad humana, sugiriendo algunas ideas desde América Latina para renovar, en consecuencia, los procesos emancipatorios. Contreras introduce en su propuesta elementos claramente libertarios, como la inutilidad de la toma del poder estatal para el cambio y la libertad como supremo valor del norte civilizatorio. El autor desarrolla la necesidad, además, de la unidad Abya Yala (La patria grande), de las luchas desde abajo extendidas por todo el continente.

Santiago Roncagliolo:
LA CUARTA ESPADA. LA HISTORIA DE ABIMAEL GUZMAN Y SENDERO LUMINOSO
Debate, Bogotá 2007

Santiago Roncagliolo, corresponsal de El País de origen peruano, realiza una incursión en el periodismo literario reconstruyendo los pasos de Abimael Guzmán y del propio Sendero Luminoso, una de las guerrillas autoritarias más cruentas nacidas en el continente. El autor, inmerso en su investigación, intenta comprender y complejizar el arraigo del maoísmo en las zonas rurales del Perú, introduciendo sus propios recuerdos y recogiendo testimonios de policías, periodistas y las mujeres senderistas detenidas en el Penal de Chorrillos, logrando, como las buenas novelas, dosificar y acrecentar la intensidad del relato hasta el final.

Edgar Gabaldón Márquez:
POR EL CAMINO DE CHIMIRO. CON LA BRIGADA DE LOS RIOS Y LAS FILAS
El Perro y la Rana, Caracas 2007

En Venezuela no existe un centro de documentación donde se pueda conocer la historia de la lucha armada en nuestro país. Entre las razones, se encuentra la falta de textos rigurosos que equilibren los excesos de publicaciones mitificantes y autocomplacientes, realizadas desde las diferentes tendencias que se "echaron al monte". Este texto, un diario de campaña del hermano de Argimiro Gabaldón "Chimiro", es un aporte valioso –como todos-, pero reforzando la segunda tendencia. Mezclando las vivencias cotidianas con las reflexiones ideológicas, el autor expone el sentir de quienes intentaron la insurgencia desde las montañas. El costo accesible del escrito, contrasta con la incapacidad de los movimientos sociales para contar su historia sin recurrir, con la legitimación que supone, al paternalismo del Estado petrolero venezolano.

Juan Manuel Roca e Iván Darío Alvarez:
DICCIONARIO ANARQUISTA DE EMERGENCIA
Norma, Bogotá 2008

El poeta Roca y el titiritero Alvarez, ambos colombianos, realizan una invitación al humor y al amor con esta pequeña enciclopedia de conceptos, valores y personajes libertarios del mundo entero, con una amplitud de criterio, incluyendo seres reales y de ficción no satisfechos con la condición de servidumbre de hombres y mujeres. 276 páginas de un singular diccionario atravesado por el humor, rescatando personajes del olvido y difundiendo frases desobedientes contra el poder. En horas de autoritarismos varios y cegueras históricas, un libro que realiza una amplia mirada a la cultura artística y política de los siglos XIX y XX, con la intención de hacer proyecciones de futuro. Una lástima que no haya sido editado y difundido desde el interior del propio movimiento antiautoritario.

Hakim Bey:
ZONA TEMPORALMENTE AUTÓNOMA
Ediciones La Cucaracha Ilustrada, Caracas 2008

Una linda y limitada edición del texto de Hakim Bey el cual prefiguró las tácticas del movimiento antiglobalización y de los hackers contemporáneos, en un estilo literario y seductor. Mezclando las ideas del anarquismo con las de algunas religiones orientales, Bey consiguió renovar el discurso libertario a finales de los 80´s, promoviendo la necesidad de tener zonas temporales donde se experimentaran y sintieran los valores de la contracultura. Una colección de escritos breves, clásicos ya del anarquismo, sobre los cuales el propio autor ha revisitado y pensado con el paso de los años, a la disposición de la audiencia venezolana.

El Libertario | Edición 54, septiembre-octubre 2008

MUSICA | SONIDOS Y LUCHA CONTRA LA SEGREGACION RACIAL

Racismo, migración y resistencia en el blues

Benjamín Anaya

El nacimiento de una reacción

Cuando David W. Griffith caricaturizó en El Nacimiento de una Nación (1915), la revuelta negra posterior a la guerra de secesión de 1865, mostrando los arquetipos del negro violento y sangriento que «excede sus libertades hacia el libertinaje» y del negro feliz con su sumisión delatora ante el amo eterno —por designio divino— lo que estaba haciendo era mostrarnos la naturaleza racista del sur estadounidense, aunque vendiéndola como Eastern: un western hacia el este (de hecho, hacia el noreste), que cimentó la fenomenología del terror en el destino «redentor» del Ku Klux Klan, ante el avance probable de las libertades proclamadas como estatuto de nación, que el asesinado presidente Abraham Lincoln intentó imponer en los Estados confederados, particularmente la abolición de la esclavitud negra.

La declaración de Lincoln sin duda fue un avance que pretendió disminuir la desigualdad social, aunque no incluyó a los indios nativoamericanos, ni reconoció su genocidio, segregándolos en un doble apartheid (el del derecho a su tradicional forma de vida autosustentable; el de su confinamiento en reservaciones sin recursos), lo cual gestaría la desigualdad y olvido intrínsecos al surgimiento de esa nación, en el origen del capitalismo bárbaro norteamericano.

Quienes ahora pretenden revivir el racismo neanderthal sureño, los actuales Minuteman (qué paradoja, toman su nombre de una vanguardia política radical de los sesenta), con didáctica enjundia han extendido la versión southern cazainmigrantes, cambiando tan sólo de objetivo racial. Si durante 400 años se trató de aniquilar indios insumisos e inconvertibles al cristianismo white trash; durante 300, de esclavizar negros había que completar la tarea despojando, conteniendo y asesinando mexicanos desde hace 160 años. Por eso, una herencia en la cultura de resistencia hacia el racismo de negros y mexicanos ha sido fundamentalmente el blues, así como sus nuevas hibridaciones, algunas de las cuales perviven hoy en forma de hip-hop y freestyle.

Muchas fuentes imprescindibles para el estudio del blues nos han confirmado los testimonios de quienes han utilizado este género popular negro, como banda sonora libertaria y lúdica, frente a la lucha contra la esclavitud y el afianzamiento de los afroamericanos en los United Snakes of Captivery . Pero, sobre todo, lo que me interesa aquí brevemente documentar es la similitud entre las migraciones hacia el norte de negros y mexicanos, quienes de diverso modo han encontrado en su música popular (el blues y el corrido), formas de resistencia que simultáneamente representan el sentir de la clase trabajadora en su durísimo penar hacia los territorios de los que fueron despojados los indios nativoamericanos y que hoy representan la babel multicultural que, sin embargo, se empeña en monoculturizarse a través del avasallamiento del neoliberalismo.

White trash, black riot

El concepto white trash significa literalmente basura blanca y fue acuñado por los propios norteamericanos para designar al blanco intolerante, al que representa fielmente la familia de George W. Bush como encarnación de Dallas, la serie televisiva de los Ewing, en la que el rol del magnate petrolero consiste en joder constantemente al hermano casado con una migrante (Jeff Bush se emparenta demasiado con este personaje), a través de los dispendios de J.R. (en este caso George Walker, quien se describe así: gastalón, cocaíno y borrachote hasta antes de su «rehabilitación alcohólico-protestante») y sus desplantes racistas, clasistas y machistas.

Como ocurre en los paradigmas maniqueos inaugurados por el fresa-fascismo norteamericano, el granjero ignorante y aburrido es el antecedente del cowboy expansionista que según su interpretación histórica fue despojado de «sus esclavos» provocando una reacción racista —esa extraterritorialidad corporal heredada de la Colonia— en la que todas las posesiones, incluidos los negros, eran consideradas meros objetos en la ardua cadena productiva de sus amos.

La convivencia diaria, sin embargo, requirió de una colonización cultural de los esclavos que así eran objeto de domesticación religiosa, mientras se pretendía que abandonasen sus prácticas rituales provenientes del África de donde fueron traídos como mercancía para el trabajo forzado, hábitos que también veían como incomprensibles y salvajes. Como lo señala Hakim Bey: «En los rituales de las religiones afroamericanas, como la santería, el vudú y el candomblé, los percusionistas y músicos (de total importancia), a menudo eran no-iniciados, profesionales buscados por la congregación —que sin duda es reflejo del estatus de 'ministros' cuasi-nómadas, que tenían los músicos en las sociedades pastorales— agrícolas altamente desarrolladas de África Occidental».

En el proceso de asimilación a la tradición cristiana a que fueron obligados, los afroamericanos debieron también enfrentarse a las múltiples versiones que del cristianismo había (y que han proliferado), desde las sectas seglares y liberales, hasta las versiones fanáticas, fundamentalistas y apocalípticas que hoy son representadas por el neoconservadurismo white trash, y que representan grupos de presión muy fuertes en la economía y la sociedad norteamericana. Según Bey: «La espiritualidad afroamericana y la cristiandad combinadas, produjeron templos 'espiritistas' en donde la música forma una estructura de taller (coral, musical, N. del a.) y la congregación inicia su formación artística profesional».

En la decantación de esa combinación, sin duda, el músico tiene un papel significativo, ya que, para concluir con Bey, «La ambigüedad en esta relación es revelada en las ligas poderosas entre el sagrado gospel y el mundano blues, la proscrita música de las tabernas y el jazz, música del burdel (bordello: la propia palabra evoca sexualidad pura). Las formas musicales son tan cercanas, que la diferencia normalmente recae en el músico, que navega entre el límite de la revelación, el espacio intermedio de lo inatrapable y la intoxicación chamánica».

Migración, racismo y blues

Los éxodos han sido fundacionales. Muchas sociedades tienen como mito creacional, la partida de un lugar originario (muchas veces sagrado) para llegar a otro que será su destino: Moisés guió a su pueblo hebreo durante el éxodo en que huyeron del yugo egipcio, a través del Mar Rojo que Jehová le abrió, para llegar hasta el Sinaí y de ahí a la Tierra Prometida, Israel, migración que sería paulatinamente repetida, incluso, durante el siglo XX, como el caso de los judíos negros de Etiopía, que migraron hacia fines del siglo para formar parte de una nación que aún no los integra. Podríamos poner muchos ejemplos más, con las siete tribus nahuatlacas que partieron de Aztlán en busca del símbolo águila-serpiente-nopal-ombligo de la Luna guiados por su Mesías Tenoch o bien el de la propia expansión blanca, cuento de hadas recreado recientemente en The New World, cinta actualmente en taquilla, que narra la llegada hacia finales de agosto de 1619, de una embarcación holandesa-inglesa a Jamestown, Virginia, en lo que sería la expansión brutal y gestación de los EE.UU. La negación al éxodo, a la migración es entonces una pauta antinatural (una aberración pseudosedentaria que forma parte del sinsentido vital de los white trash, quienes al inventar las migraciones intermitentes del turismo controlado capitalista, no ponen peros a sus beneficios económicos, ni a la degradación ecológica que aquél supone).

La aventura geográfica hacia el norte de los negros del blues, no fue una casualidad. Huían del maltrato y el esclavismo que los confederados no deseaban (quizá aún, no desean) abandonar. En ese sentido, los conservadores minuteman no son más que comunidades alcohólicas con nociones arcaicas de violencia, a partir de la cual justifican su permanencia en la tierra, para consolidar su «destino manifiesto».

La música de blues inició también como una liberación, como un escape a la tristeza crónica de la condición miserable de los negros. Si bien, como en toda la música popular, existe un nivel considerable de producción musical simplemente descriptivo de las pasiones humanas (el amor-desamor, el abandono del lugar querido), debemos entender al blues a partir del desarraigo producido por la migración.

Cuando escuchamos al «bluesista» cantar sus penas de amor, debemos comprenderlo al dejar su pueblo natal y tener que emigrar a la gran ciudad, en donde quizá encuentre otro amor, pero no el originario. Así, Blind Lemon Jefferson canta: «Me estoy preguntando/ si mis trajes cabrían en una caja de cerillos./ No tengo cerillos/ pero sí un camino por delante». Esa tierra prometida tenía que ir río arriba en los buques que recorrían el Mississippi, desplegando migrantes desde las praderas algodoneras de New Orleáns, Alabama y Tennessee y sembrándolos en Memphis, Vicksburg y Saint Louis. Pero fue en las grandes ciudades receptoras de negros «bluesistas» como Chicago, Detroit, Cleveland y en otra dirección, gracias al ferrocarril, Los Ángeles, Oakland y San Francisco, las que pudieron hacer crecer disqueras para producir la enorme cantidad de música blues de los migrantes negros.

El impacto posterior sería un detonador central para la cultura del rock&roll pero, sobre todo, de una subcultura juvenil (blanca, chicana, negra, de cualquier color) que vio en la liberación de los «bluesistas», un elemento singular que compartía su propia experiencia reivindicadora de libertades.

Así, la fusión del blues con el country y el bluegrass permitió la gestación de la enorme cultura rocanrolera que hoy día cultiva notablemente también el zydeco y el cajun, mestizaje musical del negro y el blanco pobres. Por eso surgieron figuras contestatarias, como Woody Guthrie, Johnny Cash y Bob Dylan, en América; Rolling Stones, Animals y Cream, en Inglaterra; mientras los grandes «bluesistas» Willie Dixon, Memphis Slim, T-Bone Walker, Big Mamma Thornton, Etta James, John Lee Hooker, B.B. King y Buddy Guy dieron paso al impresionante Chuck Berry, Little Richard y Fats Domino en la gestación del rock negro que después retomaría y llevaría a su paroxismo el genial Jimmi Hendrix, único zambo de esa cultura (padre negro y madre cherokee), quien creó los rituales iniciáticos en escena.

El blues es al migrante negro, lo que el corrido al migrante mexicano

¿Por qué el blues nos une tanto a los mexicanos? ¿Por qué nos tiene congregados esta tarde y estas tardes aquí? La migración hacia el norte y al oeste californiano no ha sido cosa únicamente de los afroamericanos. Los mexicanos han tenido su propia huída del apartheid económico durante el siglo XX y a riesgo de ser malqueridos también por otros migrantes como los polacos, italianos, griegos e irlandeses (al emplearse como braceros durante la gran depresión y la Segunda Guerra Mundial, con sueldos menores a los acordados por las centrales obreras norteamericanas), los mexicanos han utilizado el corrido como soundtrack de su propia gesta migratoria.

El blues, sin embargo, con la proliferación de las disqueras norteamericanas, el apoyo de Hollywood y de la industria del espectáculo, se filtró también a partir de la absorción que durante los años sesenta tuvieron los músicos ingleses, blancos pero pobres, de la libertaria condición y del encantamiento musical de los «bluesistas» negros.

No se puede entender de otro modo la decantación mexicana del blues que ha dado muchos, muchísimos grupos cultivadores del blues pero que también ha impactado directamente al folk rock mexicano, es decir, al rock rupestre o rock urbano, mucho del cual no es sino una versión de la nación mestiza respecto al blues. El mestizaje del blues negro y el sufrimiento mexicano, de la condición del ser humilde y explotado como en los barrios obreros norteamericanos, ha hermanado de un modo significativo al blues con México.

Seguramente, a pesar de sus hibridaciones posmodernas (hay que ver el enorme legado que la cultura del hip hop está teniendo en nuestros jóvenes de los barrios marginales), seguiremos teniendo lo que Víctor Roura llamó en su libro «negritud del corazón», aunque, por más que le marquen su muerte, el blues mexicano está muy vivo y por eso podemos encontrar bandas increíblemente buenas, desde luego Real de Catorce, Radio Blues, Follaje, Betsy Pecannins, Mayita Campos, Javier Bátiz, Juan Hernández, Gato Gordo, Chester Blues Band y muchos otros que no dejarán mentir, lo difícil que es no ser privilegiado en una sociedad que día a día, como en Atenco, muestra su intolerancia hacia el pobre.

Así que, larga vida al blues, porque culturalmente, la resistencia sigue y ahí se anidan sus acordes más azules, más negros y más profundos.

BENJAMÍN ANAYA (1963) es músico, fotógrafo y editor. Autor del libro Neozapatismo y Rock Mexicano (La Cuadrilla de la Langosta, 2000). Es profesor de la Academia de la Danza Mexicana del INBA.

Contracultura

Amordazados:
NACIMOS SIN DERECHO A VIVIR
Primer cd de la banda hardocre punk de Anzoátegui, Venezuela, con 10 furiosos temas influenciados por la actitud anaropunk. Buena grabación, en una edición independiente a 5 Bs f. | amordazados@hotmail.com

Los Dólares: NUNCA EL OLVIDO
Hardcore denso influenciado por *State of Fear* y *Cop on Fire*, de letras sobre la masacre de los pueblos originarios en nuestro continente. Un nuevo Ep de los venezolanos redicados en Barcelona, España. | juanmi@riseup.net

El Movimiento Libertario Cubano (MLC) ha realizado vía Internet esta entrevista a un grupo musical punk activo en La Habana desde hace 10 años, que hoy por hoy es exponente significativo de una escena contracultural que merece reconocimiento y solidaridad.

MUSICA | ENTREVISTA A PORNO PARA RICARDO (CUBA)

"Siempre fue obvio que tendríamos que pagar el precio de nuestra manera de pensar"

Movimiento Libertario Cubano

Sin duda alguna, *Porno Para Ricardo* www.pornopararicardo.com se ha convertido en un mito de resistencia contracultural en Cuba y en un hito al interior de la escena punk latinoamericana; así mismo, hemos podido constatar el creciente interés en los medios anarquistas internacionales por la actividad y la postura antagonista y anti-sistémica de los integrantes de la banda, quienes, a todas luces, se asumen como contestatarios pronunciándose abiertamente contra el autoritarismo sea del color que sea.

Sin embargo, aún nos parece insuficiente la difusión de la existencia a contra corriente de una creciente y cada día más importante escena contracultural cubana donde los planteamientos punks cobran figura como punta de lanza contra toda Autoridad. Y, precisamente, en esta escena es donde destaca PPR con su música independiente y autogestionada, cargada de letras irreverentes y contestatarias, lo que ha resultado en una persecución implacable por parte de la dictadura burguesa de los hermanos Castro.

Esta represión abierta contra el movimiento contracultural en Cuba, nos impulsa, como anarquistas cuban@s, a sumarnos a la necesaria campaña internacional de solidaridad con *Porno Para Ricardo*. De ahí, esta entrevista a Gorki y demás integrantes del colectivo PPR, como primer paso de esta campaña.

- MLC: Ante todo, queremos informarles que está entrevista aparecerá en *El Libertario*, publicación anarquista venezolana, y en *Cuba Libertaria*, órgano de información del *Grupo de Apoyo a los Libertarios y Sindicalistas Independientes en Cuba*; además de otros medios anarquistas que, seguramente, la retomarán difundiéndole a través de sus respectivos medios.

- **PPR**: Bueno, nosotros no nos definimos anárquicos como tal porque no estamos muy informados de lo que significa hoy día esta filosofía y nos encantaría diseñar «NUESTRA» Anarquía para consumo propio, pues al fin y al cabo, esta filosofía es muy seductora.

- ¿Desde cuándo surge *PPR* como propuesta musical contracultural?

- El Grupo surge a finales del 1998 por motivos de incomplacencia con respecto a la propuesta de la escena *rockera* cubana, o sea, que si queríamos seguir con lo que nos gusta no podíamos seguir en el status de público, teníamos que hacer nuestro propio grupo. Nuestra propuesta ha evolucionado pero muy poco, desde el principio ha sido igual o parecida, en esencia, solo que al acentuarse nuestro odio contra este sistema y pasar más años nuestros cuerpos sumergidos en él, se ha acentuado también nuestra radicalidad con respecto a lo que nos molesta –mientras más viejos más radicales ¿debería ser al revés?

- ¿Por qué *Porno Para Ricardo*? ¿Cómo surgió el nombre?

- Ya no nos acordamos de tanto repetirlo, vamos a tomar café y luego te contestamos... Ricardo (individuo) + Porno (placer censurado) =Porno para Ricardo –contra la famosa consigna «Patria o Muerte»

- ¿Bajo que contexto deciden agruparse y expresarse como banda?

- Bajo un contexto de represión oficial e incomprensión total –Nos referimos al público, a los colegas, etc.– pero igualmente divertido porque caer bien nunca fue tan simpático para nosotros, de haberlo sido hubiéramos hecho un grupo de salsa.

- ¿Cuál fue la reacción de l@s jóvenes ante la irrupción de *PPR* en la escena contracultural cubana?

- Realmente desde el principio nuestro público fue reducido y, a decir verdad, nuestras presentaciones nunca fueron muy aceptadas por el público «clásico» *rockero*, ya que tanto público como artistas viven un congelamiento neuronal clásico de las culturas pueblerinas poco informadas y también por la propia cultura del miedo y la intolerancia que permea las mentes de la gente. Actualmente nuestro mensaje es más entendido por más gente, ya incluso trasciende las fronteras del Rock no siendo consumido solamente por asiduos del género, ahí es donde creemos que radica la repercusión del grupo dentro de Cuba. Porque lo que dicen nuestras letras mucha gente ya quería oírlo en una canción. Porque así de directo es como puede pensar cualquiera pero es incapaz de expresarlo a causa del miedo.

- Y ¿la reacción del Estado?

- La reacción del Estado es la de siempre, siempre fue muy obvio para nosotros que tendríamos que pagar el precio de nuestra obstinación, de nuestra manera de pensar.

- Conocemos de primera mano la persecución y la represión de la dictadura burguesa de los hermanos Castro y las mil y una formas de implementarlas contra todo aquel o aquella que discrepe del orden al interior de la Granja. En el caso del colectivo *PPR* ¿cómo ha ejercido el Estado cubano la represión contra Ustedes?

- Es sabido, porque nos hemos encargado de denunciarla cada vez que podemos, citaciones policiales por doquier, intimidaciones, actos de repudio, discriminación, humillación y hasta encarcelamiento.

- *Porno Para Ricardo* ha sentado un precedente en la escena punk cubana ¿Actualmente existen otras bandas y colectivos punks en Cuba?

- Existen pero no al nivel de radicalidad de nosotros, lo cual no nos enorgullece en absoluto porque nos encantaría que hubiera más grupos para no sentirnos tan solos y tener a quién recurrir ya que en muchos casos somos unos apestados, mucha gente de otras bandas te dicen que se identifican contigo pero a la hora de ayudarte es cuando se traba el paraguas. Lo que para nosotros sería muy triste es que cuando haya un cambio muchos de los que le están lamiendo el culo a la oficialidad se auto titularan "radicales" y "contestatarios" y empezaran a inventar historias para hacerse los héroes como ya ha pasado en otras ocasiones.

- Definitivamente, aún son notables las diferencias entre el totalitarismo vitalicio de los hermanos Castro y la mala copia que pretende implantar en Venezuela el comandante Chávez; quizá por eso, aprovechando esas diferencias, la escena anarcopunk venezolana ha logrado establecer fuerte lazos y estrechas coordinaciones entre colectivos y bandas autónomas y libertarias, como la Cooperativa de Bandas Autogestionadas, que agrupa bandas como Apatía No, Doña Maldad, Skoria Social, entre otras e iniciativas como Toche Records, La Libertaria de Biscucuy, el periódico *El Libertario*, etc; con el fin de organizar conciertos y eventos contraculturales en diferentes ciudades. ¿Existe en Cuba alguna coordinación entre los colectivos y bandas punks?

- En Cuba lo único que hay es un mal llamado «movimiento del rock» dirigido incluso por una organización gubernamental denominada «la agencia del rock» que responde a los intereses del gobierno. Es una total aberración de lo que es el rock, a ver cuándo cojones el rock ha tenido que estar institucionalizado, una de las cosas más tristes es que algunas personas creen que necesitan del Estado para patrocinar su creatividad y son inconscientes del espíritu del «*do it yourself*» del que se ha abanderado siempre el Rock and Roll.

Desde luego que nos gustaría entrar en contacto con esta Cooperativa de Bandas Autogestionadas para quizá aprender de su experiencia e intercambiar, pues en Cuba hay muy pocos ejemplos de bandas punk; por mencionar algunas, también estarían en la escena punk: Eskoria, Albatros, Barrio Adentro, lo demás son bandas en toda esta moda nueva del EMO y el Pop-punk que para nada son anárquicos ni contestatarios, sino en gran medida todo lo contrario.

- Hablábamos de las «notables diferencias» que aún se pueden constatar entre los Estados cubano y venezolano; pero, ante las cada vez más claras similitudes ¿les gustaría coordinar esfuerzos con las bandas y colectivos anarcopunks venezolanas?

- Si. Definitivamente.

- ¿Qué tal la producción de un acoplado como primer paso en este intento?

- Es una idea que nos encantaría, cuenten con los *Porno* para ello.

- *PPR* vive condiciones muy particulares dada las carencias, privaciones y restricciones de las que es víctima el pueblo cubano que no su clase dominante lo que, sumado a la represión específica de la que son objeto por su posición antagonista y contestataria como grupo, les multiplica considerablemente las dificultades a la hora de continuar con su labor creativa y de darle difusión a la misma ¿De qué manera podemos ayudarles?, ¿qué necesitan y cómo podemos hacérselo llegar?

- Aquí las necesidades son de todo tipo pero nosotros siempre priorizamos dentro de las cosas materiales lo que nos haría falta para hacer nuestras grabaciones. Lo mas urgente en este momento que estamos tratando de grabar nuestro cuarto disco autogestionado es una computadora veloz pues lo que tenemos es un Pentium 3 viejo en el cual los softwares de edición musical se traban al poner varias pistas con algunos efectos –te imaginas que las mezclas las hacemos nosotros mismos– También nos sería muy útil un micrófono para grabar la voz, ya que ni clandestinamente la gente se atreve a grabar la voz de los temas en sus estudios particulares por miedo a las represalias. Un ejemplo de micro que nos serviría para estos fines es el *Marshall 9000* o algo por el estilo. Nuestros discos pueden ser adquiridos a través de nuestro website: www.pornopararicardo.com . Desde luego que adquiriéndolos es otra manera directa de ayudarnos.

- ¿Algo más que quieran agregar?

- Gracias por su solidaridad... «*Analquistas*» –como se diría por acá– de todos los países ¡uníos! ... y que cada cual haga lo que quiera con su culo.

[Para saber más de la escena alternativa cubana: www.cubaunderground.com . Para contacto con el MLC: movimientolibertariocubano@gmail.com y en la nueva dirección de su página web: www.mlc.acultura.org.ve]

Detención y sentencia contra Gorki Aguila

Semanas después de la realización de esta entrevista, el 25 de agosto pasado, el cantante de Porno Para Ricardo fue detenido en su residencia en La Habana bajo la acusación de "peligrosidad social", por el que se prevee una condena que oscila entre 1 y 4 años de prisión. Según el Código Penal Cubano o Ley 62, el "estado peligroso" es cuando una persona es "proclive de cometer un delito, a juzgar por las contradicciones que se observan en su conducta, de acuerdo a las normas de la moral socialista". Finalmente, el viernes 29 fue condenado por el "délito" de desobediencia, tras lo cual queda libra tras pagar 600 pesos cubanos. Un día antes se realizaba un llamado "Concierto Antiimperialista" en la isla, en el que varios jóvenes fueron golpeados por la policía por levantar pancartas y gritar por la libertad de Gorki. En la tarima, gentes como Pablo Milanés y Polito Ibañez guardaban un silencio muy parecido a la complicidad.

Los Tordos

La Policía Secreta

(Sobre un poema de Kenneth John Smith)

Están escuchando por los alambres,
en las paredes,
debajo de las cornisas
en las alas de los vencejos,
en las orejas de las ancianas,
en las bocas de los niños.

Están escuchando esto ahora.

Así que escuchémoslo para la policía secreta,
una minoría tan incomprendida.
Después de todo, ellos tienen sus derechos,

su propia particular forma de hacer las cosas,
diciendo cosas, cocinando cosas,
ellos también tienen una cultura propia.

Y nosotros pensamos

que deberían tener su propio estado
donde pudiesen hablar su propio
incomprensible lenguaje, escribir
sus confesiones,
sus propias historias desconocidas,
cultivar sus hábitos de vigilancia

vigilándose entre sí, e izando
sus propias banderas allí, atentos

en el desfile con sus medallas ante sus monumentos
en sus aniversarios secretos, haciendo discursos

cantando loas al Dios de la Paranoia.

Y al final del día

enterrar a sus muertos, dedicarse obituarios en clave

unos a otros, y descansar por fin

en su propia forma de paz, para siempre.

el LIBERTARIO

Periódico independiente bimensual
Desde 1995 promoviendo la autonomía
en los movimientos sociales de Venezuela y Latinoamérica.
Correo Aéreo *(No poner El Libertario):*
Raúl Figueira, Apartado Postal 128, Carmelitas, Caracas - Venezuela
E-mail: ellibertario@nodo50.org, ellibertario@hotmail.com,
periodicoellibertario@gmail.com
Website: http://www.nodo50.org/ellibertario

El anarquismo, o pensamiento libertario, busca la construcción de una sociedad basada en la democracia directa, la justicia social, la libertad, la autogestión, el apoyo mutuo y el contrato libre sin la imposición autoritaria del Estado, los ejércitos, el mercado, la ley, la fuerza o las mayorías.

HUMOR Y ANARQUIA

Colectivo Puye y Autogestione ellibertario@nodo50.com

Horróscopo electoral

Aries:
Definitivamente, no te reconozco con ese furor que muestras últimamente con Arnaldo Arocha. ¿No crees que Miranda ya ha tenido suficiente castigo con Mendoza y con Cabello como para echarle esa vaina –de nuevo-? Ni los astros aguantan tanta varilla. Buenas expectativas para el trabajo… cuando lo consigas

Tauro:
El onceavo mes del año será propicio para disfrutar del rocío mañanero y la compañía selecta de tus vecinos, en una larga y vigorosa hilera a la expectativa de la dilatada elección de la jornada: ¿Pollo o mortadela? En Mercal nunca se sabe.

Géminis:
Una extraña alineación de Saturno con Plutón enfrentará a los geminianos con los del signo Aries. No te preocupes que no serás el único. ¿Acaso no haz visto el atajaperros entre Silva y Acosta Carléz? Evita los precipicios y las escaleras sin pasamanos.

Cáncer:
Gran GOS (Gran Oportunidad Semestral) para los hijos e hijas de Cáncer: muéstrate equidistante entre rojos y azules, que como la cosa está peleada, es mejor no anotarse a nadie que hacerlo a perdedor. Lo demás usted ya lo sabe: Que no le den sino que lo pongan donde hay.

Leo:
A nadie engañas con esa carita de «yo no fui». No sigas prometiendo que harás en 6 meses lo que no haz podido hacer en tu vida, ni que tu campaña está siendo financiada a punta de rifas y verbenas. Todos lo saben ya: cuando te volteas te llaman «perro e rancho» a tus espaldas y te hacen morisquetas.

Virgo:
Para de sufrir, no es bueno para tus chacras esa indecisión en la que vives en los últimos tiempos: «¿El negro o el blanco para la Mayor?». Eso es tanto como preguntarse si primero fue el huevo o la gallina. ¿No le ves las espuelas a ese par de gallos resabiados? Acuérdate que gallina vieja no da buen caldo.

Libra:
Meses para liberarse de ese complejo de culpa que te asfixia todas las mañanas. La próxima vez que quieras gastarte la quincena en el Sambil hazlo sin remordimientos. Otros camaradas lo hacen, gozando una y parte de la otra. Tu rencuentro con ellos en el mall será todo un acto de liberación.

Escorpio:
¿Cómo vas a encontrar media naranja si te la pasas todo el día viendo Globovisión? De ahí el origen de ese humor de perro que espanta a cualquiera que se acerca. No te molestes más cuando te griten «¡Ooootra solterona maaaaasss!»

Sagitario:
Un conocido casual te prometerá en la calle villas y castillas: salud, salario de gerente, calles seguras, quintas en el Country Club, supermercados repletos y todo barato, escuela bilingue gratis para los chamos, caña gratis a cambio «de aquello» –su dedito pintado de morado-. No le crea. Lo mismo se lo dice a todas las electoras.

Capricornio:
¿No distingue lo que es pitiyanqui de camarada?, ¿No sabe si gastar los reales en el Excelsior o en Pdval? ¿No que éramos enemigos a muerte de Uribe? No se preocupe: hasta el psicólogo de todos, Edmundo Chirinos, perdió la chaveta intentando entender esta vaina.

Acuario:
Noviembre es tu mes para bajar de peso, antes del atracón de gula navideña. ¿Para qué vas a votar si siempre te arrepientes? Oportunidades de trabajo literalmente a la vuelta de la esquina: el buhonerismo te espera.

Piscis:
Los reflectores y cámaras de televisión le esperan: Denunciará el inminente manguicidio, condenando tajantemente cualquier vil atentado contra esta noble fruta. No pele ese boche, que aunque las palabras se las lleva el viento, no así el cambur en Pdvsa.

El nuevo Ministro de Interior y Justicia declaró el meollo de su plan contra la Inseguridad Ciudadana:

(CD) El Libertario, recopilatorio benéfico
Increíble recopilatorio con 31 bandas de todo el mundo, en un digipack, dos folletos e increíble presentación.
Producido por FFYM y otros sellos franceses.
¡Cantidades limitadas!

Parches El Libertario
Parches serigrafiados con dos motivos clásicos del periódico: su logo y la hormiga. Tinta blanca sobre tela negra. 5 Bs

| cantidades limitadas

pregunta en **ellibertario@nodo50.org**
además: venta de música y literatura
con el mismo propósito
http://www.nodo50.org/ellibertario

DISTRIBUCION

ANTOFAGASTA: ocooldark@hotmail.com **BARCELONA (VZLA):** anarko_durruti@hotmail.com **BARCELONA (España):** juanmi@riseup.net **BARQUISIMETO:** daniraus@hotmail.com **BUENOS AIRES: Federación Libertaria Argentina** fla2@radar.com.ar **CAMPINAS (BR):** alautopovos@hotmail.com **CANTAURA:** thecrime_9@hotmail.com **CALIFORNIA (USA):** <prat@chem.ucsb.edu> **CARACAS: *UCV* Librería Hoy por hoy** (Pasillo de Ingeniería, entrada de la Facultad de Humanidades), **Kiosco de Comunicación Social; Librería El Color de las Vocales; Kiosco Azul-prensa;. Kiosco de periódicos frente a UBV-Chaguaramos**, **Librería LiberArte** (C.C, Los Chaguaramos), **Librería Atausibo** (USB), **Organización Nelson Garrido** (Av. Maria Teresa Toro de Las Acacias, Resid. Carmencita, 0212-632.52.91) <trovalibertaria69@yahoo.es> **Ucab** <rafael_manrique11@hotmail.com> **Centro de Estudios Sociales Libertarios** (Esq. San Luis con Calle Blasina, Sarría), **Provea** (Boulevard Panteón, Puente Trinidad a Tienda Honda, Edif. centro Plaza Las Mercedes, PB, local 6), **TAZ** (todos los sabados sin lluvia de 2 a 5 pm en el Parque del Este en Caracas, a un lado de la Laguna Carlos Guinard) **CHILLAN:** planzk@hotmail.com **CIUDAD GUAYANA:** dg.colectivografico@gmail.com **CLARINES:** asearellano@yahoo.es **CONCEPCIÓN:** vitococareloco@gmail.com **GUANARE:** johnkonnors@gmail.com **CALI:** lumpenrec@tutopia.com **FRANCIA:** stillangry@no-log.org **GUADALAJARA (Mex.): Cooperativa Regeneración** cooperativa_regeneracion@yahoo.com **GUAYAQUIL:** <chivolodiskos@hotmail.com> **HOUSTON:** bgdream@hotmail.com **MANAGUA:** cna_managua@riseup.net **MANIZALES:** Distri Ediciones La Sospecha Criminal lasospechacriminal@gmail.com **MARACAIBO:** jpnmar@cantv.net **MADRID:** Fundación Anselmo Lorenzo, Calle Peñuelas, # 41, fal@cnt.es **MARACAY: Grupo de Estudio y Trabajo Pueblo y Conciencia** migdaliaval11@yahoo.es **MATURIN:** <clemenskate63@hotmail.com> <kurtcobain769@hotmail.com> <yohannaw4@hotmail.com> <choprerx.augusto@gmail.com>**MÉRIDA (VZLA):** akemi_liho@hotmail.com, **ULA-Mérida:** noalaignorancia@yahoo.es, **Centro de Estudios Acratas, CEA:** Centro de Desarrollo Comunitario La Lima, barrio Pueblo Nuevo **MEXICO DF: Centro Social Libertario Ricardo Flores Magón (CSL-RFM)**, Cerrada de Londres no. 14 interior 1, Col. Juárez, a unos pasos de la estación del metro Sevilla. **Grupo A La Utopia es posible:** xbuluc_chabtanx@hotmail.com **MONTRÉAL:** Librairie Alternative L'Insoumise <salonanarchiste@taktic.org> **LARA-SURESTE:** angrykultur@linuxmail.org **LECHERIAS:** antoniojns@gmail.com **PORTO ALEGRE:** mentes_plurais@yahoo.com **PUERTO LA CRUZ:** anarko_durruti@hotmail.com **PUNTO FIJO** <anshonypunk_15@hotmail.com> **SAN JOSÉ DE COSTA RICA:** liberpunka@yahoo.es **ROSARIO:** Biblioteca Alberto Ghiraldo <ghirarld@hotmail.com> **SANTIAGO:** <info@masapunk.org> <amanecer.libertario@gmail.com> Librería Emma Goldman <emma@traidores.org> **SAO PAULO:** Nu-Sol <www.nu-sol.org> **TENERIFE** <guanil68@hotmail.com> CNT <cntsovtenerife@gmail.com> **VALENCIA (Esp.):** <atalmargen@nodo50.org> **VALERA:** luzdecambio@hotmail.com **VALPARAISO:** <columnanegra@bastardi.net> **VIGO:** <rohipnolll@hotmail.com> **VIÑA DEL MAR:** <todoesdetodosnadieesdenadie@hotmail.com>

Distribuir este periódico en tu zona es muy fácil. Pregunta al e-mail: ellibertario@nodo50.org : : Unete a la red de resistencia antiautoritaria y difunde la autogestión en tu area